***Ліцей №1 м.Копичинці***

***Копичинецької міської ради***

***Чортківського району***

***Тернопільської області***

**Конспект уроку з**

**музичного мистецтва в 2 класі**

**тема: Казка у театрі та кіно**

**Вчитель**

**Музичного мистецтва**

**Михайло Мимрик**

**2023 р.**

**Тема. Казка у театрі та кіно**

**Мета.** **Формування ключових компетентностей.**

*Предметна мистецька компетентність*: формувати виконавські уміння та навички імпровізації, розвивати ритмічне чуття, вокальні та хорові, акторські та елементарні танцювальні уміння. Вчити уважно активно сприймати твори різних видів мистецтва, знайомити з особливостями їхньої художньо-образної мови. Заохочувати учнів виявляти та висловлювати власні враження, формувати вміння шукати зміст, розуміти, яким чином він розкривається. Пробуджувати прагнення визначати, описувати емоційні стани, викликані почутим, побаченим, формувати культуру емоційного сприймання й реагування на твір мистецтва. Розширювати можливості дітей у власному творчому вияві – художньому самовираженні. Викликати у дітей бажання творити і самовиражатися, презентувати результати власної творчості, брати участь у шкільних мистецьких заходах (концертах, виставках, інсценізаціях тощо), з часом виявляти ініціативу їх створення, спілкуватися з друзями та знайомими про мистецтво.

*Вільне володіння державною мовою*: уміння сприймати, розуміти інформацію державною мовою; усно висловлювати свої враження від мистецтва; оцінювати власну художньо-творчу діяльність.

*Уміння вчитися впродовж життя*: формувати уміння визначати власні художні інтереси, досягнення і потреби; прагнення доцільно використовувати свій час для пізнання, сприймання, творення мистецтва.

М*атематична*: навчатиздійсненню елементарних розрахунків для встановлення пропорцій, запису ритму.

*Інформаційно-комунікаційна компетентність*: заохочувати до самостійного (чи за допомогою дорослого) використання інформаційних технологій для отримання мистецької інформації, художнього творення

*Компетентності у галузі природничих наук, техніки і технологій, екологічна компетентність*: опанувати навиками спостереження, дослідження і відтворення довкілля та явищ природи засобами мистецтва.

**Обладнання:** музичний інструмент, комп’ютер, мультимедійна презентація, підручник.

**Хід уроку**

1. **Учні входять до класу під музичний супровід**
2. **Організаційний момент. Створення сприятливої атмосфери. Музичне вітання.**

*Прийшла музика до нас, —*

*у казку кличе другий клас.*

1. **Мотивація навчальної діяльності. Актуалізація знань.**

 Наша подорож балетною виставою триває!

* Поміркуйте, чим різняться казка «Піноккіо. Історія дерев’яної ляльки» та балет «Буратіно і чарівна скрипка»?

 У балеті творить дива музичний інструмент! Згадайте який! Дійсно, музика — справжня чарівниця! Отже, подорожуємо далі!

1. **Вивчення нової теми**

**Па** — рухи танцю, які виконують балерина або танцівник.

**Пуанти** — взуття із тканини, яке допомагає балерині ставати на носочки.

**1.Сприймання музики.**

***Перегляд відеоматеріалу.***

* ***Ю. Шевченко «Буратіно і чарівна скрипка». 2 дія, 1 картина «У таверні – лисиця Аліса та кіт Базиліо»***
* ***Ю. Шевченко «Буратіно і чарівна скрипка». 2 дія 2 картина «У царстві Мрій»***
* Який характер цих музичних номерів?
* Які настрої і почуття передає музика?
* Рухи яких героїв казки видалися вам незвичними?

* Назвіть музичні інструменти
* Виберіть музичний інструмент, що звучав у балеті про Буратіно.

**2. Танцювальна хвилинка** «Ми - артисти балету»

*Пластична імпровізація під музику Шевченко «Буратіно і чарівна скрипка» ( «У царстві Мрій»)*

**3. Художньо-творча діяльність**

***Виконання пісні***

* ***муз. О. Янушкевич, сл. М. Ясакової «А ми любимо читати» із музичної казки «Урок для звірят»- виконання***

**V. Перегляд мультфільму***. «Пригоди Піноккіо»*

**VІ. Підсумок уроку.**

* На дозвіллі подивіться мультфільм «Пригоди Піноккіо». Порівняйте події в балеті та казці