**Жіноча доля. Серце матері…**

***Літературно-музична композиція***

*Фойє і зал клубу святково прикрашені.*

*Привертають увагу стенди з розповідями про жінок – кращих із кращих…*

*У центрі сцени – панно-плакат із зображенням щасливої матері з дитям на руках.*

*Внизу – підпис.*

 У нашім раї на землі

 Нічого кращого немає,

 Як тая мати молодая

 З своїм дитяточком малим

**Т.Г. Шевченко**

«Немає нічого святішого й безкорисливішого від любові матерів…»

**В.Г. Бєлінський**

**Ведуча:** Мамо рідна, хай святиться твоє ім`я.

Україно, я краплинка маленька твоя.

Хай скроні не сріблить печаль і журба

І «многими» будуть щасливі літа.

**Ведучий:** Щасливі ми, що народилися і живемо на такій щедрій, багатій, мальовничій землі – на нашій славній Україні. Тут жили наші прадіди, діди, тут живуть наші предки, тут корінь роду українського, що сягає давнини. Де б ми не були, скрізь відчуваємо поклик рідної землі, хвилюємося аж до сліз, зачувши рідне слово, рідну пісню.

**Ведуча:** Мій отчий дім!

Ти дав усе мені.

Моя Вкраїна, піснею багата,

Ввійшла у серце співом голосним,

Як та любов, яку дарує мати.

**Ведучий:** Мати – символ усього найкращого, найдобрішого, найсвятішого. В одному арабському прислів’ї говориться, що Бог створив на світі матерів, щоб заступали Бога там, де його нема.

Мати… Матуся… Ненька. З цим іменем у нас асоціюється все добре, щире, людське. Це людина, перед якою ми будемо завжди в боргу, будемо вічно цілувати її руки, які підтримували нас у години радості і печалі. Мати – це берегиня домашнього тепла і затишку.

***Інсценізація окремих уривків твору «Наймичка» Т.Г. Шевченка.***

**Автор:** У неділю вранці-рано

Поле вкрилося туманом;

У тумані, на могилі,

Як тополя, похилилась

Молодиця молодая.

Щось до лона пригортає

Та з туманом розмовляє:

**Ганна:** «Ой тумане, тумане,

Мій латаний талане!

Чому мене не сховаєш

Отут серед лану?

Чому мене не задавиш,

У землю не вдавиш?

Чому мені злої долі,

Чом віку не збавиш?

Ні, не дави, туманочку!

Сховай тільки в полі,

Щоб ніхто не знав, не бачив

Моєї недолі!..

Я не одна: єсть у мене

І батько, і мати…

Єсть у мене… туманочку,

Туманочку, брате!..

Дитя моє! Мій синочку,

Нехрещений сину!

Не я тебе хреститиму

На лиху годину.

Чужі люди хреститимуть,

Я не буду знати,

Як і зовуть… Дитя моє!

Я була багата…

Не лай мене; молитимусь,

Із самого неба

Долю виплачу сльозами

І пошлю до тебе».

**Автор:** Пішла полем, ридаючи,

В тумані ховалась

Та крізь сльози тихесенько

Про вдову співала.

Чимало літ перевернулось,

Води чимало утекло.

І в хутір лихо завернуло,

І сльоз чимало принесло.

Занедужала небога.

Уже й причащали,

Й маслосвятіє служили, -

Ні, не помагало.

А тим часом сичі вночі

Недобре віщують

На коморі. Болящая

Щодень, щогодини

Ледве чути питається:

**Ганна:** «Доню Катерино!

Чи ще Марко не приїхав?

Ох, якби я знала,

Що діждуся, що побачу,

То ще б підождала».

**Автор:** Іде Марко з чумаками,

Ідучи співає,

Не поспіша до господи –

Воли попасає.

Іде Марко, не журиться,

Прийшов – слава Богу!

І ворота одчиняє,

І молиться Богу…

**Ганна:** «Чи чуєш ти, Катерино?

Біжи зустрічати!

Уже прийшов. Біжи швидше,

Швидше веди в хату!..

Слава тобі, Христе Боже!

Насилу діждала!»

**Марко:** «А де ж Ганна, Катерино?

Я пак і байдуже!

Чи не вмерла?»

**Катерина:** «Ні, не вмерла,

А дуже нездужа.

Ходім лишень в малу хату,

Поки випрягає

Воли батько: вона тебе,

Марку, дожидає».

**Ганна:** «Слава… слава Богу!

Ходи сюди, не лякайся…

Вийди, Катре, з хати:

Я щось маю розпитати,

Дещо розказати».

«Марку! Подивися,

Подивися ти на мене:

Бач, як я змарніла?

Я не Ганна, не наймичка,

Я…»

**Автор:** Та й оніміла.

Марко плакав, дивувався.

Знов очі одкрила,

Пильно, пильно подивилась –

Сльози покотились.

**Ганна:** «Прости мене! Я каралась

Весь вік в чужій хаті…

Прости мене, мій синочку!

Я… я твоя мати».

Та й замовкла…

**Автор:** Зомлів Марко,

Й земля задрижала.

Прокинувся… до матері –

А вона вже спала.

**Читець 1:** Мамо, вечір догора

Вигляда тебе роса,

Тільки ти, немов зоря,

Даленієш в небеса,

Даленієш, як за віями сльоза.

**Читець 2:** Як вставали ми на ноги,

Перший крок був наш до мами!

Радість маєм чи тривогу,

Серце мами завжди з нами.

**Читець 3:** Де сини її та дочки,

Завжди там вона думками.

Пишем в класі ми на дошці

Наше перше слово – Мама.

**Читець 4:** Поклін Тобі, Тобі, кохана,

В цей день великий, люба ненько,

За ті важкі години ранні,

За золоте твоє серденько,

Що все віддало б в любім зриві,

Щоб тільки ми були щасливі.

**Читець 5:** Нене наша, мамо золотая,

Не дібрати нам до тебе мови.

Завмирає слово на устах,

Щире слово шани і любові.

**Учень:** Віддай усе, що взяв, і освятись.

Ще більше, ніж узяв, зумій віддати…

Стоїть на видноколі світла мати –

У неї вчись.

Вона тебе у всесвіт віддала.

**Учениця:** Мама! Найдорожче слово в світі!

Де б не був ти, щоб ти не робив,

Назавжди вона твій шлях освітить

Ніжним серцем, відданим тобі.

В дні важкі і в дні, на щастя

Щедрі, не забудь: вона – завжди в тобі

То ж живи, як мама, щиро й чесно і,

Як мама, світ оцей люби!

***Звучить пісня «Сорочка мамина».***

**Учень:** Боляче дітям – боляче й мамі,

тільки – утричі, а не так само!

Кожна стежина, кожна дорога,

що простяглася у світ од порога,

буде дорогою й нашої мами,

тож постараймося йти тільки прямо.

А зупинпти хтось нас захоче –

краще загинути, тільки не збочить!

Адже для мами рідна дитина

Чесною й щирою бути повинна.

**Ведучий:** Це один із тисяч віршів, присвячених поетами матерям. Найніжніші, найсокровенніші, найкращі слова ми бережемо в своїй душі для мами.

**Ведуча:** Немає любові сильнішої від материнської, немає ніжності ніжнішої від ласки і клопотів материнських, немає тривоги тривожнішої від безсонних ночей і незімкнутих очей материнських. Людство існує тідьки тому, що існує материнська любов.

***Звучить пісня «Аве Марія».***

**Учениця:** Їй очі освітила доброта,

Покора милостива стан повила.

Здається, по землі іде свята,

Що нам про вищу силу ознайомила,

Дивитися на неї – благодать.

А хто не знав про цю могутню вроду,

Не може щастя до глибин спізнать.

***Звучить у звукозаписі «Балада про вишиванку».***

**Читець 1:** Коли розлука як наслання,

Коли душа в сльозах, німа,

Цілуйте матір на прощання…

Не піддавайтеся журбі.

Гризоти ваші й безталання

лишила мати при собі.

Стоїть, тамуючи ридання,

услід летіла б – крил катма.

Цілуйте матір на прощання,

з найкращих слів знайдіть слова.

І дай вам Боже не востаннє

прощатись так біля воріт.

Цілуйте матір на прощання

премного літ, багато літ.

**Читець 2:** Пахне любисток і м’ята,

Мальви цвітуть край вікна.

**Читець 3:** В хаті спокійно й затишно,

Вечір десь бродить в гаю.

Мати задумливо й ніжно

Гладить голівку мою

**Читець 4:** Мамо, чого зажурилась?

Дайте тепла ваших рук.

В хаті на згадку лишились

Болі й тривоги розлук.

В хаті на згадку лишились

Болі й тривоги розлук.

**Читець 5:** Хата моя, біла хата,

В білому світі одна.

Пахне любисток і м’ята,

Мальви цвітуть край вікна.

**Учень:** В’ється дорога далека

В хату крізь синю парчу.

Мамо, до вас, як лелека,

В горі і щасті лечу.

***Звучить пісня Т.Петриненка «Україна»***

**Ведуча:** Шанування батьків – один із найсвятіших обов’язків людини і неоплатних боргів дітей. Батьки нас зростили, виховали, навчили добра, леліяли, любили. І як же не відплатити їм шаною, любов’ю, ласкою і допомогою?

**Ведучий:** Допоки нас чекають наші мами

І доки виглядають на батьки,

Провідуймо, та не лише листами,

Хоч дорогі їм і скупі рядки.

Коли неждано вдарять в дзвони далі,

Тоді на все, на все знайдеться час.

Але ні сльози, ні вікон печалі –

Уже ніщо не виправдає нас.

Заниє жаль у щедрім слові «мамо»,

І чайкою здригнеться синя вись.

Провідуймо і завжди пам’ятаймо,

Що можем запізнитися колись.

***Звучить пісня «Усмішка»***