**Свято українського фольклору**

*Виховний захід*

**Мета:** 1) розширити знання учнів про усну народну творчість; поглибити уявлення дітей про влучність,точність, красу рідного слова;

2) розвивати вміння порівнювати, висловлювати свої думки; розвивати творчі здібності учнів;

3) виховувати за допомогою художніх образів позитивні людські якості, любов до рідного краю, культури рідного народу, інтерес до усної народної творчості і гордість за талановитий український народ, який залишив нам таку багату спадщину.

**Обладнання:** плакат маршруту подорожі, запис колискової пісні, «Чарівна торбинка», матеріали роботи груп (малюнки до лічилки; лічилки, які вчили напам’ять; добірка лічилок, в яких є рахунок і згадуються тварини; лічилки, які складали самостійно(власні лічилки)), презентація(21 слайд).

**Зупинки**: Колискова,Казкова, Загадкова, Повчальна, Скоромовна, Лічильна.

**Перебіг виховного заходу**

**Учні:**1.Дорогі хлопчики й дівчатка!

В нас сьогодні-свято.

Будемо його разом відзначати.

Усну народну творчість шанувати.

2.Зустріч з казкою-це свято,

Не було б у нас,

Ми б не знали так багато.

Про новий і давній час.

3. В кожнім домі, в кожній хаті,

І у лісі, і в селі –

Хто навчився вже читати,

Зуміє загадку відгадати

4. Сьогодні і лічилки

Ми сюди запросили,

Ми їх вчили і складали

З у сієї сили.

5. Хай панують у класі

Добро, щирість і ласка.

Наш девіз: Хто всього багато знає,

Той завжди перемагає!

**Учитель**: 1. Діти, сьогодні у нас незвичайний урок-це **уявна подорож до чудодійної Країни Народної Мудрості.** Перед вами маршрут, де визначено зупинки, по яких ми будемо подорожувати. Треба бути дуже уважними і пам’ятати, що з однієї зупинки до іншої ми рушимо тільки в тому випадку, якщо справимось з усіма завданнями, які приготувала для нас Казкова Фея. А ще ми покажемо. що ми розумні, кмітливі, веселі та творчі. А будемо ми це робити для того, щоб розширити свої знання про усну народну творчість, щоб далі цікавитися жанрами усної народної творчості, вміти висловлювати свої думки і бути гордими за талановитий український народ, який залишив нам таку багату спадщину.

2. **Дитячий фольклор – усна народна поетична творчість, призначена для дітей, або складена самими дітьми.** До нього входять колискові пісні, забавлянки, заклички, загадки, казки, прислів’я, потішки, скоромовки, лічилки.

**I.Зупинка «Колискова».**

*1. Бесіда*

Перший жанр усної народної творчості, з яким людина знайомиться з перших днів життя, це колискові пісні.

- А що ви знаєте про колискові пісні?

- Яке призначення колискової пісні?

**Колискові пісні - ліричні пісенні твори, які виконуються матір’ю над колискою дитини для того, щоб її приспати.**

Велике щастя, якщо в сім’ї народжується дитинка. Значить бог благословив сім’ю, наділив її своєю ласкою. Щасливий батько робив із білого дерева колиску і прикрашав її. Мати приготувала дитині маленьку ковдру, подушечку. У подушечку клали пучечок пахучого зілля, щоб дитина спокійно спала, щоб снились їй гарні, добрі сни, щоб ніяка нечиста сила не підступалася до дитини. Над колискою вішали віночок барвінку як оберіг від нечисті. Сиділа матуся над колискою і монотонним голосом наспівувала безконечну колискову про котика, перепілочку, Сон чи Дрімоту. Бажалося дитинці щастя, здоров’я, багатства, вроди, долі, шепотілися ніжні слова, називаючи маля зірочкою, сонечком, серденьком; просили котика, щоб приглянув за дитинкою, заколисав її, чи побавився з нею.

Коли в сім’ї народжується дитина, поруч з нею постійно знаходиться матуся. А коли вона кладе дитя спати, то співає пісні.

- Як матуся співає ці пісні? (тихо, спокійно, ніжно…).

- Так, діти, бо матуся за допомогою колискової пісні передає свою любов і ніжність до своєї дитини, бажання бачити своє дитя щасливим, здоровим, розумним.

*2. Слухання колискової пісні.*

Про що розповідається у цій колисковій пісні?

Хто, на вашу думку, виконує її ?

Які почуття вона викликала?

**II. Зупинка «Казкова».**

*1. Найпоширенішим видом усної народної творчості є казка.* З нею ми зустрічаємося на кожному кроці, починаючи з раннього дитинства. Казки увібрали в себе народну мудрість і життєвий досвід. У казці завжди добро перемагає, здійснюються найвибагливіші бажання. Тільки в казці за мить можна долетіти до потрібного місця на килимі – літаку, голодному насититися, дарами скатерті – самобранки, а бридкій жабі перетворитися на красуню.

- А чи любите ви казки?

- Що таке казка?

**Казка - це вигадана історія зі щасливим кінцем і обов’язковою перемогою добра над злом.** Казки люблять і діти, і дорослі, тому в ній присутні чари і різні неймовірні у звичайному житті пригоди.

- А чи знаєте ви, які є казки?

- А як ви гадаєте, хто є автором народних казок?

*2. Завдання «Дай відповідь на запитання».*

1) Де дід з бабою знайшли кривеньку качечку? (у лісі).

2) Як звали півника в українській народній казці «Колосок» (Голосисте Горлечко).

3) В чий будинок забралася коза - дереза? (зайчика).

4) Хто вкрав Івасика - Телесика ? (змія).

5) На кого перетворилося гидке каченя? (лебедя).

6) Яка курка несе золоті яйця? (Курочка Ряба).

7) Кому з героїв української народної казки у скрутну хвилину допомогло гусенятко? (Івасику - Телесику).

8) З чого зроблений Буратіно? (з поліна).

*3. Вам потрібно розшифрувати логічні ланцюжки і назвати казку.*

- Їхав, загубив, лежить, біжить, питає, стали жити (Рукавичка).

- Посадив, виросла, став, тягне, погукав, витягли (Ріпка).

А тепер назвіть казку і скажіть, хто зайвий герой?

- Вовк, козенята, мишка, коза (Вовк і семеро козенят).

- Дід, баба, колобок, зайчик, вовк, олень, ведмідь, лисичка (Колобок).

*4. А чи знаєте ви українські народні казки допоможе нам перевірити вікторина «З якої казки?»*

**-**«Я не пила, я й не їла: тільки бігла через місточок, та вхопила кленовий листочок, бігла через гребельку та вхопила водиці крапельку…» (Коза - дереза).

- «А мишка бігла, хвостиком зачепила і розбила яєчко» (Курочка Ряба).

- «Гуси, гуси, гусенята, візьміть мене на крилята?» (Івасик - Телесик).

- «Котику - братику, несе мене лиска по кам’яному мосту на своєму хвосту? Рятуй мене?» (Котик і Півник)

- «Не я! - одказує одне мишеня,

- Не я - каже й друге мишеня». (Колосок)

«Прибіг заєць до лисиччиної нори. Коли це лисичка вибігає, дивиться - зайчик стоїть на двох лапках біля хати. Вона його питає:

- А чого ж ти прийшов?

Він каже:

- Просили вовк, ведмідь, дикий кабан і я прошу, щоб ви прийшли зі своїм паном до нас на обід.

А лисичка йому:

- Я з ним прийду, але ви поховайтеся, бо він вас розірве». (Пан Коцький).

*5. Гра «Чарівна торбинка»*

Котилася торба з високого горба. Котилася, котилася і потрапила до наших рук. (Учень витягає предмет з торби, коментує, що у нього в руках, та з якої казки).

- Половина горішка (Це ліжко Дюймовочки. Казка «Дюймовочка»)

- Яйце («Курочка Ряба»)

- Рукавичка («Рукавичка»)

- Пір’я («Кривенька качечка»)

- Зв’язана солома («Солом’яний бичок»)

- Дзеркальце («Білосніжка»)

- Борошно («Колобок»)

- Червона шапочка («Червона шапочка»)

Учні виконують **пісню «Казковий світ»(муз. М.Ведмедері, сл. Н. Бонь III. Зупинка «Загадкова».**

Ця станція дуже цікава, бо тут живуть хлопчики і дівчатка, які люблять і складати, і відгадувати загадки. Може, й ви такі ж дотепні?

-А що ви знаєте про загадку?

Загадка - це народний твір,

В первісний лад ще виник він.

Коли не вміли люди ще писати.

А думати навчились, уміли міркувати.

Слово «загадка» походить від *гадати*, що означає – думати, міркувати. *Узагадках предмет не називають, а лиш описують його і натякають*. Загадка вчить зіставляти предмети, виділяти найістотніші ознаки, знаходити в них схожість і відмінність. Вона розвиває в дітей кмітливість.

Умінню відгадувати загадки в давні часи надавалося дуже великого значення – воно було мірилом розуму й мудрості. Зараз ми перевіримо, як вмієте відгадувати загадки й ви.

1.З вами ми у школі,

Тут цікавого доволі.

Тут лунає кожен день:

дзень - дзелень, дзень - дзелень!

Чий дзвенить це голосок?

Відгадали вже? (**Дзвінок**).

2.Він великий, світлий, чистий,

Сяють вікна променисто,

Парти в три ряди стоять.

Діти вчаться тут відмінно.

Хто вгадав уже із вас?

Ну, звичайно, це - …. (**Наш клас**).

3.Величезне полотно

Та існує вже давно.

Любим ми на нім писати.

А ще більше - витирати. (**Дошка)**

4.Є комп’ютерний, письмовий,

Однотонний, кольоровий.

Ми за ним навчаємось,

Пишемо і граємось. (**Стіл)**

5.Є твердий, а є м’який,

Є важкий, а є легкий.

Ми на ньому сидимо,

І вчимося, і їмо. (**Стілець**)

6.Всім про все вона розкаже

І малюночки покаже.

Усіх розуму навчить ,

Хоч сама завжди мовчить.(**Книга**)

8.В ньому ми вчимось писати,

Віднімати,додавати.

Одягається в клітинку,

Чи в лінійчату кофтинку.(**Зошит)**

9.Носики в нас кольорові:

Білі, чорні та бузкові,

Жовті й сині на кінці.

Це, звичайно, … **(Олівці)**

**IV. Зупинка «Повчальна»**

- Поміркуйте, чому ця станція має таку назву? Як називаються короткі влучні вислови повчального характеру?

**Прислів’я та приказки - неоціненна скарбниця народної мудрості***.* Ці короткі влучні вислови творилися народом упродовж багатьох століть. Краса і сила прислів’їв - у закладеній в них споконвічній мудрості народу, влучності і дотепності народного слова.

Без прислів’їв наша мова стає бідною, неяскравою. І навпаки, яка красива, багата, образна мова того, хто доречно вживає фразеологізми. Інколи буває так, що тільки завдяки стійким сполученням слів можна висловити своє почуття, дати правильну відповідь, досить влучну і кмітливу. Але цьому треба вчитись.

- Які види прислів’їв ви знаєте? (Про Батьківщину,дружбу, книгу, здоров’я, працю)

*1. Закінчи прислів’я.*

• Бджола мала, а й та працює.

• До учіння треба терпіння.

• Не тяжка робота, якщо є охота.

• Де сила не візьме, там розум допоможе.

• В здоровому тілі - здоровий дух.

• Книга вчить, як на світі жить.

*2. Є ще один вид усної народної творчості, близький до прислів’їв - це приказка.***Приказка – це стислий крилатий народний вислів, близький до прислів’я, але без повчального значення**.

**Приказка** є влучним образним народним висловом. Зміст її, на відміну від прислів'я, не має звичайно повчального характеру, їй властива синтаксична незавершеність; часто-густо це вкорочене прислів'я, наприклад: «як сніг на голову»; «вивести на чисту воду»; «лисячий хвіст», «вовчий рот», «собаку з'їв».

*3. Про яку людину так говорять?*

- величається як заєць хвостом;

- говорить так, ніби три дні не їв;

- ганяється за двома зайцями;

- кричить, як ошпарений;

- носить голову тільки для шапки.

**V.Зупинка «Скоромовна».**

*1. Окремим жанром усної народної творчості виступають скоромовки*. Вони вчать дітей правильно і чітко вимовляти окремі важкі звуки.

- Що ви знаєте про скоромовки?

**Скоромовка** – **жартівливий вислів, складений із слів, важких для вимови, швидкого читання.**

Діти люблять скоромовки ще й тому, що їх виконання сприймається як весела забава: той, хто прагне швиденько розповісти скоромовку, часто потрапляє у смішне становище, «спотикаючись» чи перекручуючи слова. Скоромовки легко засвоюються дітьми і, поширюючись усним способом, найчастіше втрачають автора, поповнюючи собою скарбницю дитячого фольклору.

• Ворона проворонила вороненя.

• Розкажу вам про покупки, про покупки, про покупки, про покупочки мої.

• Бабин біб розцвів у дощ, буде бабі біб у борщ.

*2. Гра «Хто швидше мовить скоромовку?»*

**VI. Зупинка «Ігрова».**

*1. З давніх-давен в Україні діти любили гратися*. Тому вони росли спритними, дружніми, красивими. Не дарма у народі кажуть: «Як дитина грається, так її здоров’я усміхається».

- А в які ігри ви любите гратися?

А розпочинати будь – яку гру нам допомагають лічилки.

Лічилка – це невеликий віршований твір, звичайно дитячий, якимроль і місце у колективній грі кожного учасника. Лічилки - це найулюбленіший жанр усної визначається народної творчості дітей.

Нині серед дітей у більшій шані, ніж інші форми фольклору,лічилка.Більшість лічилок у дитячому виконанні звучить як вірші, тільки «смішні». Діти так і ставляться до них, як до веселих віршів, часто змішуючи зі скоромовками, утішками тощо. Основна особливість лічилки - чіткий ритм, можливість кричати окремо всі слова.

Найпоширеніший вид народної лічилки призначений безпосередньо для розрахунку гравців. Велика група лічилок указує на тих, хто буде учасником гри. Останній, хто залишився після розрахунку, водить.

Наступна група лічилок - ігрова - призначена одночасно і для рахування, і для гри. Саме ці лічилки закінчуються питаннями, завданнями, вказівками та іншими вимогами.

Лічилки - це здавна придуманий для дітей спосіб здійснення об’єктивної справедливості. Ніби сама доля розпоряджається розподілом ролей. А коли це так, то виграш у грі залежить тільки від граючого. Дитина під час гри повинна бути меткою, кмітливою, пам’яткою, догадливою, спритною тощо. Всі ці якості в дитячій свідомості розвиває лічилка.

Лічилка виникла у глибокій старовині. У ті часи багато видів роботи були не тільки важкі, а й небезпечні для життя.

Одним із способів розподілу на таку роботу ставала лічилка.

Лічилку використовували в реальному житті, тому вона є не самостійним літературним жанром, а прикладним, оскільки має практичне завдання - допомогти в розподілі на роботу.

Крім того, у давнину, коли люди вірили у чарівну силу слова, лічилка, вірогідно, виконувала ще одну серйозну роль, адже за звуковою структурою нерідко була схожою до заклинань.

**Класифікація лічилок за формою:**

1. Власне лічилки;

2. Лічилки-каламбури (містять незрозумілі слова);

3. Лічилки-замінники віршів (не містять ні незрозумілих, ні рахункових слів).

**За призначенням**:

1. Лічилки-задачі;

2. Лічилки для вибору ведучого;

3. Лічилки для вибору учасників гри.

Для композиції лічилки властиві такі форми: зачин, який виражається найчастіше в рахунку; процес, який починається фактично від самого зачину, тримається за нього і розвиває тему; вихід.

*2. Розповідь про види лічилок*.

- українські народні лічилки;

- авторські лічилки (Наталя Забіла, Ігор Січовик, Тамара Маршалова, Леся Вознюк, Марія Пономаренко, Володимир Верховень, Григорій Чубай);

різноманітність лічилок(мандрівна лічилка, лісова лічилка, веселкова лічилка, пташина лічилка, лічилка для пальчиків і ін.)

*3.З лічилками ми ознайомлювалися ще у 1 класі, вчили їх на урокахматематики.* Багато різних лічилок вивчили. А ще ви працювали додатково. Кожен з вас знаходив свою лічилку, до душі, вчив її напам’ять і представляв перед класом. Одні учні вивчили маленькі лічилки, інші - більші. А деякі учні вивчили досить велику лічилку, а інші - навіть спробували складати свої власні лічилки. І все це ми зібрали і підготували «Збірку лічилок учнів 1-Б класу».

А зараз ми цю роботу продовжуємо і в 2 класі. З лічилками ми працюємо на уроках читання і української мови. Вчимося їх виразно читати, каліграфічно записувати, вчимо їх напам’ять, продовжуємо лічилки, редагуємо їх і складаємо свої власні.

Перше завдання було колективне - кожен складав свою лічилку про наш клас за заданим початком. І ось що з цього в нас вийшло. (Декілька учнів говорять свою лічилку).

А наступне завдання учні виконували у групах. Кожна група мала свої завдання.

**VII.Представлення результатів роботи груп.**

**1.«Художники».** Малювали малюнки до лічилки Л.Вірьовки «Ми вчимося рахувати».

**Ми вчимося рахувати**

День народження у Нати!

Друзі йдуть її вітати:

Поставали всі у ряд –

Ніби вийшли на парад.

ПЕРША - біла киця Кася -

У найкраще одяглася

І несе дарунок - от!

Це - ОДИН - великий торт.

А за нею, далі трішки,

ДРУГА киця - зветься Мишка.

ДВОХ метеликів крилатих

Подарує Мишка Наті.

ТРЕТІЙ - гордий Мурчик-котик -

Випнув груди і животик:

Аж ТРИ пензлики для Нати

Він зробив, щоб малювати.

А робота непроста -

З власного робив хвоста!

Ось ЧЕТВЕРТА - бджілка Поля -

Меду принесла із поля

На ЧОТИРИ тарілочки,

Аж натомила крилечка!

П’ЯТА - Курочка чубата -

П’ЯТЬ яєць знесла для Нати.

А яєчка непрості -

Всі, як сонце, золоті!

ШОСТИЙ хто? Це пес Піратик,

На гітарі вміє грати.

Скільки струн гітара має?

-ШІСТЬ! - Пірат відповідає.

Він ось так порахував: - Гав! Гав!

-Гав! Гав! - Гав! Гав!

СЬОМИЙ - Півник: у руці -

СІМ веселих олівців.

Олівцями буде Ната

Нам веселку малювати.

ВОСЬМИЙ хто? Дивіться, діти:

Свинка Хрося, гарно вмита.

Вісім кульок, вже надутих, -

Хрося ніби з парашутом!

Хто ДЕВ’ЯТИЙ? Подивіться,

Друзі кажуть: «Це наш Мицик!

Наш веселий їжачок,

Весь із гострих колючок!»

А на гострі колючки

Настромив він квіточки.

ДЕВ’ЯТЬ квіточок - це Наті

Буде Мицик дарувати.

Але це іще не все -

І грибочки він несе!

А ДЕСЯТИЙ - цапик Док -

Вранці бігав у садок

Стиглих яблучок нарвати,

Щоб усіх почастувати.

ДЕСЯТЬ яблучок зірвав,

А гостей порахував -

ДЕСЯТЬ теж. А треба й Наті!

Довелося ще зірвати.

Кличе Док: «Усі - у ряд!

Починається парад!

ПЕРШИЙ, ДРУГИЙ, ТРЕТІЙ - в ногу!

І виходьте на дорогу!

І ЧЕТВЕРТИЙ, П’ЯТИЙ, ШОСТИЙ -

Разом з піснею у гості!

СЬОМИЙ, ВОСЬМИЙ і ДЕВ’ЯТИЙ -

В ногу йдіть! Не відставати!

Я ДЕСЯТИЙ! Я ДЕСЯТИЙ!

Я командую парадом!»

Дружно всі прийшли до Нати,

Почали її вітати,

Обнімати, цілувати,

Гарну пісеньку співати:

- Будь здорова, Нато!

Будь красива, Нато!

Будь розумна, будь щаслива,

Будь щаслива, Нато!

Ось таке веселе свято

Влаштували друзі Наті -

Кася, Мишка, Мурчик - братик,

Поля, Курочка, Піратик,

Півник, Хрося, Їжачок

І веселий цапик Док.

А тепер пора вже спати  
 Скільки друзів є у Нати? (10).

**2**. **«Декламатори».** Вчили напам’ять лічилки.

**Піратська лічилка**

Ати-ба-ти, йшли пірати,

ати-ба-ти - на базар.

Ати-ба-ти, продавати

конфіскований товар.

Ати-ба-ти, що й казати,

застарілий цей сюжет,

осучаснені пірати

перебрались в Інтернет.

Мережевими морями

без човнів вони мандрують,

і за іншими скарбами

уночі та вдень полюють.

Тут - підслухають ідеї,

там - мелодію поцуплять,

по-піратському все теє

продадуть та гроші злуплять.

І допоки в Інтернеті

будеш крадене шукати,

то пірати на планеті

не облишать скандувати:

- Ати-ба-ти, ми - пірати,

ати-ба-ти, ти - наш брат,

по-піратському в піратів

може брати лиш пірат.

**Лічилка про спорт і фізкультуру**

Раз - зарядку залюбки

вранці роблять малюки.

Два - водички не цурались,

гартувались, умивались.

Три - сніданок смакували,

у садочок поспішали.

Раз, два, три у школі нашій

вчили руханку таку:

В спорті наша сила

для душі та тіла!

**Лічилка про розпорядок дня**

**Раз** - ми вранці прокидались,

потягнулись, одягалась.

**Два** - з водичкою ми дружим,

умиватись любим дуже.

**Три** - швиденько, по порядку

ми виконуєм зарядку!

На **чотири** в нас - сніданок

у такий чудовий ранок.

**П’ять** - бадьорий настрій маєм,

залюбки в садок рушаєм:

**шість** хлоп’яток, **сім** дівчаток,

**вісім** жовтих каченяток,

**дев’ять** котиків кудлатих,

**десть** песиків вухатих.

**Лічилка про кмітливе козеня «Зайва капустина»**

Арифметики щодня

вчила кізка козеня:

- Ось гарбуз, лише один,

біля двох солодких динь.

Три смугасті кабачки,

он - чотири бурячки.

П’ять маленьких огірків

визирають з-під листків.

Шість зелених капустин

примостилися під тин.

Ой! Погляньте, дивина, -

їх лиш п’ять! Де ще одна?

Козеня скумекало,

в відповідь промекало:

- Научила вчора ти

рахувати до п’яти.

Далі полічить не вмів,

капустину зайву з’їв.

**Лічилка про родину**

**Раз** - турботлива матуся,

**два** - до татка пригорнуся,

бабця -**три**, дідусь -**чотири**,

**п’ять** - сестричку полічили.

Ось така моя родина:

і привітна, і гостинна.

**3. «Шукачі».** Шукали лічилки про тварини і лічилки, в яких є рахунки.

Діти підібрали 17 лічилок про тварин, про бджілок, горобчиків, качку з каченятами, зайчаток, їжачка, павучка, сороку і т.д. Діти підібрали 11 лічилок з рахунком. Є лічилки з рахунком від одного до десяти, а є лічилки з рахунком від одного до п’яти. В одних лічилках рахунок прямий (від 1 до 10), в інших - обернений (від 10 до 1) (додаток 1).

**4. «Поети».** Виконували найскладніше завдання - творче (складали свої власні лічилки - про ягоди, дерева, гриби, комахи, квіти і т.д.) (додаток 2).

**Пісня «Веселкова лічилка».**

**VIII. Підсумок свята**

Ми пройшли усіма зупинками і виконали усі завдання .Я надіюся, що нашесвято було не лише цікавим, а ще й корисним для вас.

На цьому наше свято підійшло до кінця. Не судіть нас дуже строго, якщо щось не так. Ми старались, готувались, і показали, що ми - веселі, активні, розумні та творчі. Дякуємо за увагу.