Тернополя, Бережан, а також у районних та обласних етапах Всеукраїнського фестивалю «Таланти твої, Україно», де нагороджена дипломами ІІ-ІІІ ступенів.

Щорічно колектив бере участь в обласному фестивалі - конкурсі «Надія» в м.Теребовля, в номінації «Народне хореографічне мистецтво», де завжди виборюють призові місця:

* 2006р. - 3 місце;
* 2007р. - 2 місце;
* 2009р. - 1 місце;
* 2010р. - 3 місце;
* 2011р. - 2 місце;
* 2012р. - 2 місце;
* 2013р. - 3 місце.

У 2008 році колектив нагороджений дипломом III ступеня Першого обласного фестивалю - конкурсу «Український танець - увиванець» у номінації «Гаївка». У 2008 році колектив нагороджений за 1 місце у районному етапі фестивалю-конкурсу «Український танець - увиванець» у номінації «Український народний танець», а у 2011 році нагороджений гран-прі за перемогу у районному фестивалі-конкурсі хореографічних колективів «Український танець - увиванець».

У 2008, 2011 та в 2013 роках колектив брав участь у творчих звітах Бережанщини в м. Тернопіль.

У 2012 році колектив нагороджений дипломом за 3 місце у номінації «Літературно-музична композиція» районного конкурсу «Поезія правдива цвіте в душі, як весна», присвяченому 140-ій річниці від дня народження Богдана Лепкого.

Значною подією для колективу був виступ у 2003 році в Греції, під час їхнього відпочинку у міжнародному церковному таборі в Макриніці. На високому рівні пройшов концерт в столиці Греції - Афінах, під час урочистостей з нагоди Дня незалежності України, організованих посольством України. Посол України в Греції Віктор Кальник, представники посольств багатьох країн світу висловили своє захоплення високою майстерністю танцюристів. У 2008 році «Розмарія» брала участь у фестивалі «Мій перший крок ... і наступний» м. Ключборк (Польща). А в 2013 році ансамбль був учасником міжнородного фольклорного фестивалю «Танцювальна фієста» там же. У 2006 році колективу присвоєне звання «Зразковий художній колектив». Діяльність ансамблю заслуговує на підтвердження звання «Зразковий художній колектив».

У колективі значна увага приділяється вихованню у дітей любові до рідного краю, його культури, фольклору, що відіграє важливу роль у формуванні естетичного смаку. Привчаю дітей до охайності, обов’язкової дисципліни, адже вихованці повинні вміти організовано увійти до зали, зосереджувати увагу на настановах керівника, бути готовими виконувати його