Додаток 4

 **Дидактичні ігри**

 **(Авторські розробки)**

 **Підготувала:**

 вихователь дошкільного

 навчального закладу

 ясел-садка с. Мишковичі

 Тернопільського району

 Бутениць Галина

 Володимирівна

 Тернопіль 2013

**Дидактична гра « Емоції Клоуна Кості »**

**Завдання**

**Емоційно-ціннісний розвиток:** викликати у дітей бажання спілкуватись; вчити розуміти свої почуття та почуття інших людей; розвивати вміння дітей встановлювати причино-наслідкові зв’язки між подіями життя, переживаннями та виразом обличчя; формувати знання дітей про різні емоційні стани: сум, подив, гнів, радість; розвивати уявлення, мислення, сприймання.Сприяти вмінню дітей переключатись з сумного стану на веселий. Виховувати позитивне ставлення до усіх, хто нас оточує.

**Художньо-естетичний розвиток:** за допомогою художнього слова розширювати уявлення дітей про різнобарвність емоцій людини. Викликати бажання зображати емоції. Формувати поняття про те, що вони бувають позитивні і негативні. Виховувати вміння уникати негативних емоцій.Налагоджувати добрі відносини.

 **Матеріал:** 4 картинки з намальованим зображенням обличчя Клоуна Кості (веселий, сумний, здивований та сердитий).Художній опис стану та ім’я Клоуна. Аудіозапис мелодій різного характеру; авторські описові вірші.

 **Хід гри**

**Варіант 1.**

Перед дітьми розкласти зображення 4-оьх облич Клоуна. Діти розглядають їх. Потім вихователь читає вірші по порядку про кожного:

**Цей веселий та смішний, Цей сумує та зітхає,**

**Подивіться – он який ! Мабуть, друзів він немає.**

**Всіх він буде розважати, Ходить він сумний щодня,**

**«Веселунчик» його звати. «Ох» чи «Ах» його ім’я.**

**Ще один цікавий друг, Клоун цей забув про сміх,**

**Задивляється навкруг. Він розсердився на всіх.**

**Зовсім він не Веселунчик, Тож, давайте, діти швидко**

**Назвемо його «Дивунчик». Назвемо його «Сердитько».**

Діти вгадують де це обличчя. Вихователь пропонує зобразити цей емоційний стан. Вчити дітей швидко переключатись на протилежну емоцію.

**Варіант 2.**

Звучить запис музики різного характеру : весела, сумна, тривожна, повільна…

Коли діти прослухали мелодії по порядку, вихователь пропонує знайти на столі обличчя Клоуна з відповідною емоцією.

**Дидактична гра « Впізнай ляльку про яку йдеться і підбери їй стрічку »**

Завдання

**Емоційно-ціннісний розвиток:** закріпити з дітьми такі риси вдачі людини: доброта, веселість, впертість, працьовитість,лінь. Спонукати дітей обговорювати дані риси: схвалювати хороші,брати для наслідування. Засуджувати погані.Розвивати уяву, пам’ять, мислення, увагу. Удосконалювати дрібну моторику рук. Виховувати пізнавальний інтерес, допитливість, уміння взаємодіяти, бажання бути зразковими.

**Художньо-естетичний розвиток:** за допомогою авторських описових віршів та виготовлених силуетів ляльок вчити дітей розпізнавати про яку ляльку йдеться; вчити розрізняти позитивні і негативні якості людини: працьовитість, лінь, тощо; продовжувати закріплювати кольори: зелений, жовтий, червоний, синій та коричневий; підбирати стрічки для кожної ляльки, розвивати естетичні почуття кольорів; виховувати у дітей хороші якості: доброту, щирість, чесність, тощо.

**Матеріал: авторські вірші, виготовлені силуети ляльок з паперу.**

**Хід гри**

**Вихователь.** Розкладає перед дітьми у різному порядку ляльки у кольорових платтях, навпроти кладе стрічки перемішані відповідних кольорів. Починає читати вірші по порядку, після кожного зупиняється, діти обговорюють риси даної ляльки по імені, висловлюють свої думки. Вислухати потрібно кожну дитину. Потім діти підбирають потрібний колір стрічки і в’яжуть ляльці. Вихователь просить уважно слухати кожен вірш, щоб закріпити колір плаття і характер ляльки: синє-вередлива, жовте-добра,зелене-працьовита, тощо.

 **Вірші**

**Лялька Катя** в **синім платті Лялька Оля - веселенька,**

З братиком не йде гуляти. Вдягла плаття – **червоненьке**

Завжди вона **вередує** Всіх усмішкою стрічає,

І лишень собі пустує. Дня веселого бажає.

Так не слід їй поводитись, Отже,слухайте, малята,

Швидко треба їй змінитись. Будьте й ви такі завзяті.

Ви поради їй давайте - Ляльку Олю в приклад ставте

Стрічку до плаття підбирайте. І їй стрічку одягайте.

**Лялька Міла- жовте** плаття, **У зеленім платті лялька,**

**Дуже добра і уважна. Працьовита, як** хазяйка.

Всім вона допомагає **Іра** мамі помагає,

Ще й здоров’я всім бажає. Посуд миє, підмітає.

В неї навіть добрі очі, І рухлива, і активна,

Вчинки робить лиш хороші. І моторна, як бджола.

На неї схожими ставайте, Підбирайте їй ви стрічку,

Їй теж стрічку відшукайте. Такими будьте як вона.

Ну, а п’ята **лялька Ася**

**В плаття коричневе** вдяглася.

І погана в неї вдача,

Бо вона дуже **ледача…**

Мама мусить одягати,

Їжу в ліжко подавати.

Змінити Асю є потреба!

Скажіть, а що для цього треба?

Стрічку до пляття будем одягати,

Але прикладу від Асі

**Не слід нікому брати!**