**Тема.** **Мова образотворчого мистецтва. Образна мова.** (Урок фронтального опрацювання практичного змісту блоку навчальної інформації)

**Мета.** Виробити базові практичні уміння та навички, які вимагається сформувати в межах даної теми. Залучати учнів до опанування техніками та прийомами образного виявлення як художньої основи для особистісного самовираження. Сприяти розвитку природних ключових задатків таланту дитини. Виховання інтересу до занять образотворчою діяльністю.

**Девіз уроку:** «Великі предмети мистецтва тільки тому і великі, що вони зрозумілі і доступні усім» (Лев Толстой)

**Обладнання:** 1) блок навчальної інформації № 1 (додаток 1),

 2) програми фронтального опрацювання практичного змісту

 блоку навчальної інформації (додаток 2);

 3) художні матеріали та інструменти: олівці, ручки,

 фломастери, гуаш, пензлі, баночки для води, пластилін;

 4) функціональна музика;

 5) література: Образотворче мистецтво: Підруч. для 5 кл.

 загальноосвіт. шк. /Е.В. Бєлкіна, А.А. Поліщук, Л.В.

 Фесенко. – К.: Промінь, 2005. – 207 с.: іл.

 Образотворче мистецтво: 5 кл.: Підруч. для загальноосвіт.

 навч. закл. / Т.Є. Рубля, С.І. Федун. – К.: Ірпінь: ВТФ

 «Перун», 2005. – 144 с.: іл.

 Арт-ідеї. Школа образотворчого мистецтва / Ф. Вотт; Пер. з

 англ. В. Наливаної. – К.: Країна Мрій, 2007. – 288 с.: іл..

**Експозиція головних етапів уроку**

І. Мотиваційний етап: забезпечення емоційної готовності, актуалізація суб’єктивного досвіду та опорних знань

***-*** Покажіть мені долоньки. Візьміть уважність, наполегливість, творчість і покладіть на одну долоньку. На іншу я подарую вам терпіння і любов. А тепер обміняємося подарунками — торкнемося долоньками.

*Вправа «Обміркуйте/об’єднайтеся в пари/ обміняйтеся думками»*

*Учням пропонуються питання для обговорення (додаток 2).*

*Після пояснення питань учням дається 1-2 хвилини для обмірковування можливих відповідей індивідуально. Потім учні об’єднуються в пари і обговорюють свої ідеї одне з одним, намагаючись досягнути згоди щодо відповіді. По закінченні часу на обговорення (2-3 хв.) кожна пара має бути готовою до представлення результатів роботи. Потім учитель викликає 4 пари та просить їх поділитися своїми відповідями з усім класом.*

*Вчитель розповідає притчу «Перевірено на практиці»*

Якось Насреддін прочитав в одній книзі, що якщо в людини вузький лоб, а довжина бороди більша двох кулаків, то ця людина — дурень. Він подивився в дзеркало й побачив, що лоб у нього дійсно маленький. Потім узяв у кулак бороду й виявив, що вона значно довша, ніж треба.

- Недобре, якщо люди здогадаються, що я дурень, — сказав він собі й вирішив укоротити бороду.

Але ножиць у нього не було. Тоді Ходжа просто сунув у вогонь кінець бороди. Вона спалахнула й обпалила Насреддіну руки. Він відсмикнув їх, і полум’я спалило йому бороду, вуса та дуже обпалило обличчя. Коли він вилікувався від опіків, то на полях книги написав: «Перевірено на практиці».

* Я пропоную і вам перевірити усе сказане сьогодні на практиці.

ІІ. Цілевизначення та планування діяльності

IІІ. Виконання практичних завдань блоку навчальної інформації

- Ознайомтесь з практичною частиною програми фронтального опрацювання блоку навчальної інформації. Які у вас виникли запитання?

*Вчитель вмикає музику, учні переходять до виконання завдань програми в малих групах. Через деякий час вони презентують результати своєї роботи.*

ІV. Рефлексивно-оцінний етап

*(учні влаштовують імпровізовану виставку власних робіт, оцінюють роботи один одного)*

*Вправа «З чим я йду»*

*Учитель просить учнів уявити, що перед ними знаходиться скринька, де вміщені всі знання, уміння, навички, думки, ідеї, почуття, що вони отримали на уроці і зараз кожен може взяти собі будь-що, ідучи додому. Він пропонує по черзі сказати: « Я йду з цього уроку… (і назвати те, що кожен бажає узяти з собою з уявної скриньки)».*