**Монастириський районний комунальний будинок**

**дитячої та юнацької творчості**

**Туризм і краєзнавство, як засіб національно-патріотичного виховання учнівської молоді**

 **Опис досвіду роботи**

 **керівника гуртків**

 **туристсько- краєзнавчого**

 **напряму**

 **Монастириського районного**

 **комунального будинку дитячої**

 **та юнацької творчості**

 **Кушнірчук Лілії Богданівни**

 Майбутнє кожної держави – це її підростаюче покоління. Виходячи з цього, постає потреба вироблення системного підходу до проведення молодіжної політики, сприяння духовному і фізичному розвиткові підростаючого покоління, виховання у нього почуття національної свідомості та патріотизму.

Кожен школяр потребує індивідуального підходу на основі вивчення і врахування психологічних особливостей формування його особистості. Тому для досягнення позитивних результатів у національно-патріотичному вихованні учнів важливо брати до уваги як вікові, так індивідуальні особливості, риси характеру, ставлення до навчання, потреби і здібності кожного школяра. Лише за цієї умови вчитель чи керівник зможе забезпечити свідоме і повноцінне сприйняття дитиною навчального матеріалу, вибрати в неї правильне відношення до національно-патріотичного виховання.

Одним із основних напрямків позашкільної освіти є туристсько-краєзнавчий, який спрямовується на залучення вихованців, до активної діяльності з вивчення історії рідного краю та довкілля, світової цивілізації, географічних, етнографічних, історичних об’єктів і явищ соціального життя, оволодіння практичними уміннями та навичками туризму і краєзнавства.

Активізація туристсько-краєзнавчої роботи значно сприяє прийняття Закону України «Про позашкільну освіту», яка визнана складовою системи безперервної освіти і спрямована на розвиток здібностей та обдарувань вихованців, задоволення їх інтересів, духовних запитів і потреб у професійному визначенні.

Туристсько-краєзнавчу роботу з першопочатку її встановлення розглядали як важливий чинник пізнання сучасного і минулого народу. Водночас вона виступає ефективним засобом формування почуттів патріотизму, національної гідності й самоповаги, загальнолюдських ідеалів, бажання бути корисним для суспільства, виховання бережливого ставлення до природи, любові до рідної мови й історії тощо.

У системі навчально-виховної роботи із вихованцями туризм – це вид пізнавально-культурної діяльності, який здійснюється з метою вивчення рідного краю, формування любові до природи, довкілля. Отже, вже у самому означенні закладені його зміст і важлива роль у формуванні особистості.

Краєзнавство – сукупність інформацій про якусь країну з погляду географії, історії, етнографії, народного господарства, тощо.

 Тому я, як керівник туристсько-краєзнавчих гуртків, роботу організовую та  спрямовую  на  розширення та поглиблення знань вихованців з історії, археології, екології, географії, геології, народознавства.

 Особливе місце в моїй роботі займає формування в дітей активної життєвої позиції, забезпечення вільного, творчого, інтелектуального розвитку вихованців, вдосконалення їхніх здібностей та обдарувань.

 Наша спільна мета  - залучення якомога більшої кількості дітей до туристсько-краєзнавчої діяльності. В цьому процесі вдається вирішувати цілий комплекс питань патріотичного, фізичного, екологічного, естетичного виховання та інших.

 Проблема, над якою я працюю - «Туризм і краєзнавство,як засіб національно -

патріотичного виховання учнівської молоді» **.**

Актуальність проблеми полягає у прищепленні у вихованців національно-

патріотичного виховання через різноманітні екскурсії,заняття,масові заходи, участі в експедиціях руху «Моя земля-земля моїх батьків».

На заняттях гуртків «Географічне краєзнавство» та « Юні екскурсоводи », я використовую різноманітні форми й методи навчання, прагну, щоб кожен гуртківець був активним його учасником.

Звичайно, кожне заняття - це складна організаційно-методична схема, всі компоненти якої взаємопов'язані і взаємозумовлені. Водночас заняття - це завершений, самостійний фрагмент освіти зі своїми задачами і результатами. Адже вчитель - це творець заняття, а гуртківці в його групі - його асистенти, без яких не відбувається навчальне дійство.

Сучасні заняття гуртка відзначаються різноманіттям форм організації навчання: лекції, семінари,практикуми, ігри, конференції, презентації тощо. Кожне заняття - це ще одна сходинка до храму знань і умінь.

У своїй педагогічній роботі під час проведення занять гуртків використовую інтерактивні технології. Вважаю, що сучасне заняття гуртка – це твір мистецтва, де педагог уміло використовує всі можливості для розвитку особистості гуртківців.

Велику увагу приділяю розвитку творчих здібностей вихованців, створюючи для цього на заняттях гуртка атмосферу зацікавленості. Для розвитку творчих здібностей, інтелектуального потенціалу найбільш ефективними вважаю проблемні, дослідницькі, пошукові методи навчання.

Вважаю, що вивчення географії рідного краю неможливе без набуття практичних умінь і навичок. Надати учням можливість активно навчатися, здійснювати пошуково-дослідницьку діяльність, творчо осмислювати процеси і явища, що відбуваються в оболонках Землі, довести існування в природі закономірних зв’язків між її складовими – ось завдання , яке можливо реалізувати через виконання творчих практичних занять. Саме це дає можливість поєднати на занятті гуртка «Географічне краєзнавство» інтелектуальну і практичну діяльність, щоб успішно формувати в гуртківців географічну картину світу.   Працюючи над підвищенням ефективності занять, намагаюся викликати інтерес у вихованців в роботі з літературою, журналами, газетами краєзнавчого характеру. Знайомство з історією, культурою, природою рідного краю розпочинаю з навчальних екскурсій по місту та району, тематика яких пропонується з урахуванням програм гуртків , вікових особливостей дітей. Використовуючи педагогічну спадщину великого педагога В.О. Сухомлинського, для розвитку творчої особистості дитини проводжу екскурсії в природу. Вихованці на таких заняттях роблять власні маленькі відкриття, вчаться аналізувати побачене, самостійно формулюють певні висновки. Екскурсії підсумовуються написанням творчої роботи. Таким чином поширюється інтерес дітей до слова, відчуття його образних значень, розуміння багатства рідної мови. А головне — діти отримують задоволення від перших вдалих літературних спроб. Метою таких занять є розширення знань учнів про навколишній світ, розвиток логічного мислення, творчої уяви і зв'язного мовлення. Окремі гурткові заняття проводжу під відкритим небом. У такий спосіб виховую спостережливість, любов до природи, у дітей змінюється ставлення до навколишньої флори і фауни. Знаючи і люблячи природу, дитина стає її захисником. Із собою на годину спілкування з природою учні «беруть» спостережливість, мислення, уяву і фантазію, «відкидаючи» байдужість, сум і лінь. Дитина має змогу розповідати, слухати, роздивлятися, міркувати, творити і робити відкриття. Всі висловлюються й доводять свою думку.

 Веду заняття гуртка «Юні екскурсоводи», значну увагу приділяю пошуковій роботі, є керівником музею «Історія Монастирищини», який діє на базі нашого закладу, в якому висвітлюються історія нашого краю, за експозиціями «З історії Монастирищини», «Визвольний рух ОУН-УПА на Монастирищині», «Культура і побут жителів району».

 Вихованці збирають матеріали про видатних людей рідного краю, спогади старожилів нашого міста, експонати, роблять опис предметів, облікові картки. Звичайно, один спогад чи погляд на речі ще не встановлює повної істини, але на основі кількох уже можна зробити відповідні висновки.  Під час одноденного або багатоденного походу по рідному краю, проводиться різноманітна дослідницька робота. Юні екскурсоводи проводять цікаві і змістовні екскурсії для вихованців закладу, учнів загальноосвітніх шкіл та жителів району до пам’ятних дат календаря.

 В музеї «Історія Монастирищини» були розгорнуті експозиції, присвячені видатним діячам та пам’ятним подіям того часу «Порив до волі» з дня проголошення ЗУНР, виставка матеріалів, що відображають боротьбу ОУН – УПА на теренах Монастирищини , 2017р.;тематичні виставки: «Непогасне біль голодомору», листопад 2017р.;«У пам’яті вічній народу живуть вони-славні сини України», січень 2019р.

 Знагоди 10 – річчя створення музею «Історія Монастирищини»в 2017р. проведено урочистості та екскурсію для відвідувачів на тему «Край, в якому я живу». Провели годину пам’яті «Минуле стукає в наші серця», 2017р. (додаток 1)

Підсумком туристсько-краєзнавчої роботи є виставки  краєзнавчих, пошукових, науково-дослідницьких матеріалів, підготовка їх на районний етап Всеукраїнської туристсько – краєзнавчої експедиції учнівської молоді «Моя Батьківщина - Україна» напрям «Географія рідного краю», зокрема роботи на тему: «Корисні копалини Монастирищини», 2017р. та «Рідкісні та зникаючі рослини Монастирищини», 2018р. (додаток 2,3 електронний варіант).

 Вихованці є активні учасники краєзнавчо – народознавчій експедиції учнівської молоді «Любіть Україну вишневу свою» в рамках Всеукраїнського руху учнівської молоді «Моя земля – земля моїх батьків» під гаслом «Сила нескорених», 2017р., зокрема Дудяк Ірина і Гулька Іванна стали переможцями районного етапу, презентувавши роботу « Навіки в серцях народу» (додаток 4 електронний варіант). В 2018 році учасники експедиційно – пошукового загону підготували роботу на тему «Нам шлях в майбутнє кажуть Крути»(додаток 5 електронний варіант).

 Юні туристи-краєзнавці є активні учасники районних краєзнавчих конференцій учнівської молоді. Зокрема, вихованці гуртків на основі зібраних матеріалів підготували проект «Чарівна краса вишивки»( додаток 6 електронний варіант). Взяли активну участь в районній та обласній краєзнавчій конференції учнівської молоді «Роде наш красний, роде наш прекрасний», 2017р. Визнано лауреатами районної конференції і нагороджено грамотами відділу освіти Монастириської районної державної адміністрації вихованців Гульку Іванну, Дудяк Ірину.

 В 2018р. проведено районну краєзнавчу конференцію учнівської молоді за підсумками проведення краєзнавчо-народознавчої експедиції « Любіть Україну вишневу свою» під гаслом « Сила нескорених». Вищезгадані вихованці стали переможцями в секції «Національно-визвольний рух в сучасній історії української державності».

 Була учасником районного етапу конкурсу серед педагогічних працівників навчальних закладів на кращу розробку народознавчої розвідки національно – патріотичної тематики «Слава України», підготувавши роботу на теми:

«Сторінками життя і творчості земляка Семена Кріслатого», 2013р.(додаток 7 електронний варіант), «Дослідження життєвого і творчого шляху Олени Львівни Кисілевської», 2014р.(додаток 8 електронний варіант).

 Аналізуючи свою роботу, переконуюсь,що ефективність проведення гурткових занять досягається не лише добре спланованою роботою, а в першу чергу добротою, повагою до вихованців, враховую їх вікові та індивідуальні особливості та можливості.

 Ніколи не зупиняюся на досягнутому, працюю з розумінням свого морального обов’язку перед прийдешнім, живу в атмосфері творчого пошуку, інноваційних форм і методів навчання та виховання підростаючого покоління. Усвідомлюю те, що позашкільний заклад є важливим інститутом формування майбутнього. Це любов сотень дітей, яка яскраво спалахнувши, ще у ранні роки, залишається у серцях на все життя.