

20-30 хвилин, коли висохне перший шар, наносять другий, але тепер лише вздовж волокон.

Лакування пензликом зручно проводити для деталей які мають об'ємну форму, але часто використовують і для покриття лаком плоских і рівних поверхонь. Для нанесення лаку на плоскі деталі застосовують щетинисті і волосяні круглі пензлики.

При лакуванні кінчик пензлика занурюють у лак і наносять його вздовж волокон деревини в кілька шарів з проміжним сушінням між ними. Працюючи пензликом, лак необхідно наносити рівним шаром, не допускаючи стікання лаку і нерівномірності товщини плівки. Стікання лаку найчастіше відбувається із-за використання рідкого лаку, а нерівномірність плівки - при використанні загуслих лаків. У першому випадку в'язкість збільшують додаванням в нього більш густого лаку тієї ж марки, в другому випадку в'язкість зменшують, додаючи розчинника.

Способом занурення опоряджують невеликі за розмірами випиляні деталі, які не призначаються для наклеювання на каркас, тобто коли прорізи на виробі не глухі, а залишаються наскрізними. Суть цього способу лакування полягає в тому, що деталь занурюють у відкритий посуд з лаком (найчастіше з нітролаком НЦ-321), через певний час витягують звідти, витримують над посудом у певному положенні, поки не стече лак, і сушать.