Тема. Плекаймо свої таланти

Етичний практикум: «Як розвивати свої здібності»

Мета: на основі притчі про таланти пояснити дітям, що Бог дав нам здібності і таланти, які ми повинні примножувати і розвивати для свого спасіння і спасіння ближніх, бо хто закопує свої таланти, той грішить;

виховувати працелюбність і відповідальність за дари, які вони отримали від Бога.

**Біблійний вірш:** «За кожне пусте слово, яке скажуть люди, - дадуть відповідь судного дня за нього» (Мт. 12:36).

**Біблійна історія:** «Притча про таланти»(Мт. 25 : 14 – 29).

**Навчальні засоби:** ікона, свічка, таблиця «Розвиток талантів», конверт із секретом, пелюстки ромашки, футбольний м’яч, підручник, робочі зошити.

**Перебіг уроку**

1. Організаційна частина.
2. Християнське вітання.
3. Мотивація молитви (Помолимось до Святого Духа, щоб Господь дав нам усім сили і розуму провести благополучно цей урок і весь день на славу Божу).
4. Молитва до Святого Духа.

1. Актуалізація особистісного досвіду учнів.
2. Що таке талант? *–* ***інтерактивна вправа «Мікрофон»***

Кожна людина має Дар, Божий. Одній вдається добре майструвати, іншій малювати, третій - співати чи грати на інструменті. Одні пишуть, інші вправно роблять операції, треті прекрасно куховарять. А є люди, які вміють розвеселити або розрадити у важку хвилину. Комусь легко дається математики, а хтось добивається високих успіхів у спорті. Усі ці вміння людини називаються **здібностями** або талантами. Слово „талант” має доволі давнє походження. У Римській імперії так називали золоті або срібні монети.

Зараз же воно означає видатні природні здібності людини, уміння робити щось краще за інших. Нашому талантові, як і всьому в земному житті, завдячуємо Богові? Однак усвідомлення нашого таланту як Божого Дару зовсім не означає, що в якийсь момент ми можемо „перестати грати в оркестрі життя”, тобто припинити працювати над собою, розвивати й удосконалювати свої здібності.

1. ***Інтерактивна вправа «Мозковий штурм»***

* Яке значення мало слово „талант” у давньоєврейські часи?
* Яка суперечка за таланти виникла між робітниками виноградника в однойменній Ісусовій притчі?
* Чи завдячує людина талантом тільки собі?
* Які таланти мали Авраам, Йосип, Мойсей, Давид, Соломон?
* Що вони самі думали або казали про свої здібності?

**Повчальне оповідання**

Одного разу відомий диригент проводив репетицію якоїсь симфонії, у якій брали участь сотня голосів і безліч різних інструментів. В одному місці, коли весь хор голосно співав під акомпанемент органа, барабана і різних труб, флейтист подумав: „При такій голосній музиці мене не почують” - і перестав грати. У той момент диригент призупинив симфонію і голосно крикнув: „Чому ж флейта мовчить?” Чутливе вухо музиканта відразу помітило відсутність звуків флейти і тому для нього не могло вже бути довершеним, якщо хоч один інструмент не звучав. Іноді людині здається, що її робота нікому не потрібна, що від неї нічого не залежить.Але це не так. Милосердний Господь кожного із нас наділив своєю флейтою і хоче, щоб усі вони звучали - злагоджено і гарно.

**Творче завдання**

Намалюй квітку рослини без пелюсток, а потім проаналізуй, який дар має кожен із ваших однокласників, виріж пелюстки і запиши на них ці дари.

1. Актуалізація опорних знань учнів.
2. Бесіда за питаннями.

* Що я тримаю у руках? (М’яч).
* Чи любите ви грати у футбол?
* Який ваш найулюбленіший футболіст?

*(Діти називають прізвища відомих футболістів. Більш детально зупиняються на українських гравцях.)*

* А це що? (мікрофон).
* Людям, якої професії потрібен мікрофон? (співакам, музикантам, ведучим і дикторам телебачення).
* Що вам відомо про визначних вчених, акторів?
* Чому ми про них знаємо? (*Тому, що вони досягли великих успіхів і стали відомими не тіль­ки в Україні, але і за її межами.)*
* Завдяки чому вони досягли великих успіхів? (*Всі відомі талановиті люди досягли успіхів завдяки тому, що наполегливо працювали і розвивали своі здібності і таланти, які отримали від Бога.)*

1. Перевірка домашніх завдань.

* Яку притчу ми вивчали на попередньому уроці? *(Притча про робітників у винограднику.)*
* Чого ця притча нас навчає? *(Бути працелюбними, адже за кожну добру працю буде винагорода.)*
* Яке домашнє завдання ви мали на сьогодні? *(Підібрати загадки або розіграти пантоміму про професії.)*

1. Мотивація навчальної діяльності.
2. Вірш «Відповідальність» (Л. Брокс), стор. 33 (зошит)
3. *Вчитель:* кожна людина є здібною і талановитою. Нездібних людей немає. Лише ці Божі дари треба в собі віднаходити й розвивати впродовж всього життя. Як розвивати свої здібності і що стається із тими людь­ми, які не хочуть працювати, примножуючи свої таланти, розкаже нам притча про таланти, із якою ми ознайомимось на сьогоднішньому уроці.
4. Оголошення теми уроку «Плекаймо свої таланти».
5. Первинне ознайомлення з ключовим Біблійним віршем «За кожне пусте слово, яке скажуть люди, - дадуть відповідь судного дня за нього».
6. Формування плану роботи:

* Поняття «талант».
* Притча про таланти (Мт. 25:14 – 30).
* Символічне значення образів у притчі.
* Повчання у притчі.
* Сім дарів Святого Духа.
* Примноження і розвиток талантів.

1. Створення проблеми на уроці.

*Вчитель:* Ми також всі маємо здібності і таланти. У одних вони роз­криті більше, в інших менше.

* Які здібності маєте ви?
* Які дари дав вам Господь?
* Чи ви працюєте над розвитком своїх здібностей?
* Що ви для цього робите?

1. Засвоєння нових знань.
2. Ознайомлення зі змістом «Притчі про таланти» *(Перегляд мультиплікаційної версії цієї притчі).*
3. Термінологічний практикум.

* Здібності — уміння і схильності людини до певного виду діяльнос­ті.
* Талант — особливі здібності лю­дини.
* Словникова робота: усне введення у речення цих слів.

1. Робота над змістом притчі:

* Що господар дав своїм слугам? *(Гроші. В часи Ісуса Христа талант – грошова одиниця. За 1 талант можна було купити 25 кг. срібла.)*
* Скільки грошей заробив кожен із них? *(5,2,1)*
* Що зробили слуги з грошима? *(Примножили – 1 і 2 – й, закопав у землю – 3 – й.)*
* Що зробили із третім слугою? Чому ? *(Помістили у яму кромішню «де плач і скрегіт», покарали, бо він не хотів працювати був, боязкий і лінивий.)*
* Хто такий господар? *(Бог), а слуги? (ми всі люди).*

*Вчитель:* кожен з нас отримав від господа під час Тайни Миропомазання дари Святого Духа, які знаходяться у цьому чарівному мішечку. Давайте їх витягнемо і прочитаємо.

(*Вчитель підходить до дітей, які витягують аркуші, де записані дари Святого Духа і зачитують вголос і прикріплюють.)*

Сім Дарів Святого Духа

Розум

Знання

Мудрість

Побожність

Рада

Міцність

Страх Божий

* А який дар ви отримали особисто, ми теж зараз довідаємось. На парті у кожного лежить пелюстка квітки, напишіть на ній свій талант і прикріпіть до серединки.

*(Діти пишуть і прикріпляють їх до серединки на дошці.)*

Утворилася **«Квітка талантів вашого класу»**

Ця квітка подібна до Божого Царства, у якій жовта сонячна серединка це – Бог, а пелюстки – ви. Якщо ви не будете користуватися своїми дарами, Боже Царство не буде повне і Господь комусь іншому віддасть свій дар.

1. Закріплення навчальних досягнень.
2. Читання, обговорення і аналіз повчальних оповідань *(Робота з підручником на сторінці 96: прочитати оповідання «Про царицю і найдостойнішого учня»)*

* Дати відповідь на запитання: чому гординя – найнебезпечніший ворог таланту?

1. ***Робота в групах:***

I група– скласти план притчі і записати у зошит ( сторінка 32).

ІІ група – скласти «Перлини мудрості» правильно з’єднавши розірвані смужки:

* Наука і труд добрі плоди дають (Українське прислів’я).
* Що вмієте, того не забувайте, а чого не вмієте, того навчайтесь (Володимир Мономах).
* Не те дороге, що червоного золота, а те, що доброго майстра (Українське прислів’я).
* Як я люблю оці години праці (Леся Українка).

ІІІ група – скласти 7 порад «Як розвивати свої здібності» на основі 7 порад «Як закопати свої здібності».

ІV група – підібрати із поданих цитат Святого Письма ту, яка стане епіграфом нашого уроку(Мт. 12,36; Як. 1,17; ІІ. Павла 1, 2;

Мт. 25,29 – 30.)

*(Презентація виконаних завдань групами.)*

1. Етичний практикум: «Як розвивати свої здібності»

Матеріали до етичного практикуму

Змістовне і цікаве *дозвілля*.„Культурно використовувати свій час", - записано у правилах для учнів. Одним із таких ознак культури є бережливе ставлення до свого і чужого часу, а також уміння використовувати його з максимальною користю для себе і суспільства. Це стосується вільного часу.

Як важливо вміти раціонально використовувати кожну хвилину, а для учня вміти дотриматися режиму школяра. Вдале поєднання роботи та відпочинку ніколи не втомить його.

Чи вміємо ми організувати відпочинок, не лише полежавши на дивані у навушниках, а змістовний, цікавий. Чи можемо ми згадати, коли востаннє ходили з подругою до театру. А як любо проїхатись верхи на коні, посидіти на березі річки, порибалити! Не так давно, менше, як сто років тому полювання на конях було одним із найулюбленіших розваг у дворянства.

Багато молодих людей проводять свій вільний час у спортивних секціях. А чому б і ні? Адже спорт завжди сприяв фізичному розвитку організму. Плавання, без сумніву, - один із найкорисніших видів спорту, оскільки, коли ми плаваємо, працюють усі групи м'язів, зміцнюється дихальний апарат.

У великий чи настільний теніс, бадмінтон можна грати як у залі, так і на відкритому повітрі. Це ігри, у яких не менше 2 учасників. Тому потрібно враховувати настрій партнера та дотримуватись простих правил гри.

Залишаються актуальними відомі нашим предкам віддавна сауни, але хіба можна їм позмагатися з теплом сонця і ніжними бризками приємної морської води! Інколи молоді люди долають сотні кілометрів шляху, аби вигрітися на морському піску, оздоровитися, завести нові знайомства, поплавати на катері, скутері чи яхті.

*Яким видам відпочинку і дозвілля ви надаєте перевагу? Чому?*

Слід при тому пам’ятати, що будь-який вид відпочинку буде корисним, пристойним і богоугодним, якщо проводити його з дотриманням правил етикету та зі сподіванням на Божу допомогу, з повагою до людей, готовністю допомогти їм, відгукнутися на їхні проблеми.

Корисні і некорисні заняття. У кожної людини є свої звички, тобто такі короткотривалі дії, які ми робимо доволі часто чи навіть постійно, не замислюючись над ними. Звички бувають гарні, погані і навіть шкідливі. Наприклад, щоранку вмиватися, чистити зуби - це гарна звичка, плямкати чи гойдатися за столом - погана; палити цигарки - шкідлива.

З часом звички набувають більш усталеної форми, і людина не обходиться без них.

З екранів телевізорів не сходить реклама жувальної гумки. Білозубі красені та красуні кладуть привабливу подушечку на язик, а процес жування найчастіше не показують. Чому? Тому що, яким би красивим не був ваш друг і співрозмовник, постійне переміщення його щелеп уже через кілька секунд почне вас дратувати.

Побутує думка, що жувальна гумка, освіжає подих, тому її слід використовувати усім і скрізь. Але чи будете ви довіряти лікареві, який на прийомі активно „рухає щелепами"? Запам’ятайте: на роботі, під час офіційних прийомів від жування слід утриматись, тоді воно не переросте в неприємну звичку. Якщо ви привчилися до неї, подивіться на себе в дзеркало й оцініть, наскільки безглузде у вас при цьому обличчя.

Шкідливим, глибоко гріховним заняттям є перегляд порнографічних фільмів, вистав, журналів. А ще гірше, коли молоді люди прагнуть побувати у стриптиз-барі. На жаль, цей шоу-бізнес є одним з найприбутковіших гешефтів. Пам'ятаймо: як отрута шкодить тілу, так порнографія - душі. І зовсім не обов'язково спотворювати уяву про красу та ніжність жіночого тіла та мускулясту структуру чоловіка.

Пудинг. Одна родина мала труднощі з 10-річною донькою Мері-Ен, бо та хотіла подивитися фільм. «всі йдуть, тільки мені не можна, - сказала вона до матері. - Чому?» Мама саме готувала пудинг. «Мері-Ен, - спитала вона, - де тухлі яйця, які я сьогодні бачила на першій полиці?» - «Вони в смітнику. Чому ти питаєш?» - «Принеси їх, будь ласка». – «Що ж ти хочеш із ними зробити?» - «Я їх використаю до пудинга». – «Тухлі яйця? Вони ж зіпсують пудинг». Так от, - пояснила мама, - коли зіпсується пудинг, я завжди зможу його викинути. Але коли ти заб'єш свою голову відходами, - а цей фільм належить до них -я не зможу так поступити.

1. Рольова гра:

«Якими корисними заняттями займаєтесь ви?»

VII. Узагальнення та систематизація набутих компетентностей.

1. Складання таблиці:

|  |  |
| --- | --- |
| Таланти | Здібності людина |
| Господар | Господь Бог |
| Двоє слуг, які отримали по 5 та 2 таланти | Люди, які працюють, розвивають і при­множують свої здібності |
| Третій слуга, який отримав 1 талант | Лінива людина, яка не хоче працювати і занедбує свої здібності |

***2.Вправа «Продовжити речення»:*** «Притча про таланти» вчить:

*( Потрібно розвивати свої таланти і здібності, а не закопувати їх у землю, як це зробив третій слуга;*

*Використовувати свої здібності тільки для добрих справ.)*

1. Підсумкова частина.
2. Домашнє завдання : записати прізвища відомих людей (робочий зошит, сторінка 34) і підготувати розповідь про них.
3. *Вчитель:* отже, Бог кожному з нас дав 1, 2, 5 талантів. Ми повинні їх примножувати, а не закопувати у землю, як це зробив третій слуга.

Ми повинні використовувати їх не тільки для свого добра, а для добра своїх ближніх, і на славу Божу. Прийде час, і Бог запитає: що ми зробили з нашими талантами.

1. *Оцінювання:* я вам даю за урок солодкі таланти і бали, а Бог нехай благословить вас.
2. *Момент вдячності*  Богові за наші таланти (молитва «Отче наш»)