**Інтегрований урок з літературного читання та трудового навчання**

 **( 3 клас )**

**Тема**: П’єса-казка «Гарно в лісі восени». Створення пластилінового мультфільму.

**Мета**: привчати дітей до роботи з жанром п’єса-казка, удосконалювати навички виразного читання, розвивати навики роботи з пластичними матеріалами, спонукати учнів до мультимедійної творчості; виховувати естетичні смаки, любов до рідної природи, почуття дружби та взаємодопомоги.

 **Хід уроку**

**І. Організація учнів до уроку.**

**ІІ. Повідомлення теми і мети уроку**

1. Вступна бесіда.
* Осінь, наша осінь - золота година,

Неба ясна просинь, пісня журавлина.

Бабиного літа довгі білі коси.

І дорослі, й діти люблять тебе, осінь!

* За що ж ви, діти, любите золоту осінь?

 (відповіді дітей)

*Вчитель –* Я люблю милуватися чудовими осінніми краєвидами незвичної краси (*Вчитель 2:* Я люблю ці пейзажі змальовувати у своїх картинах)

*Вчитель* – Я люблю збирати букети з жовтого кленового листя (*Вчитель 2* Я люблю з цього листя створювати композиції).

*Вчитель* Осінь – щедра пора овочів, фруктів, різних плодів та насіння (*Вчитель 2*  З цих природних матеріалів я навчу вас виготовляти різні вироби).

* Отже, на сьогоднішньому уроці ми попробуємо поєднати нашу літературну та ручну працю.
* А розпочнемо ми з казки-п’єси «Гарно в лісі восени».

**ІІІ. Робота над новим матеріалом.**

1. **Ознайомлення з жанром «п’єса-казка»**
2. **Читання казки в особах.**

 Там, де клени і ожина, в ліс веде собі стежина.

 Ми знайдем стежину ту, підем в осінь золоту.

 Ось берізка, ось дубочок,

 Золотий увесь кленочок.

 Під берези, під дубки

 Поховалися грибки.

 Поливали їх дощі, щоб смачні були борщі.

А в червоних шапочках мухомори в крапочках.
їх не будемо чіпать , хай вони собі стоять.

***Хлопчики-гриби*** Зійди, хмаронько, з неба,

 Бо нам дощику треба.

 Щоб росли гриби високі,

 Щоб росли гриби широкі.

***Ведуча*** Ой, що діється, що сталось –

 В небі сонечко сміялось,

 Та хмаринки налетіли –

 Все відразу замочили.

*(З’являється Мурашка з довгою травинкою в руках, сумно поглядає на небо*)

***Ведуча*** Мурашка в господу собі ніс травинку,

 Та в небі побачив велику хмаринку.

***Мурашка*** Ой, дощик піде і намочить бочок!

 Піду заховаюсь під білий грибок.

***Ведуча*** А метелик, подивіться,

 Мокрі вуса, мокрі крильця.

***Метелик*** Під грибок мене пустіть –

 Я не можу вже летіть!

(*Мурашка запрошує Метелика до себе, обоє сідають під грибком*)

***Жучок-сонечко*** А я сонечко-жучок

 В мене теж мокрий бочок

 Під грибочок лісовий

 Пропустіть мене мерщій.

**Ведуча** По лісі від ранку ходив їжачок.

 Грибів назбирав він у свій козубок.

**Їжачок** Пустіть мене, друзі, до себе під гриб,

 Бо голочки мокрі, і я вже захрип.

*(Пісенька «Танцювали миші», вибігають мишенята)*

***Ведуча*** Ой які кумедні мишки!

 Дощ не слабшає нітрішки.

***Мишенята***  Ой пустіть нас до себе,

 Бо сховатися треба!

 В мене мокрий навіть ніс.

 Хоч викручуй сірий хвіст.

*(Біжить зайчик, перестрибує через калюжі)*

***Ведуча*** Зайчисько маленький біжить по доріжці

 Як холодно й мокро кожнісінькій ніжці!

***Зайчик*** Пустіть мене, друзі, під гриб лісовий,

 Усіх він сховає, хоч ніби й малий.

(*Пісня « Я лисичка, я сестричка». Зайчик ховається до звірят)*

***Ведуча*** Гляньте, лисиця біжить до грибка,

 Зайчиська шукає вона, он яка!

***Лисичка*** Не бачили, друзі, зайчиська малого,

 Такого вухатого й вельми смачного?

***Звірята*** Ні, нема у нас зайчиська для кумась таких,

 Не дамо тобі, лисичко, кривдити малих!

***Лисичка*** Я більше не буду, я хочу дружити з вами.

***Звірята*** Гаразд, але дотримай слова!

***Ведуча*** Онде білочка на дереві. Що вона там робить?

***Білочка*** На гіллячках, на тоненьких, поки день ще не погас,

 Сироїжки та опеньки я засушу про запас.

 Поки дні іще хороші, поки є іще тепло,

 А як випадуть пороші, заберу їх у дупло.

 Буде холодно надворі, сніг посиплеться з дубів,

 Буде в мене у коморі ціла в’язочка грибів.

***Ведуча*** Білочко, ховайся від дощу, ходи до нас!

***Білочка*** Ви ховаєтесь дарма, бо вже дощику нема,

 Геть хмаринки полетіли, ясне сонечко відкрили!

***Лисичка*** У лісочку співи й сміх. Головне для нас для всіх –

 Тут із друзями зустрітись, міцно з ними подружитись.

***Білочка*** Разом дужчі ми й вправніші, разом жити веселіше.

 Нумо, полечку заграйте, та усі в танок ставайте.

 *(Всі танцюють польку*)

***Метелик*** Гарно в лісі восени! Така краса – мені дуже подобається тут!

***Їжачок*** Тихіше! Що за звуки такі у небі? - Кру! Кру!

 ***Лисичка*** Це журавлі відлітають в теплі краї, прощаються з рідною землею…

***Ведуча*** Журавлі летять, курличуть, шлють останнє «прощавай»

 Літечко з собою кличуть, забирають в теплий край.

 Ой, як шкода мені літа і журавликів моїх,

 Та не буду я тужити, бо весною стріну їх.

*(Всі махають руками і кричать : «Прощавайте, журавлики, щасливої дороги!»)*

 Літечко ворота зачинило й осені ключі від них дало,

 А само за хмарку зачепилось і у теплий вирій попливло.

**3. Перевірка сприймання**

* Які комахи ховалися під грибком?
* А які звірі заховалися під грибок?
* Яких грибів не треба чіпати?
* Чого навчає нас ця казка?
* До якої української народної казки вона схожа?
* Хто з цих всіх тварин взимку спить?
* Як по іншому можна було б назвати цю казку?

 **ІV Продовження роботи над казкою . Планування трудових дій.**

* Зараз ми з вами продовжимо роботу над декорацією та персонажами з п’єси-казки, яку ми розпочали на попередніх уроках, і попробуємо створити наш власний пластиліновий мультфільм.
* Чи бачили ви коли-небудь пластилінові мультики?
* Який з них вам найбільше запам’ятався?
* Ми в дитинстві любили дивитися мультфільм «Пластилінова ворона»

( фізкультхвилинка під пісню з мультфільму)

* Пропоную вашій увазі фрагмент мультфільму «Ходить гарбуз по городу», який створили самі діти.
* Сьогодні ми з вами теж спробуємо створити свій власний пластиліновий мультик «Гарно в лісі восени».
* Давайте пригадаємо, які тварини ховаються під грибком (мурашка, метелик, жучок-сонечко, мишки, зайчик, лисичка, білочка, їжачок).

(*ілюстрації прикріплюються на дошку)*

* Зараз покладіть перед собою дощечки для пластиліну, вироби, які ми маємо завершити, і продовжимо роботу над створенням персонажів та декорації до п’єси казки «Гарно в лісі восени» ( *слова наклеєні на дошці*).
* Пригадайте, як називається техніка, в якій виготовлені наші букви? (*торцювання*)

**V. Робота над виготовленням з пластиліну персонажів та декорації до казки.**

* А зараз ми закінчимо роботу над створенням з пластиліну героїв нашої казки і спробуємо відтворити події, розташувавши персонажі на нашій декорації.

(*Діти ліплять тварин і розміщують їх на декорації)*

* Робота над справжнім мультфільмом довга і важка. І тому признаємося, що ми попередньо вже його відзняли, змонтували та озвучили, а зараз запропонуємо переглянути його нашим гостям. І самі теж із задоволенням подивимось.

**VІ. Перегляд пластилінового мультфільму.**

 **VІІ . Підсумок уроку**

* Чи сподобався вам урок? А що найбільше?
* Що запам’ятали ви зі слів, написаних на дошці?
* Нашою метою сьогодні було не тільки прочитати п’єсу-казку, не тільки виліпити персонажі й декорації, не тільки створити власний мультфільм, а й спонукати всіх вас до мультимедійної творчості, заохотити вас спробувати самому створити власну роботу. А ми залюбки вас підтримаємо і допоможемо.

 **Додатки**

* ***На створення мультфільму «Пластилінова ворона» пішло близько 800 кг пластиліну.***
* ***В Україні перший мультиплікаційний фільм був створений у 1927 році на Одеській кіностудії. Це була «Казка про солом’яного бичка» режисера В.Левандовського. На той час у світі було створено лише 10 мультфільмів.***
* ***Перший пластилін був сірого кольору, потім в нього почали додавати різні барвники, з допомогою яких він став різнобарвним.***
* ***Перший пластилін був винайдений у 1880 році німцем Францом Колбою.***
* ***На сьогодні є 4 види мультиплікації:***
1. ***мальована мультиплікація («Ну постривай»)***
2. ***об’ємна мультиплікація (створена за допомогою скульптурних елементів, де персонажі приводяться в рух за допомогою акторів перед знімальною камерою) («Пластилінова ворона»)***
3. ***силуетна мультиплікація (театр тіней) ( перегляд серії «Фіксиків» «Театр тіней»)***
4. ***комп’ютерна анімація (3-D технології) («Маша і ведмідь»***