**Європа крізь роки і кордони:**

**Літературна спадщина**

**європейських країн**

День Європи – це символ започаткування нової успішної моделі мирної співпраці між державами, що ґрунтується на спільних цінностях та інтересах.

Згідно з Указом Президента України від 19.04.03 р. № 339/2003 в Україні відзначається День Європи - щорічно у третю суботу травня.

Головною метою відзначення в Україні Дня Європи є:

- формування позитивної громадської думки щодо євро інтеграційного курсу України;  
- ознайомлення якомога ширшого кола громадськості з європейськими цінностями та традиціями;  
- популяризація загального європейського культурного надбання серед громадськості, зокрема, молоді;  
- залучення населення регіонів України до діяльності, пов’язаної з інтеграцією країни до ЄС.

***Рекомендаційний бібліографічний список газетно-журнальних статей***

[Зарубіжна література: Уроки для учнів 11-го класу. І семестр]. *Зарубіжна література*. 2019. № 7.

[Куцінко О. Г. Плани -конспекти уроків зарубіжної літератури. 10-й клас]. *Зарубіжна література в школі*. 2018. № 17/18. С. 29-49.

[Література Скандинавських країн: Важливі ювілеї; Географія лауреатів Нобелівської премії з літератури нордичних країн]. *Зарубіжна література*. 2021. № 3/4. С.8-17.

[Модернізм й основні течії європейської поезії: Біографії письменників ХХ ст. 11-й клас] *Зарубіжна література*. 2019. № 10 (Шкільний світ).

[Позакласні заходи з зарубіжної літератури]. *Зарубіжна література в школі*. 2018. № 17/18. С. 72-79.

[Сучасна зарубіжна література: факультативний курс. 11-й клас]. *Зарубіжна література*. 2019. № 9.

[Сучасна література. 7 - 8-мі класи: Тематичний випуск]. *Зарубіжна література*. 2018. № 6.

[Тиждень зарубіжної літератури: Тематичний випуск]. *Зарубіжна література*. 2019. № 11.

[Уроки для учнів 11-го класу. ІІ семестр]. *Зарубіжна література*. 2019. № 8.

[Уроки для учнів 9-10 класів]. *Зарубіжна література*. 2019. № 6.

[Уроки з зарубіжної літератури для учнів 7-8 класів: Спецвипуск]. *Зарубіжна література*. 2019. № 5.

[Уроки зарубіжної літератури : Історія злету і падіння Крихітки Цахес; Художнє новаторство Пауля Целана; Сенс буття «маленької людини»; Самотність людини у світі абсурду; «Terra incognita» сучасної літератури]. *Зарубіжна література*. 2020. № 6. С.14-15.

Бендюга О. Лист Конан Дойла до нащадків: За вивченими детективами про Шерлок Холмса. 7-й класс. *Зарубіжна література*. 2019. № 1. С. 46-51.

Блозва О. Генрік Ібсен - життєвий і творчий шлях. *Зарубіжна література*. 2019. № 2. С. 33.

Гуйчук Л. Уроки від Журдена: Урок-театр "Жан Батист Мольєр "Міщанин-шляхтич". *Всесвітня література в школах України*. 2019. № 1/2. С. 25-29.

Желізко Ю. Духмяний урок: Два уроки за романом Йоанни Ягелло "Кава з кардамоном". *Всесвітня література в школах України*. 2020. № 5. С. 38-48.

Желізко Ю. Ульф Старк "Чи вмієш ти свистати. Юганно?". *Зарубіжна література*. 2018. № 12. С. 37-43.

Іванова Л. Сторінками книжок Ганса Християна Андерсена. Театралізована подорож. 5-й клас. *Зарубіжна література*. 2021. № 3/4. С.18-35.

Коваль Н. Твори Ніла Геймана на великому екрані. *Зарубіжна література*. 2019. № 3. С. 38.

Козіна В. В. Конкурс знавців зарубіжної літератури: для учнів 9-х класів. *Шкільний бібліотекар*. 2019. № 4. С. 32-35.

Краснік О. Таємниця сімейного щастя. За драмою Генріка Ібсена «Ляльковий дім».*Зарубіжна література.* 2021. № 3/4. С.68-90.

Кузнєцова О. Ренесанс в Англії: Визначні постаті епохи. *Зарубіжна література*. 2018. № 9. С. 26-40.

Міллер, І. Італійське відродження: Данте Аліг'єрі. *Зарубіжна література*. 2018. № 9. С. 15.

Наумко Т. У гості до казкаря: Театралізоване дійство за казками Г. К. Андерсена. *Всесвітня література в школах України*. 2019. № 10. С. 59-64.

Невмержицька О., Сіренко Л., Пушкарь Т. Магічний урок за магічним твором. Інтегрований урок (зарубіжна література+англійська мова+технології). *Всесвітня література в школах України.* 2020. № 11. С. 46-50.

Сінєгіна С. Ознаки інтелектуального детективу у романі Артуро Перес-Реверте "Фламандська дошка". 11-й клас. *Зарубіжна література в школі*. 2018. № 1/2. С. 16-29.

Тіхомірова О. Сторітроллінг, або про Данієля Дефо в запитаннях. *Всесвітня література в школах України*. 2020. № 11. С. 51-52.

Туве Маріка Янсон та її Мумі-тролі. Чарівність художнього світу твору [Цикл уроків]. *Зарубіжна література*. 2021. № 3/4. С.36-67, 92-97.

Цюх О. Мрійник? Безумець? Мудрець?: За романом Мігеля де Сервантеса Сааведри "Премудрий гідальго Дон Кіхот із Ламанчі". *Зарубіжна література*. 2021. № 1/2. С. 14-19.

Яковенко Л. Нові тенденції в драматургії: Цикл уроків. *Зарубіжна література*. 2018. № 3. С. 45-60.

Укладач Інна Сіньковська

