Сувенір (від фр.souvenir − приходжу) - подарунок на згадку або річ, пов’язана зі спогадами. Тож сувеніри асоціюються у всіх з маленьким подарунком, який піднесений з великою повагою і на довгу пам'ять.

Bже з кінця 19 століття|віку| разом з популярністю виставок, ріс|зростав| попит і на різноманітні|всілякі| сувеніри. Найчастіше використовувалися гончарні вироби, але найбільш цінними були вироби, які захищали будинок від «нечистої сили», так звані ляльки -мотанки. Саме цей фактор вплинув на подальше моє проектування.

 Ляльці – мотанці майже 5000 років, вони з’явились стих пір, як розпочали вирощувати льон. Мотанка є втіленням добра і лагідності, посередником міжстаршим та молодшим поколінням.

 Голова - єдина об'ємна частина ляльки.Вона перев'язується нитками в такий спосіб, що там, де має бути обличчя утворюється хрест. За повір'ям, хрест вишивали на голівці ляльки для того, щоб в тільце не потрапила нечиста сила.

 Та головне - спосіб творення і внутрішня основа ляльки. Має вузловий характер  і робиться шляхом зав`язування і намотування шматочків тканини без допомоги голки.  Ось чому лялька має назву ''мотанка''.

 Вбрання ляльки могли бути стилізованим але, безумовно, нагадувати регіон, де було виготовлено цей сувенір.

 І щоб показати гостинність українців гостей завжди зустрічали молоді дівчати у вінках із запашним печеним хлібом на вишитому рушнику.

 У наш час існує безліч сувенірів, і кожен з них характеризує особливості тої чи іншої країни. Ось, наприклад, характерним сувеніром Франції є зображення Ейфелевої вежі, сувеніром з Австрії - вироби з портретами Моцарта. А чи замислювались Ви над тим, який сувенір характеризує Україну?

 Саме з цією метою була проведена виставка «Український сувенір-2010». Там були представлені вироби з усіх регіонів України: вишиті рушники і сорочки, різноманітні прикраси, гобелени, писанки, ляльки - мотанки та вироби з глини.

 За словами голови Національної спілки майстрів народного мистецтва України Євгена Шевченка: «Проблема полягає у тому, що іноземці знають про українські народні сувеніри дуже небагато». Нажаль, з Україною іноземні туристи асоціюють лише горілчані вироби, ікони та незрозумілі їм сувеніри, на зразок булави чи рушників. А такі сувеніри як ляльки - мотанки виявились взагалі поза увагою гостей нашої країни. А ось в Україні їх ще здавна вважали обов’язковим оберегом в кожній оселі.

 Тому я хочу створити такий сувенір, який би був не тільки прикрасою інтер’єру, а ще й оберегом для оселі і обов’язково нагадував про чемпіонат Європи .

До виробу, що проектується, слід сформулювати ряд вимог. Так як виріб є декоративного призначення на перше місце ставиться вимога естетичності.

 Спочатку я переглянула багато інформаційних джерел та обрала такий сувенір, який би не тільки нагадував про чемпіонат Європи а й обов’язково показав гостинність українців.

Вітамі на Украіні

Вілько′меніндіУкра′їне

Б’єнвені′досінУкра′ня

Б’єнвеню а Люкрен