***Заклад освіти І-ІІІ ступенів***

***"Тернопільський обласний навчально-реабілітаційний центр"***

*Методичний кабінет*

******

**Анна Ярославна – велика князівна Київської Русі**

*(позакласний захід,*

*присвячений Міжнародному дню рідної мови)*

Підготували і провели:

вчитель української мови

і літератури Радзіх С.Д.,

учитель світової літератури

Коваленко Л.В.,

вчитель історії Козак Ю.С.

*Тернопіль - 2013 р.*

**Анна Ярославна – велика князівна Київської Русі**

*(позакласний захід, присвячений Міжнародному дню рідної мови)*

**Мета:**удосконалити  знання учнів про історію України, виховувати почуття гордості, поваги, шани до української жінки, підтвердити значимість в історії представниць нашої держави; виховувати любов до рідної мови.

**Обладнання**:святкова прибрана зала; виставка словників; висловлювання про українську мову; відеоролики «Історичні етюди»; аудіозапис пісні «Рідна мова» (муз. П.Дворського, сл. Г.Вієру).

**Методичний коментар:**

* використання ІКТ;
* презентація «Анна Ярославна – велика князівна Київської Русі»;
* вивчення та опрацювання історичного довідкового літературного матеріалу про князівну Анну Ярославну;
* підбір тематичних віршів.

**ХІД ЗАХОДУ**

*На середину зали виходять учні в українських костюмах.*

**1-ий учень.** Здрастуй, Слово, українська мово,

Здрастуй на межі тисячоліть!

Квітни калиново й барвінково,

запашна вічнозелена віть!

Мовна зоряна світобудово,

Ворог твій − шовіністична тьма.

Зникне десь одна-єдина мова −

І дуже гармонії нема.

**2-ий учень.** Тож несімо естафету гідно:

В ріднім слові — мир і благодать.

Ми як скарб нетлінний мову рідну

Мусимо нащадкам передать.

Йди в тисячоліття, рідна мово,

До сердець і душ людських доходь.

Квітни калиново й барвінково,

Бо на те благословив Ґосподь.

**Ведучий І.** Люди говорять різними мовами. Їх нараховується приблизно 6 тисяч. На жаль, філологи попереджають: у XXI столітті щонайменше 40% цих мов вимруть. А це страшенна втрата для людства, бо кожна мова – це геніальний прояв людського духу, унікальне бачення нашого світу. Справа в тому, що 95% з тих шести тисяч мов охоплюють дуже малу частину населення світу. За даними ЮНЕСКО, ними розмовляють всього 4% людства.

**Ведучий ІІ.** За рішенням ЮНЕСКО 21-го лютого всі народи Землі відзначають Міжнародний день рідної мови. За недовгий час свого існування воно вже стало традиційним, адже це один з тих днів, коли кожен має змогу відчути себе частиною свого великого народу

Мова – це найбільший скарб народу. Це саме той інструмент, який єднає людей однієї нації, робить їх єдиним цілим.

**Ведучий ІІІ.** У Святому Письмі сказано: «Спочатку було Слово». Для кожної людини воно завжди спочатку. Немає народу, байдужого до рідної мови, до своєї землі, тієї, на якій він народився й живе. Немає в жодній мові й нерідних слів. Батьківська хата, материнська мова, рідна земля – словосполучення, що несуть у собі величезний почуттєвий заряд. І нехай кожна доба, кожний народ наділяє образ своєї Вітчизни індивідуальними ознаками-атрибутами, мотив рідного слова в тому магнітному полі присутній постійно.

**3-ій учень.** Оті слова – одвічне царство мови,

Що вижила й узориться тепер.

Вона звучить магічно, як Бетховен,

В устах братів по крові і сестер.

У ній усе: діброви й верболози,

Дніпра і Ворскли витканий атлас,

Козацька доблесть і кріпацькі сльози,

Ще й дума та, що вистраждав Тарас.

І ти – моя снодвижницькая слава,

Мечі і струни, правда і терни

Від київського князя Ярослава

До нашої стрімкої бистрини.

*Д. Луценко*

**4-ий учень.** Мова – краса спілкування,

Мова – як сонце ясне,

Мова – то предків надбання,

Мова – багатство моє.

**5-ий учень.** Мова – то чиста криниця,

Де б’є, мов сльоза, джерело,

Мова – це наша світлиця,

Вона – як добірне зерно.

**6-ий учень**. Мова – державна перлина,

Нею завжди дорожіть:

Без мови немає країни –

Мову, як матір, любіть.

**7-ий учень.** Тобі, найкращая перлино

Моїх розбуджених надій,

Тобі, що звешся Україна,

І в цей життєвий буревій,

Тобі, що постаті козачі

Для нас змальовуєш щодня,

Я шлю привіт й бажаю вдачі

У сяйві радісного дня.

**Ведучий І.** Добрий вечір, дорогі друзі, шановні наші гості. Ми раді вітати Вас у цій залі! Щастя Вам і здоров’я! Добра і миру!

Розпочинаємо позакласний захід на тему «Анна Ярославна – велика князівна Київської Русі», присвячений Всесвітньому Дню рідної мови. Нехай цей захід доторкнеться Ваших сердець, а почуття увійде у Ваші душі! Зі святом Вас!

Тож станьмо перед Богом на коліна,

схилимо в пошані голови свої,

Щоб наша мова рідна солов’їна,

Цвіла, як весняні гаї.

**1-ий учень.** «Києве, Києве… Вознісся ти на кручах придніпровських дужим богатирем. Підпираєш високе руське небо широким плечем. Світиш світлом ясним любові й величі. Довкола себе сієш слово мудрості й знання. У тобі – слава й могутність минувшини, у тобі – сила й наснага для грядущого. У тобі –життя і гордість багатьох поколінь, що відійшли у вічність. Вони залишили зерна своїх дум, любові, праці – у тобі».

**2-ий учень.** Так думав Нестор, сидячи у своїй келії, яка давно перестала бути подібною на помешкання ченця. Куди не кинь оком: на столі, на ложі, на лаві – повсюди лежали скручені й розгорнуті цупкі сувої вибіленої телячої чи овечої шкури, чистої й густо списаної чорнилом, яке могло пережити всі лихоліття й віки. І всі оті писання мали слугувати людям століттями. Таке вже призначення письмен — слугувати людям.

**3-ій учень.** До наших днів дійшли фрескові зображення на стінах Софії Київської родини Ярослава Мудрого.

Династичні зв’язки князів Київської Русі можна легко уявити. У князя Ярослава було чотири доньки.

**4-ий учень.** Перша дочка Ярослава Мудрого – Єлизавета. З нею була пов’язана знаменита лицарська історія. Княжна була заміжня за норвезьким королем Гаральдом ІІІ Суворим.

Друга дочка – Анастасія – була дружиною угорського короля Андрія І.

Третя дочка Ярослава Мудрого – Анна, королева Франції, – справляла дуже сильне враження на сучасників, тому що була освічена. Її чоловік, французький король Генріх І, був неписьменний і на документах ставив хрестик; вона ж ставила підпис «Анна Регіна».

Четверта дочка – Агата Київська – дружина англійського короля Едварда Вигнанця.

**Ведучий І.** Київські княгині започаткували найвідоміші королівські династії світу, стали святими й уперше навчили Європу здоровому способу життя. Ми, українці, занадто мало знаємо про історію своєї Батьківщини та роль нашої нації у світі. І часто згадуємо про українських героїв лише тоді, коли про них заговорить увесь світ. Українці ж керували арміями та чужоземними державами, створювали мистецькі шедеври світового значення.

*Відео 1. «Анна Ярославна. Народженні в Україні» (0:59)*

**Ведучий ІІ.** Донька великого київського князя Ярослава Володимировича (Мудрого) і княгині Інгігерди Анна народилася в 1024 або в 1028 році, за іншими даними – в 1032 році. Точну дату народження Анни досі не встановлено. Історики вважають, що на момент приїзду до Франції руській князівні було 22 роки.

**Ведучий ІІІ.** Дитинство Анни Ярославни пройшло в атмосфері великого культурного піднесення у Київській державі. Невідомо, хто конкретно був її наставником. Можливо, це – Іларіон, пресвітер заміської князівської церкви у селі Берестові, людина великих знань, неперевершений оратор і полеміст, творець славнозвісного трактату «Слово про Закон Мойсея та про благодать Ісуса Христа». Чи, можливо, хтось із освіченої чернечої братії печерного монастиря, що тоді тільки-но був заснований на печерських горах неподалік Берестового.

**Ведучий І.** Крім пишних бенкетів і полювань, церковних відправ, що були характерні для стародавнього світу, Київ Ярослава Мудрого відрізнявся активним громадським і просвітницьким життям. Відкривалися школи, засновувалися бібліотеки. Переписування і переклад книжок були важливою державною справою. При дворі князя відбувалися вечори, схожі на нинішні літературно-вокальні, на яких виступали поети, музиканти, скоморохи.

**1-ий учень.** Змалечку Анна була непосидюща, у ній поєднувалася безпосередня дитяча пустотливість зі спрагою до знань. Ярослав Мудрий подбав про те, щоб не тільки його сини, а й дочки здобули добру освіту. У майбутньому князівнам судилося стати дружинами європейських володарів. Анна ж виявилася дуже здібною до наук. Вона ретельно вивчала чужі мови та історію, любила читати й переписувати рідкісні манускрипти в книгозбірні, яку заснував її батько при Софійському соборі. Князівну однаково цікавили церковна служба, музика, полювання, лікування хворих. У душі юна Анна була радше язичницею, ніж відданою християнкою. Адже не так уже й давно її дід Володимир Великий охрестив Русь, нова релігія ще погано приживалася. Служницею Анни стала стара Ярославова нянька, яка була дочкою ворожбита й розумілася на чарівництві та ворожбі.

Оця служниця й виховала Анну на оповідях про вродливих і сильних богатирів, що рятували юних дів від моторошних страховиськ. Князівна мріяла про свого шляхетного лицаря та з острахом, помноженим на романтичні сподівання, чекала на сватів, які справили б враження на її батька. Аж ось одного дня до Києва прибули посланці французького короля Генріха, котрий просив у київського князя руки його улюбленої дочки. Ярослав Мудрий радо зустрів сватів із далекого краю й швидко дав згоду на шлюб Анни та Генріха.

*Відео 2. Історичні етюди. 33:54 - 4:28 (4:37)*

**Ведучий ІІ.** Князівна Анна, що раніше ніколи не покидала рідного Києва, назавжди попрощалася з рідними. У супроводі пишного супроводу вирушила в багатомісячну мандрівку через усю Європу. Десь там, у далекій Франції, вона має поєднати свою долю з незнайомцем, старшим від неї на двадцять років. На неї чекає королівська корона й шана... Відчуття нового, незвіданого, незабутні враження від побаченого під час мандрівки не дозволили розгубленості цілковито запанувати над Анною. Чарівним маревом пропливали шляхетний Краків, золота Прага, поважний Регенсбург...

*Відео 3. Історичні етюди. 2:15*

**Народознавець.** Легенда твердить, ніби десь посеред європейського шляху в Анну закохався молодий боярин Філіп, і це почуття було взаємним. Проте перше кохання київської княгині не мало майбутнього, адже Філіп був тільки придворним, Анна ж – майже королевою. Їй довелося зробити нелегкий вибір між обов'язком та особистим щастям, але князівна знайшла в собі силу побороти власне почуття і з привітною усмішкою зустріти свого справжнього судженого – французького короля.

Генріх Французький досі лише чув про красу Анни, і був засліплений вродою своєї майбутньої дружини. Його зачарувала руда зеленоока дівчина, яка ховала свій погляд за густими чорними віями. З радощів Генріх не втримався й припав до її вуст. Придворні збентежено перезирнулися, бо ця київська князівна могла ж образитися на таке нешанобливе ставлення до своєї особи й повернутися на батьківщину. Проте Анна не показала невдоволення, а лише спитала французькою мовою: «Сподіваюся, це ви король?» Двір із полегшенням зітхнув, а Генріх радісно схопив її в обійми.

*Відео 4. Історичні етюди. 5:02* – *6:06*

**Ведучий ІІІ.** Весілля було гучним і пишним. Анну одягнули в розкішну вишневу сукню, гаптовану золотими лілеями та оторочену сніжно-білим руським горностаєм. Здавна лілія була родовим символом французьких королів. Наречену взули в блакитні шовкові черевички, розшиті перлами. Вінчав молодят у соборі сам реймський архієпископ. Згідно з переказами, того дня юна королева Франції на знак пошани подарувала нареченому Генріху оздоблене золотом і коштовностями Євангеліє, яке привезла із собою на згадку про Батьківщину. Вступаючи на французький престол, всі наступні королі приносили клятву на цьому Євангелії, навряд чи знаючи, що привезене воно з Києва.

Найдавніша частина цієї рукописної пам'ятки написана кирилицею, яка була офіційним письмом Київської Русі. Євангеліє стало власністю Реймського собору і тому отримало назву Реймського. Деякий час воно вважалося загубленим, але в 1885 році його знайшов у реймській бібліотеці славіст О. І. Тургенєв. Нині ця унікальна пам'ятка, яку називають найдавнішою рукописною книгою київського походження, зберігається в Національній бібліотеці Реймса.

**Ведучий І.** Життя Анни у Франції було нелегким і сповненим тривоги. Її чоловік, король Франції, немолодий уже Генріх I, одружився з нею не тільки через її вроду та розум, а й переслідуючи державні інтереси, шукаючи завдяки династичному шлюбові підтримки у могутнього в той час великого князя київського Ярослава.

**Ведучий ІІ.** Невідомо, як жилося їй перші роки у Франції, але французькі дослідники цитують рядки з листа Анни до батька у Київ: «У яку варварську країну ти мене віддав! Будинки тут лиховісні, церкви вбогі, а звичаї страхітливі». Проте Анна вистояла в нелегких умовах. Молода королева, вродлива й освічена, не по літах мудра й пустотлива водночас, прихилила до себе й змінила двір, закляклий в обтяжливому етикеті. Закоханий Генріх не міг їй ні в чому відмовити.

Анна була чудовою вершницею та вправною мисливицею. В її добу у Франції утвердилася мода на полювання, при дворі стали влаштовувати бали та вчені бесіди. Мислителі та митці знаходили підтримку при дворі французької королеви, котра була родом з Києва. Генріх звик покладатися на свою дружину, що прославилася як мудра порадниця та володарка. Своїм наказом державні грамоти король звелів підписувати так: «У присутності моєї дружини Анни» та «Зі згоди моєї дружини Анни». Коли Генріх вирушав на війну, Анна керувала країною одноособово. Вона також щиро жертвувала на доброчинність, сама лікувала вбогих і цим заслужила прихильність і любов французького народу. Королева листувалася латиною із самим Папою Римським, який високо оцінив її державний розум і християнські чесноти.

**Ведучий ІІІ.** У державних турботах і веселих забавах минав час. І тільки одне обтяжувало серця Анни й Генріха – вони не мали дітей. У розпачі Анна звернулася з молитвами до святого Вікентія – небесного заступника французів. Вона просила, щоб святий молив Бога подарувати їй сина. Королева дала обітницю збудувати на честь святого Вікентія великий монастир, коли Всевишній почує її благання. І сталося диво: того ж року Анна народила здорового хлопчика. На прохання щасливої матері дитину назвали Філіпом. Так королева остаточно прощалася зі своїм першим коханням, тепер вона жила зовсім іншими турботами. За сином народилися донька Едігна хлопчики: Роберт, який помер у дитинстві, і Гуго, майбутній герой Хрестових походів. Анна дотримала свого слова й особисто стежила за будівництвом монастиря святого Вікентія. Цей монастир існує й нині. Пізніше вдячні ченці увіковічили фундаторку в скульптурному образі шляхетної довгокосої жінки, що тримає на долонях макет собору.

**Ведучий ІІІ**. Король Генріх І весь час перебував у військових походах, тож виховувати синів довелося матері-королеві Анні. Певно, чутки про шляхетну королеву дійшли до апостольського Риму, і Папа Римський Миколай II шле до неї листа: «Раб із рабів Господніх славній королеві шле привітання і апостольське благословення. Піднесемо гідну подяку всемогутньому Богові, подателю благовоління, бо, як Ми чули, у жіночих грудях міститься чоловіча сила доблесті. До Наших вух також дійшло, преславна дочко, що Твоя світлість пребагато виливає благочестивої щедрості на недостойних, щиро старається у благоговійних молитвах. Ти застосовуєш силу суворості до злісно упертих, а у добрих справах, як це від Тебе вимагається, виявляєш почуття обов’язку і королівської гідності».

**Ведучий І.** Рядки з цього легендарного листа якнайкраще характеризують

королеву Анну, гідну свого високого роду. Про авторитет Анни у французькому суспільстві свідчить хоча б те, що вона ставила свій підпис на документах великого державного значення поряд із хрестами неписьменних королівських придворних та й самого короля. Вона знала латинь, офіційну мову того часу, але підписувалася рідною мовою, не забуваючи свою Батьківщину. Саме королева Анна, за свідченням самих французів, принесла на галльську землю книжки, любов до знань.

*Відео 5. Історичні етюди. 6:32 – 7:23*

**Ведучий ІІ.** В 1060 році помер король Франції Генріх І. За Анною ще деякий час зберігався титул королеви. І нині в Санлісі, у колишньому абатстві Сан-Венсан, зберігається монастир св. Віцента (Вікентія) часів Анни Ярославни, де стоїть скульптура Анни на повний зріст. На голові в неї королівська корона, в одній руці – королівський скіпетр, у другій – модель церкви. На постаменті пам'ятника – напис: «Анна руська, королева французька, засновниця собору в 1060 р». Нещодавно в Санлісі за домовленістю з українською стороною розпочалися роботи з проектування і встановлення пам'ятника Анні Ярославні, дочці князя Ярослава Мудрого.

**Ведучий ІІІ.** До наших днів зберігся також ще один цікавий документ, який містить у собі пам'ять про Анну Ярославну. Це – грамота Суасонському абатству, надана Філіппом І. Як відзначав свого часу один із французьких дослідників, «на тій грамоті королева не задовольнилася звичаєм свого часу покласти знак хреста перед своїм підписом, виписаним рукою писаря. Навпаки, вона ж підписувала грамоти власноручно повним ім'ям і титулом у своїй рідній староукраїнській мові: «Анна Руіна», замість «Annaregina». Слово "руіна" — це здеформоване латинське слово "regina", що значить по-українському "королева".

**Дослідник.** 1075 рік. Остання згадка про Анну... Очевидно, вона виїхала з Парижа. На той час їй виповнилося п'ятдесят два роки. Напевно, Ярославна часто думала про Батьківщину, мріяла хоча б краєм ока побачити любі серцю київські гори, ліси, Вишгород... У XIX столітті французькі історики висловлювали припущення, що Анна все ж повернулася до Києва. Але немає жодного факту на підтвердження цієї версії.

Місце поховання Анни Ярославни не встановлене й досі. Історики відкидають Крепі й Санліс, де жила королева з другим чоловіком. Син Рауля Крепі де Валуа священик Сімон навряд чи стерпів би, аби мачуху поховали поряд із батьком. В середині XVII століття єзуїт, французький історик Менестріє вирішив, що могила Анни знаходиться в церкві абатства Віллієр, неподалік містечка Д'Естамп. Історику вдалося знайти поховання, де на могильній плиті була вибита постать жінки з королівською короною на голові. Напис говорив, що тут лежить Агнесса — дружина Генріха.

*Відео 6. Історичні етюди. 11:03 – 12:13*

**Ведучий І.** Глибокий розум, краса, духовність і освіченість Анни Ярославни справляли незабутнє враження на її сучасників. Дочка Ярослава Мудрого гідно репрезентувала на чужині свою Батьківщину, яка в ті далекі часи була значно більш розвиненою культурно й економічно, ніж Франція.

**Ведучий ІІ.** Образ дочки нашого народу, французької королеви Анни впродовж тривалого часу надихає вітчизняних і зарубіжних митців на створення прекрасних літературних творів. Вона постає перед нами зі сторінок п'єси «Ярослав Мудрий» українського драматурга Івана Кочерги, роману «Диво» Павла Загребельного. За мотивами твору А. Ладинського було поставлено фільм «Ярославна *–* королева Франції». Французька письменниця Режін Дефорж написала історичний роман «Анна Київська».

**Ведучий ІІІ.** Розповідають, що в 30-і роки сталінського беззаконня, коли більшовики хотіли знищити Софійський собор, французький письменник Ромен Роллан зустрівся зі Сталіним у Москві і захистив храм, заявивши, що його не можна руйнувати хоча б тому, що збудований він батьком французької королеви Ярославом Мудрим.

**Ведучий І.** Можна лише сподіватися, що нинішні українські посадовці не забуватимуть своїх земляків, як померлих, так і живих, що волею долі опинилися на чужині та зробили свій вагомий внесок до скарбниці людської цивілізації.

**Ведучий ІІ.** Ми щиро вдячні Вам, що ви завітали на захід на тему «Анна Ярославна – велика князівна Київської Русі», присвячений Міжнародному дню рідної мови. Радіємо, що у нашій залі не було байдужих.

**Ведуча ІІІ.** Знайте, бережіть, збагачуйте надбання свого народу – рідну українську мову. Це мова великого народу, великої культури! Це наша рідна українська мова!

**1-ий учень.** Доленько світла, моя Україно,

Край чебрецю й барвінкових пісень.

Сонцем налиті жита і калина,

Радість дарують, звеличують день.

**2-ий учень.** Сонцем вбираю красу до краплини,

Мову-перлину і спів солов'я,

Гомін полів і дніпровського плину

Сивих століть призабуті слова.

**3-ій учень.** В небі високім ключі журавлині.

З тобою розлука, і смуток, і біль.

Ти, наче ненька, у світі єдина,

Чолом я низенько вклоняюсь тобі.

*Звучить пісня «Рідна мова» (муз. П.Дворського, сл. Г.Вієру)*