**Тернопільський обласний**

**навчально-реабілітаційний центр**

**Сценарій проведення заходу**

**«Українські вечорниці у світлиці»**

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

**Підготувала і провела:**

**вихователь**

**Гуцал Л.В.**

**Мета**: Ознайомити учнів з   традиціями українського народу, виховувати повагу і любов до народної пісні, народної творчості; вчити розуміти значущість того, що створено народом; розвивати інтерес до рідної землі, творчі здібності, артистичність, збагатити уяву учнів про традиції, пов’язані з святом Андрія Первозваного ; розвивати уважність, кмітливість; виховувати шанобливе ставлення до традицій українського народу, пов’язаних зі святом.

**Обладнання:** рушники, макітра ,глиняний посуд, качалка . Макет української хати, стіл, накритий скатертиною, борошно, вода, начинка на вареники, віник дзеркальце, гаманець, пульт, коробочки для конкурсу, клубок ниток.  
  
**ХІД ЗАХОДУ**

**Вихователь:**   
Україна. Золота, чарівна сторона. Земля уквітчана квітами, закосичена зеленню. Скільки ніжних, ласкавих, поетичних слів придумали люди, щоб висловити свою палку любов до краю, де народилися і живуть. У глибини століть сягає історія нашого народу. Пізнати нам її допомагають історичні джерела. А ще народна творчість, зокрема мелодійні пісні і думи, барвисті коломийки та ліричні хороводи, чарівний, фантастичний світ казок.  
У нас здавна є традиція така – воду брати з чистої криниці. Муку з ярої пшениці. Руками добрими замісити і гостей на свято запросити.  
Отже, нехай сьогоднішній вечір ще раз покаже вам, дорогі друзі, розум, мудрість, щедрість, гумор нашого талановитого народу.  
Запрошуємо вас на українські вечорниці.

**Ведуча1:** Україно! Чарівна моя, ненько, найкращий куточку  землі, солов’їна пісне! Ти прекрасне, але найбільше твоя багатство – народ. Народ чесний, трудолюбивий, нескорений, міцний, як граніт, співучий, дзвінкоголосий.

З давніх-давен линули по світу слова про Україну, про щирий і  працьовитий народ, про її гаї зелені, про тихі ріки та озера. Наша Україна славиться великими традиційними святами та обрядами. Кожен, хто не черствіє душею, хто сповнений любові, доброти  до української спадщини повертається до традицій свого народу.

Діти, ще в дохристиянські часи виникали поетичні дійства, пов’язані з землеробством, народним календарем, сімейним і родинним життям., а народні звичаї так міцно сплелися з релігійними устоями, що є тепер єдиним цілим.

Зимові місяці завжди в селян вважалися місяцями відпочинку, бо саме на цей період припадала низка різдвяно-новорічних свят. А свято Андрія, ніби як вступ до цього барвистого празникового намиста, складеного із давніх народних українських традицій.

Тринадцятого грудня - День святого Андрія Первозванного. Отож, стародавні християнські перекази, а також джерела староукраїнського літопису говорять нам , що апостол Андрій став першим учнем Ісуса Христа, тому і був названий Первозванним. За церковними легендами святий проповідував християнство у Скіфії і дійшов аж до Києва, де на одному із пагорбів поставив хрест і сказав: «Чи бачите гори ці? Повірте мені, на них засяє благодать Божа!» Згодом там, де він установив хрест, було споруджено Андріївську церкву.

**Ведуча 2:** 13 грудня і вважається днем пам`яті мученицької смерті одного із дванадцяти апостолів Христових – Андрія Первозванного.

*Перегляд відео фільму про Андрія Первозванного*

**Ведуча1**: Хоч Андрій Первозванний - християнський святий, але в народній традиції звичаї і обряди в цей день мають дохристиянський характер: угадування майбутньої долі, заклинання, ритуальне кусання "калити".

**Ведуча 2.** У народі ще це свято називають Калита. Воно вважається парубочим святом, оскільки у Андріївську ніч парубкам дозволено бешкетувати і робити різні збитки, а дівчата цієї ночі можуть дізнатись свою долю. Вже кілька днів до того, себто 7 грудня, у свято покровительки дівчат Катерини, починаються молодіжні обряди. Свято Андрія є логічним продовженням молодіжних гулянь, де юнаки і дівчата шукають собі пару для майбутнього подружнього життя.

**Ведуча 1**: За традиціями наших предків, дівчата та хлопці сходилися до однієї хати ввечері 12-го грудня. Жартували, оповідали цікаві історії та грали в різні ігри, а в ніч з 12-го на 13-е грудня ворожили...

Колись вечорниці були дуже поширені. На них молодь ближче знайомилася і пару собі вибирала. Було так заведено, що кожне село і навіть вулиця мала „свою" хату для вечорниць. Цікаво й те, що на ті самі вечорниці рідним братам і сестрам не дозволялось ходити - була повага до старших: молодші слухалися своїх старших братів чи сестер. Як тільки звечоріло, дівчата до господині, де мали відбутися вечорниці, приносили хто що мав: сир, масло, яйця, борошно, фрукти. Хлопці приносили наливку і цукерки. Господиня ще за дня варила компот із сушених фруктів і картоплю на вареники. Дівчата приходили заздалегідь, щоб допомогти господині приготувати святкову вечерю.

**Ведуча 2**: Після заходу сонця надходили парубки, розсідалися по світлиці і тоді розпочиналося дійство. Починалося все із цікавих історій, які переказували хлопці, поки деякі дівчата з господинею накривали святковий стіл. Найдивовижніші оповідки розповідали старші парубки, вставляючи поміж тим всілякі жарти, щоб наймолодші дівчата не заспали, адже треба було 12-ї години ночі дочекатися, щоб наворожити собі свою доленьку... Хлопці і з дівчатами встигали порозважатися і збитки зробити .

**Звучить весела мелодія.**

**Інсценізація за народними мотивами "Господар і господиня"  
  
Господар**    Щось добреньке з’їсти хочу,  
Тільки що – не знаю сам.  
**Господиня**    Голови б ти не морочив,  
Що зварила – те й подам.  
**Господар**     Вареники, борщ і каша,  
В животі від них урчить.  
**Господиня**  Вередливий став ти, милий.  
Що тобі іще зварить?  
**Господар**    Знаю, жінко, ти не сердься,  
Я, мабуть би, з’їв оце…  
Коровай із борошенця,  
А туди б ще вбить яйце.  
**Господиня**  Отже, клятий!  
Хоч бери, тікай із хати!  
Будь по-твоєму, спечу.  
(Господиня виходить із хати. Господар говорить їй у слід.)  
Господар     Ти готуй, люба, швиденько,  
Повечеряєм гарненько.  
(До зали)   Жінка в мене – молодець!  
Але гріх самому їсти  
Цей рум’яненький хлібець  
(Входить господиня , сідає біля господаря.)  
Господар     Пам’ятаєш, моя люба,  
Як були ми молоді,  
Напечем, бувало, хліба -  
Повна хата молоді.  
Господиня   Танці, співи, сміх до ночі  
Вечорниці…А тепер?  
(Чується стук і голоси за дверима.)

**Дівчата**     Господаре! Чи пустите до хати?  
Вміємо співати, вмієм танцювати.  
**Господар**  Заходьте, хлопці, заходьте, дівчата!  
Скоро і коровай в печі будемо виймать.  
Якраз впору!  
(*Хлопці і дівчата заходять під музику(пісня «Добрий день вам, добрі люди»), сідають на лаві. Господиня посипає ноги попелом*)  
**Гості**  Добрий день вашій хаті! Помагай – бо і нашим і вашим!  
**Господар**    Доброго здоров’я! Помагай-бо нашим!  
**Гості**  А котрі ваші?  
**Господиня**   А ті, що господарів пошанували та до цієї хати примандрували!  
**Гості**     Спасибі! Від теплого слова і лід розмерзає, а ми і подавно!  
**Господиня**  За звичаєм тим давнім, гостям, що рідко заходять треба ноги попелом з нашої печі посипати, щоб частіше в гості ходили.  
**Господар**  Дорогі гості, запрошуємо вас за столи тесові. Хлопців просимо сісти по праву сторону.  
**Господиня**  А дівчат, за звичаєм, по ліву

**Господиня:**

Добрий вечір, добрий вечір, любі гості!  
Просимо, просимо.  
Поспішайте, дівчатонька,  
Все приготувати,  
Бо пора вже вечорниці  
Всім нам починати.  
Зваримо вареників  
Біленьких, смачненьких,  
Та й запросим до столу,  
Хлопчиків гарненьких,  
Щоб вони разом із нами  
Дружно працювали,  
Андріївські вечорниці  
Піснею стрічали.

Учасники вечорниць виконують пісня «Річка-річенька» (караоке)

Головним елементом кожного свята завжди є священне поняття хліба, ниви, врожаю, поваги до праці, до батьків. Ці моменти у різних формах повторюються, видозмінюються, але зберігають свою глибинну фольклорну суть. Тому, сьогодні ми запрошуємо вас на Майстер – клас з ліплення вареників «В кожній хаті на Вкраїні - варенички ліплять нині».

Господиня запрошує всіх бажаючих до праці.

*Приготування вареників*

**Господиня:** Просійте на робочу поверхню борошно.

Введіть воду , потім яйце і сіль.

Замісіть тісто однорідної консистенції, скачайте його в кульку.

Накрийте тісто змоченим рушником і чекайте дозрівання 40 хвилин. Тісто розкачати завтовшки 1-1,5 мм, потім з нього вирізати варениці за допомогою виїмки, посередині покласти начинку, краї зліпити. Тісто розробити на валик діаметром 2-3 см, порізати його на шматочки, кожен обкачати у борошно і розкачати варениці до товщини 1-1,5 мм, покласти начинку, сформувати вареники.

( В начинку вареників з жартівливою метою додають сіль, перець, копійки).

Діти передають вареники на кухню де поварі їх варять до готовності .

**Господиня:** А поки вареники варяться давайте пограємо у гру на спостережливість наших хлопців. (*Хлопцям пропонується уважно подивитися на дівчат, обернутися та відповісти на питання ведучої:*

* *Яка дівчина сьогодні прийшла на свято із заплетеним у косу волоссям?*
* *У кого з дівчат ви побачили заколку-бант рожевого кольору?*
* *У кого з дівчат черевички червоного кольору?*
* *Хто сьогодні на святі із клатчем? Та інш.)*

*Караоке «Пісня про вареники».*

**Господар**: Добре ви співали. А тепер давайте перевіримо вашу кмітливість

( Словесна гра для зали.)

* Що у світі наймиліше? ( Сон )
* Що у світі щонайсильніше? ( Вода )
* Що у світі найпрудкіше? ( Думка )
* Скільки в небі зірок? (Як у морі піску)
* Скільки у морі піску? ( Як на землі трави?)
* Скільки на землі трави? ( Як у сонця проміння)
* Скільки у сонця проміння? ( Як у людини думок)

**Господиня**. Дівчата, сьогодні я розкажу вам ще один секрет , як випікати Калиту. Робиться вона із прісного тіста, у вигляді тонкого коржа.

Замішують тісто. Для цього потрібні борошно, яйця, водичка тепленька. Розкачують тісто і ліплять узори – колоски, зубчики, зірочки, косицю. На коржі роблять багато зубців. Зверху притрушують маком, змащують медом, щоб солодка була. А начинку - з вишень, з повидла, чи з маку.

**1 дівчина**. З вишень! Ой, гарна вийде Калита! Як справжнісіньке сонечко.

**Господиня**. Так, дівчата, сонце зігріває землю, в яку сівач кидає зерно, до сонця тягнеться зелений паросток, під сонцем він перетворюється на хлібний колос.

Сонце слід шанувати. Воно уважно слідкує за тим, як живуть земні мешканці. Вони часто шукають у світла захисту, просять допомоги, поради. Із сонцем пов’язано багато чудасій, повір’їв, казок.

**Господар**. А ви хлопці , запам’ятайте, велике значення має складення дров у печі. Дрова розкладаються хрест навхрест – це символ сонця і вогню. Оскільки вогонь здійснює важливу справу – випікає Калиту, то ми мусимо звернутися до нього з добрим словом. Тому розводячи його приказуйте:

Гори, вогонь, ясно,

Спечи нам Калиту красну,

Щоб ми її кусали

І горя не знали.

**Господиня**. Колись Калиту, прикрашали і побажання примовляли! Чия квіточка з самого низу буде – та й заміж перша піде. На яку сторононьку, ті й покриють головоньку. Денне світле сонце лягло на спочинок і тепер Калита сяятиме і в оселі, і в наших душах.

*(Господар і господиня вносять калиту і ставлять на стіл)*

**Дівчина 1 .**

Ой, Калита, Калита,

Із чого ти вилита?

**Дівчина 2.**

Ой, я з жита сповита,

Ой, я сонцем налита,

Для красного цвіту,

По білому світу.

**Дівчина 1:** Кажуть люди, що ви тітко, Ганно, вмієте ворожити?

**Господиня:** Можу, дівоньки, можу золотенькі. І на долоні, і на воді, і по зірках ясних.

**Дівчина 2.** То поворожіть нам.

**Господиня:** А давайте дізнаємось кому випаде багатий суджений.

***Конкурс для дівчат* «Який буде суджений?»**

*У кутки кімнати розтавляються 4 предмети: дзеркало, віник, гаманець, пульт.*

*Дівчата виходять за двері та по черзі заходять до кімнати, вказуючи на 1 з кутів.*

*Трактування вибору:*

* *Дзеркало – чоловік буде красивим;*
* *Віник - чоловік буде роботящим;*
* *Гаманець – багатим;*
* *Пульт – лінивим або ІТ-працівником.*

Караоке пісня « Червона рута»

**Господиня**: Я пам’ятаю, як молодою, ми на Андрія ворожили на кочерзі. А тепер модно на черевиках дівчат.

**Конкурс «Черевички»**

Кожна дівчина роззувається і з взуття складають такий ланцюжок від кутка кімнати до порога, переставляючи черевички

І та дівчина, взуття якої першим «дійшло» до порога, мала й першою вийти заміж.

І знову конкурс на уважність наших хлопців та спостережливість за дівчатами.

**Гра «Фантики»**

*Ведуча збирає у дівчат по одній речі, складаючи їх у кошик. Педагог запрошує на сцену двох хлопців, один з яких витягує (наосліп) з кошика фант, а інший обирає (наосліп) картку з вказаною рисою характеру дівчини та зачитує її.*

**Господиня**: зі святом, котре так пишно відзначали в Україні пов’язано чимало обряодій. Про це говорять і прислів’я . В народі вважали, що « На Андрія треба кожуха – добродія», « Андрію, Андрію, я коноплі сію, пеленою волочу, бо заміж вийти хочу»

**Господар**: Ну що ж, дівчат можна зрозуміти.

А ще у цей день ретельно стежили за погодою. Якщо вода у річці тиха – на рівну зиму, шумовита- на завірюху. Якщо в день ішов сніг, то були хурделиці цілий тиждень. Якщо до цього дня сніг не випадав – зима буде теплою, а як з’явився - довгою і холодною.

**Господиня**. Я зовсім забула за калиту. Її вже час кусати. Калита під стелею – це символ сонця, і бога – предка, і бога шлюбу. Мак у коржі – зорі на небі, діти сонця, віщує багато кіп на полі, тобто врожай.

Біля калити стоїть вартовий – пан Калитинський, в руках у нього посудина з мукою):

ПАН КАЛИТИНСЬКИЙ: Я – пан Калитинський, прошу пана Коцюбинського калиту кусати!

(Пан Коцюбинський, один з парубків, “сідає” на коцюбу, і під’їжджає до калити):

ПАН КОЦЮБИНСЬКИЙ: Добрий вечір, пане Калитинський!

ПАН КАЛИТИНСЬКИЙ: Доброго здоров’я, пане Коцюбинський! Куди їдеш?

ПАН КОЦЮБИНСЬКИЙ: Їду Калиту кусати!

ПАН КАЛИТИНСЬКИЙ: А я буду по лиці писати!

Завдання Калитинського розсмішити Коцюбинського. Якщо розсмішить, той кусати калиту не буде. Його вимажуть дівчата мукою. Якщо ні, то має право калиту кусати. По черзі до калити під’їжджають усі парубки).

**Дівчина :**Знімайте калиту. Розділимо її поміж собою і з’їмо, а вже після цього сядемо за стіл. (Все виставляється на стіл, молодь пригощається. Грає музика, всі танцюють, веселяться**).**

**Дівчина :** У нас дуже дружня спільнота ! Тож в знак дружби пограємо гру «Павутинка дружби».

А на завершення нашого свята ми спробуємо об’єднатися у трохи незвичний спосіб. А об’єднає нас оцей клубок ниток (*вихователь демонструє).* Ваше завдання міцно тримати нитку, яку вам передає товариш та передавати клубок далі по залу. Таким чином за кілька хвилин ми усі об’єднаємося цією своєрідною «павутинкою дружби». А тепер піднімемо усі разом руки догори та скажемо: «Ми усі – шкільна родина, дружба – то є наша сила».

**Господиня**: Хлопці, дівчата, заколядуймо. Сьогодні вже й колядувати годиться.

(Колядують «Добрий вечір тобі, пане господарю»

**Хлопець**: Дякуємо господині за теплу хату, дівчатам за стіл багатий. Нехай на свята у вашій хаті буде гостей багато.

**Дівчата**: Ми гуляли, веселились,

Усім весело було.

Вечорниці завершились

І здається все пройшло.

**Хлопці**: Ні, так просто не проходить,

В серці струночка бринить.

Про шкільні ці вечорниці

Спомин в серці буде жить.

**Вихователь**: Ось і ожили перед нами ігри і забави нашого народу. Тепер головне, щоб вони і надалі не пішли у забуття. Міцний наш рід, жива у ньому пам’ять про минуле. Тож бережіть цю прекрасну, невичерпну скарбницю. У ній розум, кмітливість, гумор, надія і світло завтрашнього дня. Хай у вас завжди живим вогником світяться обереги пам’яті!

**Використана література:**

1. Килимик С. І. Український рік в народних звичаях в історичному освітленні / С. І. Килимик. – Київ: Обереги, 1994.
2. Скуратівський В.Т.. В. Т. Український народний календар / В. Т. Скуратівський – Київ: Техніка, 2003.
3. Ярош В. Е. Дерево життя / В. Е. Ярош. – Київ: Фенікс, 2009.
4. [Андріївські вечорниці у світлиці : [сценарій виховного заходу] / підгот. В.Я.Полисаєва // Позакласний час. – 2009. – № 21-22. – С. 123-125. – Вкладка. Не журись! Часопис для організаторів молодіжного дозвілля.](http://catalog.library.tnpu.edu.ua:8080/library/DocDescription?doc_id=384440)
5. [Акименко Т. Їду, їду калиту кусати: [Сценарій свята] / Т. Акименко // Позакласний час. – 2005. – № 21-22. – С. 40-43.](http://catalog.library.tnpu.edu.ua:8080/library/DocDescription?doc_id=186408)
6. [Борщ, О. А. Ой, Андрію, даруй нам надію  : виховний захід / О. А. Борщ // Шкільний бібліотекар. – 2015. – № 12. – С. 24–29.](http://catalog.library.tnpu.edu.ua:8080/library/DocDescription?doc_id=599848)
7. [Букіна, Л. М. Калита, калита, із чого ти вилита? : [сцен. до свята Андрія] / Л. М. Букіна // Позакласний час. – 2010. – № 11. – С. 130-132. – Вкладка : Не журись! Часопис для організаторів молодіжного дозвілля.](http://catalog.library.tnpu.edu.ua:8080/library/DocDescription?doc_id=424682)
8. [Дем'янова, Л**.** 13 грудня – на Андрія : сценарій свята / Л. Дем'янова // Шкільний світ. – 2010. – № 25-26. – С. 20–23.](http://catalog.library.tnpu.edu.ua:8080/library/DocDescription?doc_id=417072)