**Монастириський будинок дитячої та юнацької творчості**

**Формування творчої особистості на гуртках технічного профілю**

 **Опис досвіду роботи**

 **керівника технічних гуртків**

 **Монастириського будинку дитячої**

 **та юнацької творчості**

 **Малярського Івана Тимофійовича**

**2022р.**

**Актуальність досвіду.**

 Проблема творчого розвитку особистості в сучасному світі є надзвичайно актуальною. Творчість – це спосіб самовираження, саморегуляції людини, пізнання світу через творче сприйняття і практичну діяльність. Усе більшого значення набуває розвиток таких властивостей особистості, які дають можливість творчо використати здобуті знання.

 На сучасному етапі позашкільна освіта виступає важливим фактором у реалізації дітей як частини суспільства, як неповторної індивідуальності зі своїми творчими пошуками, поглядами, запитами, засобами та потребами самореалізації та розглядається як одна з головних ланок безперервної освіти в системі виховання всебічно розвиненої особистості, найповнішого розкриття її задатків і нахилів, створення умов для розвитку і підтримки талантів та обдарувань у галузі науки, техніки, мистецтва тощо.

 Оскільки ми живемо у вік технічного прогресу, то техніка все глибше впроваджується в життя людини, її побут. Діти теж не байдужі до розвитку технічного прогресу. Вони самостійно хочуть і можуть виготовляти, моделювати власні іграшки. Гуртки початкового технічного моделювання є першими сходинками до гуртків науково-технічного напряму позашкільної освіти, в яких діти здобувають найпростіші знання, уміння та навички, що стануть у пригоді під час навчання ракето-, авіа, судно- моделювання, програмування та ін.

 **Зміст досвіду.**

 Провідна ідея досвіду полягає в необхідності залучення дітей до пізнання і розуміння світу техніки крізь призму технічної творчості, через досвід власної творчої діяльності, опанування системи початкових технічних та технологічних знань, умінь і навичок, у формуванні ключових компетентностей особистості засобами початкового технічного моделювання.

Я працюю керівником гуртків «Початкове технічне моделювання»,

«Геометричне моделювання», «Авіамоделювання», «Картинг». Намагаюсь використовувати нові форми, методи та прийоми роботи з дітьми для пробудження інтересу до творчості, адже світ техніки такий багатогранний і цікавий. Вважаю, що розвиток творчих здібностей гуртківців є головним завданням педагога-позашкільника, в основі якого лежить вироблення нових, нестандартних і несподіваних ідей, оригінальних підходів і шляхів до їх втілення. Головне завдання своєї діяльності вбачаю у формуванні творчої особистості вихованців з власною індивідуальністю.

 Гуртками технічного спрямування займаюся з 1994р. В особистій практиці стали в пригоді знання, одержані в Тернопільському державному педагогічному інституті, на загально – технічному факультеті. В ті роки розвитку технічної творчості приділялася значна увага, вузівські технічні дисципліни, а особливо моделювання, дали поштовх для відновлення та розвитку моделювання в Будинку дитячої та юнацької творчості. Першою важливою ланкою в розвитку технічної творчості учнів молодшого шкільного віку є початкове технічне моделювання.

Працюючи над проблемою «Формування творчої особистості на гуртках технічного профілю», формую у вихованців творчу особистість, культуру праці, естетичні смаки, розвиток конструкторського мислення, фантазії. В гуртку учні набувають початкових вмінь і навичок роботи з різноманітними інструментами та матеріалами, ознайомлюють з історією техніки. Я вважаю, що розвиток творчих здібностей гуртківців є головним завданням педагога-позашкільника, в основі якого лежить вироблення нових, нестандартних і несподіваних ідей, оригінальних підходів і шляхів до їх втілення. Головне завдання своєї діяльності вбачаю у формуванні творчої особистості вихованців з власною індивідуальністю.

 Мета:

 - сприяти розвитку творчих здібностей учнів;

- формувати базові компетентності вихованців засобами технічного моделювання;

- формувати активну життєву позицію;

- залучення дітей до пізнання і розуміння світу техніки крізь призму технічної творчості, через досвід власної творчої діяльності;

- опанування системи початкових технічних та технологічних знань, умінь і навичок;

-досягнення у гуртківців високого рівня умінь і навичок самостійної роботи , вироблення цих умінь у процесі творчого пошуку.

Ставлю перед собою ряд завдань, які полягають у формуванні таких компетентностей :

- пізнавальної, яка передбачає оволодіння початковими технічними і технологічними знаннями, елементарними уявленнями і поняттями, ознайомлення з найпростішими технологічними процесами, основами графічної грамоти, основами електротехніки, моделюванням, конструюванням і дизайном, алгоритмізацією пошуку інформації;

 -практичної, яка спрямована на застосування отриманих знань у процесі виконання технологічних операцій з різноманітними матеріалами та інструментами, проектування, конструювання, моделювання, виготовлення іграшок, моделей машин і механізмів;

- творчої, яка спрямована на забезпечення розвитку мислення, уяви і фантазії; самореалізації у процесі виконання завдань з моделювання та конструювання; формування інтересу до художньо-технічної творчості, виховання естетичного смаку;

- соціальної, яка спрямована на розвиток трудової культури, досягнення високого рівня освіченості і вихованості; формування кращих особистісних рис (відповідальність, чесність, працелюбство, самостійність тощо), ціннісного ставлення до себе та інших, вміння працювати в колективі; формування громадянської поведінки, патріотизму, любові до України.

 Реалізувати вказані завдання допомагають структурування змісту й форм навчального заняття. До таких занять належать: інтегровані заняття, на яких матеріал кількох тем подаю блоками; бінарні заняття, які ставлять за мету поєднати матеріал кількох предметів.

 Організовуючи групову діяльність на занятті, чітко формулюю завдання, які мають бути проблемними, спонукаю учнів до активності, творчого мислення, пошуку нових знань і нових способів вирішення тієї чи іншої ситуації.

 Важливе значення надаю наочно-технічному забезпеченню заняття, використовую інформаційні, мультимедійні, комп’ютерні засоби навчання та виховання.Заняття відрізняються чіткістю поставлених завдань, продуманою логікою побудови та вдалим вибором інтерактивних форм і методів роботи,

 використовуючи компетентнісний підхід до формування особистості дитини.

При підготовці та проведенні занять гуртка використовую:

- візуальний компонент (наочна подача матеріалу самим педагогом, знайомство з новими техніками, перегляд яскравих зразків виробів);

- теоретичний компонент (пояснення правил виконання виробів з урахуванням вікових особливостей дітей);

- практичний компонент (ознайомлення й опрацювання елементів певної техніки);

-закріплення (шляхом багаторазового повторення; тренування зорової пам’яті);

- рефлексивний компонент (передбачає аналіз і порівняння виконаних робіт, що дозволяє оцінити позитивні моменти і недоліки).

 На заняттях гуртків працюю над засвоєнням початкових технічних та технологічних знань, елементарних уявлень і понять з технічного моделювання, та конструювання. Прагну формувати графічну грамотність; вміння та навички роботи з різноманітними матеріалами та інструментами при виготовленні іграшок, моделей машин, механізмів, застосовувати отримані знання на практиці.

 Гурток «Початкове технічне моделювання» є однією з важливих ланок у задоволенні пізнавальних інтересів дитини до техніки, до розвитку творчого та конструкторського мислення. У роботі з дітьми молодшого шкільного віку важливо навчити учнів застосовувати отримані знання на практиці. Значне місце в роботі гуртка займають ігри та змагання, що сприяють розвитку розумових та фізичних здібностей, формують  впевненість в собі, авторитет, прагнення до перемоги. Діти, які займаються в гуртках технічної творчості, часто обирають професії інженерів, винахідників, конструкторів.

 Разом з вихованцями ми робимо перші підготовчі кроки до плідної роботи у конструкторсько -технологічній галузі – навчаємось спостерігати, аналізувати, уявляти, фантазувати, шукати оптимальну форму, будову, колір майбутнього виробу, виготовляти найпростіші моделі на основі розгорток та із вторинної сировини.

 Надзвичайно важливе значення у роботі з гуртківцями має створення атмосфери комфортності та доброзичливості, безумовного прийняття педагогом природи дитини такою, якою вона є. Саме тому застосовую інтерактивні методи, релаксаційні вправи, створення ситуації довіри для позитивного настрою у дітей, адже такі емоції є запорукою не тільки ефективності освітнього процесу, а й сприяють формуванню особистості, оскільки тільки те, що емоційно пережите дитиною, стає її ціннісно-смисловим надбанням, запам’ятовується назавжди.

  Заняття намагаюся організувати так, щоб дітям було цікаво. І тому завжди шукаю шляхи, щоб викликати у дітей живий інтерес до виконання завдання, «запалити» їх до творчої праці.

 На заняттях гуртків завжди панує атмосфера довіри, доброзичливості, взаємодопомоги. У процесі виконання практичних робіт надаю поради та допомогу, ураховуючи індивідуальні можливості, уміння і навички кожної дитини. Знаходжу такі методи й прийоми роботи з гуртківцями, які б допомагали їм навчитися з радістю й захопленням здобувати знання й практичні навички в атмосфері творчості й гордості за свої успіхи. Дітей приваблює практична діяльність, в якій яскраво виражені елементи як продуктивного, так і пізнавального, дослідницького, пошукового методів навчання.

За роки роботи під час занять з гуртківцями початковим технічним моделюванням були досягнуті певні результати: практично кожного року команда БДЮТ є учасником обласних змагань з початкового технічного моделювання молодших школярів, команда займала призові місця , за що була відзначена грамотами управління освіти і науки Тернопільської обласної державної адміністрації. А в особистих заліках - гуртківці закладу є призерами майже кожного року. Визначною сторінкою своєї професійної діяльності вважаю участь команди Будинку дитячої та юнацької творчості у Всеукраїнських змаганнях з початкового технічного моделювання(2018р.), на яких ми представляли Тернопільську область .

 Щороку в нашому закладі проводяться міські змагання з початкового технічного моделювання, в яких беруть участь команди закладів освіти Монастириської об’єднаної територіальної громади. Учні мають змогу подивитися на вироби гуртківців, поділитися досвідом роботи. Але, звязку з епідемією коронавірусної хвороби, протягом двох останніх років дані змагання не проводяться.

 В БДЮТ організовується міська виставка робіт молодших школярів з початкового – технічного моделювання та виставка – конкурс робіт з технічної творчості «Наш пошук і творчість – тобі, Україно!», кращі експонати, яких відправляються на обласні виставки – конкурси.

 Вихованці технічних гуртків за активну участь у конкурсах, фестивалях, виставках, тематичних заходах різних рівнів здобули ряд нагород, зокрема:

- Ардель Денис – учень Монастириської ЗОШ І-ІІІ ст., вихованець гуртка «Початкове технічне моделювання» (керівник Малярський І.Т.), Гуцалюк Владислав – учень Доброводівської ЗОШ І-ІІ ст. (керівник Парацій Л.Я.), переможці обласних змагань з початкового технічного моделювання, приурочених відзначенню Шевченківських днів, які зайняли перше командне місце та нагороджені грамотами, наказ ТОКЦНТТШУМ від 16.03.2018р. №28 «Про підсумки проведення обласних змагань з початкового технічного моделювання, приурочених відзначенню Шевченківських днів»;

- команда Тернопільської області до складу якої увійшли вихованці Монастириського районного комунального будинку дитячої та юнацької творчості Ардель Денис та Гуцалюк Владислав (керівник Малярський І.Т.), взяла активну участь у Всеукраїнських змаганнях з початково-технічного моделювання та отримала переможця в теоретичному заліку, зокрема Гуцалюк Владислав нагороджений дипломом І ступеня Українського державного центру позашкільної освіти, наказ від 19.04.2018р. №04-15;

- Сердинський Дмитро, вихованець гуртка «Початкове технічне моделювання» (керівник Малярський І.Т.), переможець обласної заочної виставки – конкурсу робіт учнів молодшого шкільного віку з початкового технічного моделювання та нагороджений дипломом ТОКЦНТТШУМ ІІІ ступеня, за роботу «Макет літака SpitfireF. Mk», наказ від 24.04.2018р. №43 "Про підсумки обласної заочної виставки - конкурсу робіт учнів молодшого шкільного віку з початкового технічного моделювання";

- Малярський Віталій, вихованець гуртка «Авіамоделювання» (керівник Малярський І.Т.), переможець обласної заочної виставки – конкурсу «Наш пошук і творчість – тобі, Україно!» та нагороджений дипломом ТОКЦНТТШУМ ІІ ступеня, за роботу «Модель літака для тренувальних польотів», наказ від 23.04.2018р. №44 "Про підсумки проведення обласного конкурсу - звіту (виставки) конструкторських гуртків «Наш пошук і творчість – тобі, Україно!»;

- Малярський Віталій, вихованець гуртка «Авіамоделювання» (керівник Малярський І.Т.), призер обласних змагань учнівської молоді з авіамодельного спорту (кордові моделі), приурочених Дню Перемоги (модель класу F4В), нагороджений дипломом ІІІ ступеня ТОКЦНТТШУМ, наказ від 14.05.2018р. №50 «Про підсумки обласних змагань учнівської молоді з авіамодельного спорту (кордові моделі), приурочених Дню Перемоги»;

 - вихованець Доброводівської школи I- II ступенів Гуцалюк Владислав, вихованець гуртка « Початкове технічне моделювання», зайняв III місце в розділі «Виготовлення автомоделі», та нагороджений грамотою ТОКЦНТТШУМ, наказ «Про підсумки проведення обласних змагань з початкового технічного моделювання, присвячених відзначенню Шевченківських днів» від 29.03.2019р. №27;

 - команда Монастириського району нагороджена грамотою ТОКЦНТТШУМ за зайняте друге місце в командному заліку, наказ «Про підсумки проведення обласних змагань з початкового технічного моделювання, присвячених відзначенню Шевченківських днів» від 29.03.2019р. №27;

 - за підсумками районних виставок-конкурсів робіт учнів з технічної

та художньої творчості, на підставі рішення журі, наказу відділу освіти, молоді та спорту райдержадміністрації від 11.04.2019р. №53 – од «Про підсумки проведення районних виставок-конкурсів робіт учнів з технічної та художньої творчості нагороджено грамотами відділу освіти, молоді та спорту райдержадміністрації за зайняте перше місце учнів шкіл району по номінаціях. Роботи переможців районних виставок взяли участь в обласних виставках-конкурсах;

- Ардель Ілля, Шпак Андрій, Тарнавський Арсен, вихованці гуртка «Початкове технічне моделювання» (керівник Малярський І.Т.), переможці обласної заочної виставки – конкурсу робіт учнів молодшого шкільного віку з початкового технічного моделювання та нагороджені дипломами ТОКЦНТТШУМ ІІІ ступеня за роботи «Модель автомобіля «Дебют»»; «Модель гелікоптера», «Модель вітрильника «Козацька чайка», наказ ТОКЦНТТШУМ від 22.04.2019р. №38 "Про підсумки обласної заочної виставки - конкурсу робіт учнів молодшого шкільного віку з початкового технічного моделювання";

- Ардель Денис , вихованець гуртка «Початкове технічне моделювання» (керівник Малярський І.Т.), переможець обласної заочної виставки – конкурсу «Наш пошук і творчість – тобі, Україно!» та нагороджений дипломом ТОКЦНТТШУМ ІІІ ступеня за роботу «Котеджний будинок», наказ ТОКЦНТТШУМ від 23.04.2019р. №39 "Про підсумки проведення обласного конкурсу - звіту (виставки) конструкторських гуртків «Наш пошук і творчість – тобі, Україно!»;

- Гірчак Віталій, вихованець гуртка «Авіамоделювання» (керівник Малярський І.Т.), нагороджений дипломом ТОКЦНТТШУМ за творчий пошук, за роботу «Самохідна установка СУ-76М», наказ ТОКЦНТТШУМ від 23.04.2019р. №39 "Про підсумки проведення обласного конкурсу - звіту (виставки) конструкторських гуртків «Наш пошук і творчість – тобі, Україно!»;

 - Малярський Віталій ,вихованець гуртків технічної творчості, нагороджений грамотами ТОКЦНТТШУМ за зайняті другі місця у класі моделей F-4-B та F-2-B під час обласних змагань з авіамодельного спорту(кордові моделі),приурочених Дню авіації України, згідно наказу ТОКЦНТТШУМ від 30.09.2019р. №93;

- Шпак Андрій, вихованець Монастириського будинку дитячої та юнацької творчості, нагороджений дипломом ТОКЦНТТШУМ за зайняте III місце в онлайн обласній заочній виставці- конкурсі робіт учнів молодшого шкільного віку з початкового технічного моделювання, за роботу "Макет літака Spitfire F. Mk. XIV", (наказ ТОКЦНТТШУМ від 12.06.2020 р. №48 «Про підсумки проведення онлайн обласної заочної виставки-конкурсу робіт учнів молодшого шкільного віку з початкового технічного моделювання»);

-за підсумками роботи журі обласної заочної виставки-конкурсу учнів молодшого шкільного віку з початкового моделювання, наказу Тернопільського обласного комунального центру науково – технічної творчості школярів та учнівської молоді від 05.05.2021р. №36 «Про підсумки проведення обласної заочної виставки-конкурсу робіт учнів молодшого шкільного віку з початкового моделювання» нагороджено учнів дипломами ТОКЦНТТШУМ за зайняті перші, другі і треті місця, в тому числі:

- Кришталя Ростислава, вихованця БДЮТ, за зайняте ІІІ місце, за роботу «Модель військового вантажного автомобіля»;

- нагороджено дипломами ТОКЦНТТШУМ за творчий пошук:

- Гриняка Олександра, вихованця БДЮТ, за роботу «Макет картоплекопача КН-03»;

- Долотка Даниїла, вихованця гуртка БДЮТ, за роботу «Годинник «Корабельний штурвал»;

- за підсумками роботи журі обласного конкурсу-звіту (виставки) конструкторських гуртків «Наш пошук і творчість – тобі, Україно!», наказу Тернопільського обласного комунального центру науково – технічної творчості школярів та учнівської молоді від 05.05.2021р. №35 «Про підсумки проведення обласного конкурсу-звіту (виставки)конструкторських гуртків «Наш пошук і творчість – тобі, Україно!» нагороджено учнів дипломами ТОКЦНТТШУМ за зайняті перші, другі і треті місця, в тому числі:

- Малярського Віталія, вихованця гуртка «Авіамоделювання», за роботу тренувальна кордова модель F2B, дипломом за творчий пошук;

- Малярський Віталій, вихованець гуртків технічної творчості , нагороджений грамотами ТОКЦНТТШУМ за зайняті другі місця у класі моделей F-4-B та F-2-B під час обласних змагань з авіамодельного спорту(кордові моделі),приурочених Дню авіації України, згідно наказу ТОКЦНТТШУМ .

 Епідемія коронавірусу COVID-19 внесла свої корективи в роботу гуртків. Ми змушені були працювати в нових умовах, брати участь в онлайн конкурсах. Дистанційне навчання для нас є інновацією, адже подання інформації у форматі онлайн ускладнює проведення групових занять. Ми повинні розвантажити та зацікавити дітей у новому форматі, дати можливість пофантазувати, попрацювати творчо. Заняття проводилися в онлайн режимі, практикувалося проведення різних майстер-класів. Саме від того, як педагог вибудує взаємодію з вихованцями, залежить продуктивна робота колективу гуртка.

 Я, як керівник гуртків технічної творчості, беру активну участь в роботі педагогічних та методичних рад, методичних об’єднаннях керівників гуртків БДЮТ, в роботі обласних семінарів керівників гуртків технічної творчості.

 Життя підтверджує, що технічна творчість, набуття досвіду власної творчої діяльності, розвиток конструкторських здібностей, просторового і логічного мислення, уяви, фантазії, здатності проявляти творчу ініціативу, вирішувати творчі завдання сприяє формуванню у вихованців стійкого інтересу до технічної творчості, потреби у творчій самореалізації та духовному самовдосконаленні, вихованню поваги до праці і людей праці, дбайливого ставлення до навколишнього середовища, культури праці, формування позитивних якостей емоційно-вольової сфери, виховання доброзичливості, товариськості у ставленні до інших, вміння працювати в колективі.

 Педагог повинен досліджувати, впроваджувати передовий досвід у практику роботи, знаходитись в активному педагогічному пошуку, сприяти розвиткові висококультурного, духовного оточення, прищеплювати повагу до людини, нести дітям знання, любов, радість, спокій, бути справжнім прикладом та учителем життя для своїх вихованців.