**Додаток 25**

**Заняття з елементами тренінгу для молодих спеціалістів:**

**«Особистість психолога як інструмент впливу»**

Психолог у школі знаходиться у скрутній ситуації, особливо, якщо це молода людина. Він працює сам, у нього нема кафедри, він нібито вчитель, але одночасно ним і не є, принаймні не повинен бути… Його функціональні обов’язки перекликаються з вчительськими. Але разом з тим набагато ширші, він підкоряється безпосередньо директору, але, як правило, за віком він дуже молодий … Він має право аналізувати роботу вчителя і найчастіше сам стає об’єктом нещадної критики.

Тому як спеціаліст він потребує якісного відновлення і професійної підтримки, одним з видів підтримки є групові зустрічі. Саме таку зустріч я хотіла б запропонувати.

Про те, що освітній процес школи повинен носити суб’єкт – суб’єктні характеристики, ми знаємо ще з студентських часів, з лекцій педагогіки чи педмайстерності. Повторювані часто слова стираються і втрачають свій колір і суть. І з часом вимовляючи це словосполучення, ми забуваємо, яке смислове навантаження воно несе . Ми забуваємо, що наша особистість є також суб’єктом нашої професійної діяльності.

Ми говоримо загальними фразами про гуманізм і людяність у освіті, забуваючи про особистість, в тому числі свою.

Щоб особистість була суб’єктом професійної діяльності , мають бути дотримані 2 аспекти : по – перше – свій внутрішній ресурс має бути відомий людині і має бути критично осмислений - що я маю, чого я можу навчити, чого не слід робити, по – друге – оволодіти прийомами трансляції свого особистісного ресурсу для інших.

Частково допомогти у вирішенні цих двох питань може пропоноване заняття

***Крок 1 « Знайомимося – це я!»***

***Вправа « Правила»***

***Вправа « Очікування»***

***Вправа « Шлях у професію»***

Коротко розкажіть , як ви стали психологом.

***Вправа « Грецький горіх»***

Розгляньте кожен свій горіх, його особливості, запам’ятайте їх.

А тепер знайдіть його

Висновок до вправи:

* Яку стратегію ви застосовували, щоб знайти свій горіх?
* Так і з людьми: кожен з нас має свої особливості, які роблять його особливим, неповторним, красивим. Щоб дізнатися про них, слід добре придивитися до людини.

***Вправа « Три кольори особистості»***

Кожен отримав три кольорових листочки : синій, зелений і червоний. Я прошу записати на синьому те, що поєднує вас з усіма « Я така (такий) як всі присутні , бо я …», на зеленому «Я схожий з …», а на рожевому « Я особливий , бо …»

***Крок 2 « Моє професійне «я»».***

***СОЦІОДРАМА***

Усім нам відома книжка Мілна «Пригоди Вінні- Пуха» Давайте пригадаємо характеристики найбільш яскравих персонажів:

Вінні – Пух -

Віслючок Іа -

Сова -

Тигра -

З ким з поданих героїв ви себе асоціюєте? Поділіться на групи

А тепер від імені свого героя кожна група має написати свою педагогічну програму. Щоб полегшити роботу вам пропоную запитання, відповіді на які і складуть програму.

Перелік запитань:

1. Наше педагогічне кредо

2. Що приносить нам задоволення у роботі і у спілкуванні?

3. Що нас дратує? Что нас раздражает?

4. Що виходить добре? Чого я можу навчити?

5. Що виконую з – під палки, неохоче?

6. Що у мені бачать діти?

7. Мої професійні деформації.

**Вправа «Чим я можу бути корисним?»**

**Кожна група дає розв’язок конкретної ситуації**

« Неочікувано посеред робочого дня ви вияснили, що у колеги день народження. Треба терміново організувати вітання. Чи є у вас ідеї на цей випадок?»

« Ви супроводжуєте групу дітей під час екскурсії Увечері в готелі пропадає світло. Що ви робитимете? Чим займете дітей?»

« Під час святкового концерту вчителі повинні були продемонструвати художній номер. В останній момент заангажовані актори захворіли. Чим ви можете бути цікаві в даній ситуації?»

« Вас запрошено на батьківські збори. Класовод, який запросив вас, змушений затриматися на деякий час. Що ви можете запропонувати батькам»

***Крок 3 « Мої інтереси і цінності»***

***Вправа « Мені цікавіше»***

Виберіть для себе той варіант, який підходить більше. Що вам ближче до душі ? занотуйте собі результат.

1.

• Сходити з дітьми в театр, обговорити виставу

• здійснити постановку вистави разом з учнями

2.

• Провести виховну , поговорити «по душам»

• Организовати рольовую гру

3.

• Сходити в похід, пожити в палатках

• Поїхати в туристичну поїздку

4.

• Придумати щось самостійно

• Адаптувати готовий сценарій

5

• Працювати з хлопцями

• Працювати з дівчатами

***Вправа «Для мене важливо»***

* У кожній життєвій ситуації ми можемо бачити певні цінності, які важливі для нас, якщо ситуація конфліктна, то це цінність, яку від нас відбирають, якщо це ситуація успіху, це цінність, яку ми реалізовуємо. Уміння виділяти ці цінності у життєвих перипетіях належить до тих професійних умінь, які ми можемо з користю транслювати іншим.

Перед вами тексти притч, перегляньте і оберіть ті, що вас зачіпили найбільше.

Кожна з притч символізує певну цінність, яку ми цінуємо. Переверніть картки і погляньте, що для вас найактуальніше зараз.

***Крок 4 « Я – психолог»***

***Вправа «Графічна модель»***

За допомогою геометричних фігур продемонструйте, як співвідносяться завдання педагога і психолога.

***Вправа « Творець свята»***

У кожної групи є можливість провести захід, свято, яке б продемонструвало вас як професіонала.

Придумайте тему та зміст свята, його жанр.

***Вправа «Рефлексія»***

Неочікувано посеред робочого дня ви вияснили, що у колеги день народження. Треба терміново організувати вітання. Чи є у вас ідеї на цей випадок?

Ви супроводжуєте групу дітей під час екскурсії Увечері в готелі пропадає світло. Що ви робитимете? Чим займете дітей?

Під час святкового концерту вчителі повинні були продемонструвати художній номер. В останній момент заангажовані актори захворіли. Чим ви можете бути цікаві в даній ситуації?

Вас запрошено на батьківські збори. Класовод, який запросив вас, змушений затриматися на деякий час. Що ви можете запропонувати батькам

Перелік запитань:

1. Наше педагогічне кредо

2. Що приносить нам задоволення у роботі і у спілкуванні?

3. Що нас дратує?

4. Що виходить добре? Чого я можу навчити?

5. Що виконую з – під палки, неохоче?

6. Що у мені бачать діти?

7. Мої професійні деформації.

Перелік запитань:

1. Наше педагогічне кредо

2. Що приносить нам задоволення у роботі і у спілкуванні?

3. Що нас дратує?

4. Що виходить добре? Чого я можу навчити?

5. Що виконую з – під палки, неохоче?

6. Що у мені бачать діти?

7. Мої професійні деформації.

***Вправа « Мені цікавіше»***

Виберіть для себе той варіант, який підходить більше. Що вам ближче до душі ? занотуйте собі результат.

1.

• Сходити з дітьми в театр, обговорити виставу

• здійснити постановку вистави разом з учнями

2.

• Провести виховну , поговорити «по душам»

• Организовати рольовую гру

3.

• Сходити в похід, пожити в палатках

• Поїхати в туристичну поїздку

4.

• Придумати щось самостійно

• Адаптувати готовий сценарій

5

• Працювати з хлопцями

• Працювати з дівчатами