**7 клас**

**Тема**: Героїчне минуле в романі В. Скотта «Айвенго» ( урок-турнір).

**Мета:** аналізувати знання учнів про лицарів та лицарство, отримані на уроках історії,

визначити кодекс честі лицарів, проаналізувати розділи роману, присвячені

лицарському турніру, зробити висновки щодо поведінки лицарів змальованих у

романі;

**розвивати** творчі здібності учнів;

**формувати** пізнавальну комунікативну особистісну компетентність учнів

у процесі осягнення художнього цілого;

**спонукати** учнів до напрацювання власного кодексу честі на літературній

першооснові.

**Обладнання**: роман В.Скотта «Айвенго», презентація до теми, ілюстрації до

роману.

**Тип уроку**: урок комплексного застосування знань умінь і навичок.

*Лицарство – джерело найшляхетніших вчинків.*

*Це опора пригноблених та захист принижених,*

*це боротьба проти свавілля влади.*

***В.Скотт***

**Хід уроку**

**І. Повідомлення теми і мети уроку.**

**1. Слово вчителя:** Доброго дня, діти!

**Поверніться до гостей та привітайте їх.**

А тепер прошу сідати. Розпочинаймо наш урок, тема якого: «Героїчне минуле в романі В.Скотта «Айвенго».

Я очікую, що ви:

* узагальните знання про історичний роман;
* актуалізуєте знання про лицарів та лицарство; визначите кодекс честі лицаря, зумієте аргументувати свої думки;
* станете шляхетнішими, чеснішими, людянішими.

Щоб досягти перекисленого, я пропоную виконати диференційоване завдання «лучний стрілець». Я роздаю завдання-стріли, на які необхідно дати відповіді.

**ІІ. Актуалізація опорних знань.**

***«Влучний стрілець». Диференційоване завдання***

( діти отримують стріли з запитаннями )

1. **Дати визначення історичного роману*.****( Історичний роман- побудований на історичному сюжеті твір, який відтворює в художній формі якусь епоху, певний період історії. В історичному романі історична правда поєднується з художнім вимислом).*
2. **Уявіть себе біографом В.Скотта, які найважливіші біографічні дані ви б нам розповіли?**

*( В.Скотт народився в Единбурзі 1771 р., був дев’ятою дитиною в сім’ї, улюбленцем батьків.Закінчив школу та продовжив навчання в Единбурзькому університеті, у літературі відзначився як засновник історичного роману. Найвідоміші твори: «Веверлі», «Роб Рой», «Айвенго», «Річард Левове Серце»).*

1. **Події якого століття зображені в романі «Айвенго»?**

*(ХІІ століття. В Англії ведеться боротьба за централізацію королівської влади, свавілля феодалів безмежне, рицарські замки перетворились на розбійницькі осередки,життя селян було безправним і злиденним; відбувались Хрестові походи, лицарські турніри )*

1. **Між ким триває боротьба?** (*Боротьба ведеться між саксами та норманами)*
2. **У яких творах світової літератури ми зустрічали події, що відбуваються у цей же період? (***У баладах про Робін Гуда***)**

**ІІІ. Робота над темою уроку**

**1.Слово вчителя:** Турнір стрільців пройшов вдало, ви влучили просто в ціль. Вітаю! Проте, щоб розпочати справжній лицарський турнір, я пропоную вам послухати історичну довідку про причини лицарського занепокоєння.

1. **Історик: (***“Айвенго” – роман про далеке минуле. Все про що розповідається в ньому, відбувається у тій мальовничій місцевості Англії, що вкрита густими лісами навколо дворянських замків Вентворт і поблизу Ротерхема. За легендою, тут колись перебував казковий вонтлейський дракон; тут відбувалися запеклі битви в пору міжусобних війн Білої і Червоної Троянд; і тут же в давнину збирались ватаги сміливих розбійників, подвиги і діяння яких уславлені в народних піснях. Саме тут відбувається дія нашої повісті.****(2 слайд)***

*Що ж до часу, то зображувані у ній події припадають на 1190-ті роки, коли в Англії владарює Річард І Левове Серце, який після Хрестового походу потрапляє в полон.*

*В Англії починається гостра боротьба між селянами і феодалами, норманами та саксами. .****(3 слайд)****Причина криється ще в далекому 1066 році у кровопролитній битві біля Гастінгу (****4 слайд****.). Норманський герцог Вільгельм Завойовник розбив англійське військо короля Гарольда. Нормани заволоділи Англією , значно посилилась тиранія феодалів і поглибились страждання нижчих суспільних станів. Чотири покоління не змогли змішати воєдино ворожу кров норманів та англосаксів. Після Гастінзької битви влада цілком перейшла до рук норманських дворян. Майже вся саксонська знать була винищена , або позбавлена своїх маєтностей****.(5 слайд)***

*Повернімось у 1190 рік. Скориставшись відсутністю Річарда І, владу в країні захопив принц Джон (Йоанн Безземельний) , який мав підтримку від норманської знаті. Почалось повне свавілля. При дворі і в замках вельможного панства, що прагнуло запровадити в себе пишноту придворного звичаю, розмовляли виключно нормано – французькою ; тією ж мовою велося судочинство. Французька мова стала мовою знаті, лицарства, тоді як англосаксонська залишалася для селянства і двораків****.(6 слайд)***

*Англії необхідною була централізована королівська влада, щоб припинити феодальні міжусобиці. На боці Річарда І виступають городяни,селяни, замучені чварами****.(7 слайд)****До війська короля приходять такі як Айвенго – малоземельні або залишені без спадщини феодали.****(8 слайд)****На захист бідних та знедолених стають вільні йомени, які в романі втілені в образі Локслея.****(9 слайд)****)*

*Вальтер Скотт показує своєрідність побутового життя багатих і бідних, саксів і норманів тогочасної Англії і переконує, що історію творять звичайні люди, які кидають виклик своїй долі, зберігають готовність до ризику, пригод!(****10 слайд****)*

**2.«Дилема Хельги»**

**І так, розв’язуємо «Дилему Хельги».**

**Ситуація:** Король Річард Левове Серце, ризикуючи власним життям, здійснює блискучі подвиги, походи,а повернувшись ще й бере участь у турнірі, змагаючись з Бріаном де Буагільбером. Айвенго навіть дорікає королю: «Але подумайте про ваше королівство, володарю… Вашій землі загрожує міжусобна війна. А вільним підданим розпрощатись з життям, якщо вони залишаться без свого монарха через один турнір…»

**Запитання:** Чи має право король ризикувати собою, наражатися на смертельну небезпеку, якщо його життя і тверда рука необхідні для утвердження спокою і наведення порядку у державі?

*(Ні. Оскільки в його руках тисячі доль,котрих кривдять, обкрадають, обманюють, країна в занепаді, економіка зруйнована. Країні потрібен мудрий, відважний, сильний правитель).*

1. **Слово вчителя.**

Щоб краще увити ту епоху, про яку писав В.Скотт, давайте здійснимо мандрівку в ті далекі часи і проведемо лицарський турнір (**звучить горн 6.**)

Ваші однокласники отримали випереджувальне завдання та підготували короткі розповіді про турнір. Вони повинні представити себе, оголосити девіз.

(**В турнірі беруть участь 3 учнів-лицарів та сурмач** )

**Сурмач:** Зустрічайте, Лицар Ранньої Зорі (**горн)**

До нас завітав Лицар Золотого Ордену (**горн)**

Вітаємо Лицаря Срібного Місяця (**горн**)

**1-й лицар**. **Лицар Ранньої зорі**: Честь і відвага

Духу незламність,

Відданість вірі

Та нездоланність

**Сурмач:** Як відбувались лицарські турніри?

**1-й лицар. Лицар Ранньої зорі** ( *Про лицарський турнір сповіщали звуки сурм. Зачитувались правила проведення турніру. Учасникам заборонялось колоти один одного мечами і загостреними списами. У лицаря, що порушив правила забирали обладунки і зброю)*

**2-й лицар. Лицар Золотого ордену :** Віра і вірність

**Сурмач: Лицарю Золотого ордену прийміть запитання.**

Що означає кодекс честі лицаря?

**2-й лицар. Лицар Золотого ордену** (*Кодекс честі лицаря – це комплекс моральних та етичних правил, яких присягався дотримуватись кожен, кого посвячували у лицарі*)

**3-й лицар. Лицар Срібного місяця:** Бій – мій хліб насущний

Дим битви – це повітря, яким я дихаю.

**Сурмач: Лицарю Срібного місяця:** розкажіть нам, які якості характеру визначали

справжнього лицаря?

**3-й лицар. Лицар Срібного місяця (** *Лицарем міг стати лише феодал зі славетного роду. У ті часи виникло поняття «благородний». Воно означало «людина з хорошого роду». До таких належали феодальні сім’ї, що знали багато поколінь своїх предків.Це можна відслідкувати на образі нашого головного героя – Айвенго. Дуже багато можна дізнатись зі щита лицаря. У нашого героя щит мав жовте тло – це вже було першою ознакою багатого, благородного роду, а дуб з вирваним корінням свідчить про міць та силу саксонського роду, проте цього роду позбавлений сам Айвенго, у нього це коріння забирають. У середні віки вважали, що нащадки таких родів обдаровані від народження найкращими моральними якостями. Я продемонструю їх за допомогою схеми. Отже, справжнім лицарем є та людина, що несе у собі: сміливість, відвагу, честь, доблесть, жертовність, відвагу* **)**

1. **Слово вчителя**

Отже, ми з’ясували якою була епоха Середньовіччя. Це був героїчний час з притаманним йому романтизмом, бажанням лицарів здійснювати подвиги, походи. Тому під час бліц - опитування оцініть клас лицарства, через характеристику головного героя Айвенго .

1. **Бліц – опитування «Що ти знаєш про Айвенго?»**

* З якої родини походив Айвенго? (*Він був сином англосаксонського феодала Седріка Роттервудського, який пишався давністю свого старовинного роду).*
* Чому батько прогнав Айвенго з дому? ***(****Через те, що Айвенго покохав леді Ровену, яка була на вихованні у Седріка)*
* У яких країнах побував герой? *(Айвенго, як учасник Хрестового походу був у Палестині, Венеції, Франції, Генуї).*
* Кому служив Айвенго*? (Айвенго служив королю Річарду І Левове Серце)*
* Що було зображено на щиті Айвенго? (*Це був дуб з вирваним корінням)*
* Хто став переможцем першого дня турніру? (*Сер Вілфред Айвенго*)
* З ким вступив у бій Айвенго? (*З норманським лицарем Бріаном де Буагільбером).*
* Хто допоміг Айвенго у вирішальному поєдинку на лицарському турнірі? (*це був Чорний Лицар, за шоломом якого приховувся король Річард).*
* Як склалась подальша доля героя? (*Айвенго отримує прощення батька, та одружується з леді Ровеною)*

**7.Слово вчителя**

Лицарі завжди прагнули випробувань, і вам як справжнім лицарям також необхідно пройти випробування через роботу в парах

**8.Робота в парах (письмово)**

**Прошу ваше завдання**

**І група.** Визначте значення роману «Айвенго» в європейській літературі. (***Це перший історичний роман в європейській літературі; сприяє пізнанню та розумінню історії; у ньому цікаво й романтично зображено героїчне минуле)***

**Читайте свою роботу**

**ІІ група.** Визначте тему роману В. Скотта «Айвенго». (***Темою роману В.Скотта «Айвенго» - події часів правління англійського короля Річарда Левове Серце. Для того часу характерні придворні інтриги, боротьба за владу, загострення стосунків між норманами та саксами).***

**Яке Ваше завдання?**

**ІІІ група.** Визначте ідею роману «Айвенго». ***(Ідеєю роману є утвердження єдиного правильного шляху у взаємовідносинах саксів та норманів; формування єдиного народу з однією мовою та культурою***).

**Прошу до відповіді 4 групу**

**IV група.** Розділіть героїв роману за соціальним статусом

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Королівська верхівка** | **Феодали** | **Духовенство** | **Городяни** | **Селяни, кріпаки** |
| Річард І,  Принц Джон | **НОРМАНИ**  Бріан де  Буагільбер,  Моріс де Брасі,  Фрон де Беф.  **АНГЛОСАКСИ**  Айвенго,Седрік. Ательстан,  Леді Ровена | Пріор Еймер,  монахи різних  абатсв | **Євреї:**  Ісаак, Ребекка | **Кріпаки:** Гурт і Вамба.  **Вільні йомени**, Локслей |

**Відповідайтє 5 група.**

**V група**. Коротко охарактеризуйте Айвенго. Застосовуючи метод гронування.

Відданий васал

Хоробрий воїн

Не зраджує поняттям честі

АЙВЕНГО

Вірний прекрасній дамі

Щирий товариш

Справжній лицар

Справедливий

**IV**. **Підбиття підсумків уроку**

1. **Слово вчителя**

На сьогоднішньому уроці ми опрацювали роман «Айвенго» на лицарському турнірі. Проте, ми не зробили найголовнішого: не виокремили кодекс честі лицаря. Пропоную кожному оголосити один із пунктів лицарського кодексу.

***КОДЕКС ЧЕСТІ ЛИЦАРЯ***

1. Бути хоробрим воїном; (***Айвенго був хоробрим воїном?)***
2. Вірно служити сеньйору; (***Кому служив Айвенго?*)**
3. Захищати слабких і скривджених; (***Кого захистив Айвенго?***)
4. Боротися за християнську віру; (***Як це показано в романі?)***
5. Піклуватися про свого васала і щедро обдаровувати його;
6. Бути чесним у бою і не ухилятися від поєдинку; (***То дотримувався цього пункту Айвенго?)***
7. Бути вишуканим та ввічливим;
8. Уміти поводитись у товаристві, особливо у присутності жінок;
9. Пам’ятати про свій рід та ім’я, не зрікатися віри пращурів, не зганьбити себе відступництвом; (***Чи не зрадив він свій рід?)***
10. Шанувати честь понад життя.

**2.Робота з висловом В.Скотта про лицарство**

**Слово вчителя.** Учні, увага! Послухайте слова В.Скотта про лицарство (**читання вислову).**

Чи згідні ви зі словами В.Скотта? Чому?

(***На сьогоднішньому уроці ми підтвердили ці слова історичними фактам, а також їхнє втілення знаходиться і в образі головного героя роману. Вілфред Айвенго є уособленням кращих лицарських ідей. Це людина, котра здатна до самопожертви заради інших, людина слова***).

**3. Слово вчителя.** У школі діє гурток «Юний словесник», вони підготували невеличкі есе про роман «Айвенго». Надаємо їм слово.

**-** *«Мої враження від роману «Айвенго»*

*- Ідеальний герой: Айвенго.*

*- Лицар ХХІ століття*

4.**Слово вчителя.** Сьогодні ми поглибили свої знання про лицарство, тому пропоную вам закріпити їх, склавши акровірш та сенкан до слова «лицар», яке вже є на дошці.

Нагадую вам принцип складання акровірша: за першими літерами складаєте речення, що відповідає завданій тематиці.

А як складається сенкан**?**

**Л Лучник сміливий**

**И (і) і відважний**

**Ц Ціль бачить перед собою,**

**А Але завжди пам’ятає**

**Р Рицарський кодекс честі**

(Зачитує окремий учень )

**Лицар**

**Відважний, мужній, безстрашний**

**Мандрує, захищає**

**Людина високих моральних якостей**

**Герой**

(Зачитує окремий учень )

**V. Оцінювання**

**1. Слово вчителя**

Лицарі – переможці на турнірі отримують у нагороду лаврові вінки, але на сьогоднішньому уроці у нас немає переможців і переможених. Усі ви гідні нести нагороди зіткані із балів. Я оцінювала вас враховуючи:

* складність завдань та запитань;
* самостійну творчу роботу;
* активність на уроці.

Ваші навчальні досягнення я бачу такими:

Ви задоволені такими результатами?

**VI. Оголошення домашнього завдання**

**Слово вчителя:** Прошу відкрити щоденники та записати домашнє завдання

**1.**Повторити розділ «Героїчне минуле в літературі», підготуватись до контрольного твору «Яким повинен бути справжній лицар?»

**2.** Читати «Пісню про правду» Р.М.Рільке.