Українська мова. 9 клас

**Розділ.** Синтаксис. Пунктуація

**Тема.** Узагальнення й систематизація знань із тем «Складносурядне і складнопідрядне речення»

**Тип уроку:** урок узагальнення й систематизації знань із тем «Складносурядне і складнопідрядне речення»

**Мета**: узагальнити й систематизувати знання учнів про складнопідрядне й складносурядне речення, їх семантику, структуру, пунктуаційні та стилістичні особливості; розвивати увагу, логічне мислення, усне й писемне мовлення;

виховувати любов і повагу до творчості Т.Г.Шевченка, шанобливе ставлення до таланту майстра художнього слова, поглиблювати інтерес до вивчення мовного матеріалу.

**Обладнання**: схеми для визначення типу складного сполучникового речення.

**Хід уроку**

**І. Актуалізація опорних знань учнів.**

**ІІ. Повторення, узагальнення, систематизація вивченого.**

1. Мотивація навчальної діяльності учнів.

2. Оголошення теми та мети, завдання уроку.

 –Тема нашого уроку: узагальнення й систематизація знань із тем «Складносурядне і складнопідрядне речення». На уроці ми повторимо вивчений матеріал із даної теми, використовуючи поетичні рядки Т.Шевченка. Це дасть нам можливість пригадати улюблені поезії Кобзаря.

 Епіграфом до нашого уроку стануть поетичні рядки Т.Шевченка:

 Жива

 Душа поетова святая, Жива в святих своїх речах,

 І ми, читая, оживаєм

 І чуєм Бога в небесах.

 ( «Сам Бог витає над селом»).

3. Бліц-опитування.

– Яке речення називається складним?

– Які є види складних речень?

– На які групи поділяються сполучникові речення?

–За якими ознаками можна розпізнати складносурядні речення? – Які типи смислового зв’язку є між частинами складносурядних речень?

- За якими ознаками розрізняються складнопідрядні речення?

- Які є види підрядних речень ?

 – Погляньте на екран. До якого типу складного речення слід віднести речення, які відповідають цим схемам ? Поясніть розстановку розділових знаків у складносурядному реченні.

1. [ ]-[ ]. 2. [ ] і [ ]. 3. [ ];[ ].

4. Пояснювальний коментований диктант.

 Ми вкупочці колись росли,

 Маленькими собі любились,

 А матері на нас дивились

 Та говорили, що колись

 Одружимо їх. Не вгадали.

5. Вибірковий диктант.

– Запишіть речення, підкресліть сполучники, якими поєднуються прості частини складного речення, поясніть їх роль.

|  |  |
| --- | --- |
|  1. Якби ви з нами подружились, Багато б дечому навчились. 2. Дунув вітер понад ставом - І сліду не стало. 3.Од молдаванина до фіна На всіх язиках все мовчить, Бо благоденствує. 4.Поплив човен в синє море, А воно заграло, Погралися гори-хвилі - І сліду не стало. |  |

6. Творче завдання.

– Скласти і записати речення за схемою.

1 варіант То [ ] , [ ].

2 варіант [ ], ( щоб ).

7. Вибіркове списування із додатковим завданням. (На дошці записані речення. Перший варіант виписує складнопідрядні речення, а другий – складносурядні. У реченнях підкреслити граматичні основи, обвести в кружечок сполучники й сполучні слова, накреслити схеми виписаних речень).

1.Не сон-трава вночі процвітає,то дівчина з калиною плаче, розмовляє… 2.У нашім раї на землі нічого кращого немає, як тая мати молодая з своїм дитяточком малим.3. Зацвіла в долині червона калина, ніби засміялась дівчина-дитина.4.Я не нездужаю, нівроку, а щось такеє бачить око, і серце жде чогось.

8.Робота зі складанням схем речень. (Зробити запис складного речення за схемою..

 Обіцявся чорнобривий, коли не загине, обіцявся вернутися.

9. Творче завдання. (Утворити з пари простих речень складнопідрядне речення. Визначити його вид).

 На вулиці міста Переяслава й досі росте акація. Акацію посадив

 Т.Шевченко зі своїм другом А.Козачковським.

10. Редагування речення.

 Двері були відчинені, з яких вийшов Кобзар.

 Відредаговане речення:

 Двері, з яких вийшов Кобзар, були відчинені.

 – Назвіть вид складного речення.

11.Самостійна робота із завданнями теста.

– Установіть відповідність між лівою та правою колонками і продовжте поетичні рядки. Накресліть схеми складних речень.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. Шука козак свою долю,… 2. І блідий місяць на ту пору Із хмари де-де виглядав,… 3.Чи я живу, чи доживаю, Чи так по світу волочусь,… 4. І ждеш його, того світу,… 5.Співають, ідучи, дівчата,… 6.Чи то так сонечко сіяло,…  |

|  |  |
| --- | --- |
| 1 |  |
| 2 |  |
| 3 |  |
| 4 |  |
| 5 |  |
| 6 |  |

**А** Бо вже не плачу й не сміюсь…**Б** А долі немає. **В** Неначе човен в синім морі То виринав, то потопав. **Г** А матері вечерять ждуть. **Д** Чи так мені чого було?**Е** Мов матері діти.   |

– Установіть відповідність між реченнями та їх характеристикою.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. Шука козак свою долю, а долі немає.  2. І блідий місяць на ту пору Із хмари де-де виглядав, Неначе човен в синім морі То виринав, то потопав. 3.Чи я живу, чи доживаю, Чи так по світу волочусь, Бо вже не плачу й не сміюсь. 4.Чи то так сонечко сіяло, Чи так мені чого було?  |

|  |  |
| --- | --- |
| 1 |  |
| 2 |  |
| 3 |  |
| 4 |  |

**А** складносурядне із протиставним зв’язком;**Б** складнопідрядне, обставинне, порівняльне; **В** складнопідрядне, обставинне, причини.    |

**ІІІ. Підсумок уроку**.

**ІV. Домашнє завдання**. Написати твір-акварель на тему «За сонцем хмаронька пливе», використовуючи складносурядні та складнопідрядні речення.