Відділ освіти

Зборівської районної державної адміністрації

Районний методичний кабінет

ЗОШ I-II ступенів с. Підберізців

**Життєтворчий потенціал виховної системи класу**

Кононенко О.В.

класний керівник

ЗОШ I-II ступенів

с. Підберізців

Зборів – 2013

Зміст досвіду

1. Вступ.
2. Опис змісту досвіду.
3. Результативність досвіду.
4. Висновки.
5. Список рекомендованої літератури.
6. Додатки:

Додаток 1. Розробки виховних справ.

Додаток 2. Результати діагностики.

Додаток 3. Творчі досягнення вихованців.

Додаток 4. Фотоколаж виховної діяльності класного керівника.

1. **Вступ.**

Дати широкий, вільний розвиток усім духовним силам і здібностям дитини, який піднімає її особливу вартість і дасть майбутній людині змогу бути корисною для малого чи великого кола громадянства.

С.Ф.Русова

В умовах мінливого стану нашого суспільства, який супроводжується втратою традиційних орієнтирів і способів здійснення індивідуального життя, вибір життєвого шляху стає дуже складним. Для значної частини молоді, яка вступає в життя, він закінчується крахом життєвих ідеалів та цінностей і, як наслідок, неспроможністю реалізувати свої знання та вміння у професійній діяльності.

Смисл і логіка діяльності сучасної школи полягає в осягненні одного з найважливіших і найскладніших з усіх мистецтв – мистецтва жити. Навчитися жити – значить виробити свою позицію у житті, свій світогляд, ставлення до себе, навколишнього світу; зрозуміти себе, інших, суспільні процеси; поставити собі мету і реалізувати її. У мистецтві жити людина – і творець, і предмет свого мистецтва; вона – і скульптор, і мармур, і лікар , і пацієнт.

Педагогіка сучасної школи – це педагогіка життєтворчості, плекання людини як творця, проектувальника власного життя, суб’єкта соціальної творчості. Педагогіка життєтворчості – це творчість та співтворчість педагогів і учнів, це повернення до дитини, її потреб і болю, це створення умов для повноцінного життя, реалізації творчих сил кожного вихованця.

Даючи «100 порад учителеві», видатний педагог і знавець дитячих сердець В.Сухомлинський писав: «У руках педагога – сильний і водночас небезпечний інструмент, який вимагає великої мудрості й обачності, - влада над людиною». Цю «владу» В.Сухомлинський дає в руки «скульпторам-вихователям», які, прагнучи створити свою скульптуру(вихованця) досконалою, мають діяти «як добре злагоджений симфонічний оркестр», диригентом якого виступає педагог. На мою думку, класний керівник, будучи одним із скульпторів, має працювати і як автор свого класу, який «пише історію свого класного колективу»:

**Класний керівник**

***Як автор*** ***Як скульптор***

Нотатки 5 клас Вивчення особистості

Робота над сюжетом 6 клас Пошук витонченості

Логічний наголос 7 клас Особливе призначення

Розвиток подій 8 клас Самовизначення

Кульмінація 9 клас Удосконалення

Розв’язка 10 клас Довершеність

Відгук читача 11 клас Оцінка майстра

Як письменник створює роман, так учитель «пише» свій клас, починаючи з «нотаток» у 5 класі і закінчуючи «відгуком читача» в 11 класі, тобто поглядом суспільства на випускника, готового самореалізуватися в соціумі. Створюючи свій клас як «скульптурний ансамбль», класний керівник розпочинає з вивчення особистості, шукає витонченість, «родзинку» в кожному, прагне довершеності.

**2. Опис змісту досвіду.**

У своїй роботі керуюсь вимогами Програми «Основні орієнтири виховання учнів 1-11 класів загальноосвітніх навчальних закладів України ». У цьому документі зазначено, що головним завданням сьогоднішньої освітньої практики є створення виховного простору, під яким розуміємо не тільки середовище, а й духовний простір учня й педагога, простір культури, що впливає на розвиток творчої особистості, яка здатна будувати життя, гідне Людини.

Впродовж кількох років працюю над проблемою «Життєтворчий потенціал виховної системи класу». Мету своєї роботи вбачаю у тому, щоб створити оптимальний соціально-культурний мікроклімат в колективі, який би сприяв творчому саморозкриттю, самоствердженню, самореалізації кожної особистості.

Важливим напрямом діяльності класного керівника є формування в учнів патріотичних почуттів, громадського обов’язку, готовності у будь-який час стати на захист своєї Батьківщини, тобто виховання людини-патріота. Цьому сприяють виховні справи в рамках Тижня незалежності, Тижня національного єднання, зокрема, конкурс малюнка «Віночок для України», відеомандрівка «Країна, в якій я живу», КТС «Наші мрії : школа майбутнього», усний журнал «Козацька слава України», година класного керівника «Від громадянина України – до громадянина Землі», дискусія «Жити красиво не заборониш», просвітницька година «Україна – наш спільний дім» та інші. Учні класу беруть активну участь у шкільному та районному етапах конкурсу-огляду патріотичної пісні, поезії, прози. Однією із ланок національно-патріотичного виховання є діяльність шкільного товариства «Козаки і козачки». Гурт нашого класу носить ім’я славного гетьмана України-Байди Вишневецького. Діти зібрали багато відомостей про діяльність славного сина українського народу та інші матеріали, що стосуються діяльності українського козацтва. Ці матеріали учні презентують щопонеділка на Дні козака. Я допомагаю, консультую, підтримую, саме такі кроки сприяють розвитку тісної довірливої співпраці між мною і вихованцями.

Ціннісне ставлення школярів до культури і мистецтва формую через знайомство із народними звичаями і традиціями, досягненнями світової та вітчизняної культури, організацію класних та шкільних виставок тощо. Ефективними формами роботи в цьому напрямку вважаю походи у музей, кінотеатр, театр, колективні справи «Улюблена колядка моєї родини», «Калиновий цвіт», «Андріївські вечорниці», парад талантів,літературно-мистецькі заходи, присвячені творчості Т.Шевченка, Л.Українки, Б.Лепкого, А.Малишка, виставки дитячих робіт «Великодні писанки», «Українські вишиванки ». Мої вихованці-постійні призери Всеукраїнської виставки-конкурсу дитячого малюнку «Я хочу жити в якісному світі».

Вважаю,що дитина змалку повинна жити в оточенні прекрасного, тому разом із батьками намагаюся створювати у класній кімнаті затишок, комфорт, спільно з дітьми організовано народознавчий куточок, де зібрано старовинні речі, вироби, предмети побуту та вжитку наших предків. Прагну створити таке виховне середовище, у якому кожен з моїх вихованців зміг би проявити і розвинути свої здібності, у тому числі художньо-естетичні.

Не менш важливим питанням є усвідомлення дитиною важливості праці та розуміння її необхідності. Переконана, що важливим завданням сучасної школи є виховання творчої конкурентоздатної особистості, яка усвідомлює суспільну значимість праці. Так реалізуючи міні-проект «У світі професій», мої вихованці старанно працювали, коли проводили експрес-опитування із громадськістю села за темою «Чи задоволені Ви своєю працею?», інтерв’ю у колі родини «Що впливає на вибір професії?», коли створювали «власний професійний план», «власний профіль». Думаю, що такі виховні справи формують у старшокласників вміння та навички як планувати стратегію власного життя, як правильно обирати професію, як визначати своє життєве кредо і свій стиль. Та особливо вдалою була розмова в дружньому колі «Стежка до мрії», під час якої діти щиро та відверто висловлювали свої мрії та плани на майбутнє. Учні нашого колективу приймають участь в трудових десантах, рейдах, толоках, в роботі «книжкової лікарні» та інших справах.

Враховуючи екологічні проблеми сьогодення, задля виховання ціннісного ставлення особистості до природи, організовую екскурсії «Стежками рідного краю», походи до лісу, річки, екологічні акції, засідання екологічного клубу. Учні класу брали участь і стали «срібними» призерами Всеукраїнського природничого інтерактивного конкурсу «Колосок». Також варто відзначити, що активісти класу є членами гуртка «Юні краєзнавці », які неодноразово захищали честь школи на районних геолого-туристичних змаганнях і ставали переможцями.

Як класний керівник прагну створити таке виховне середовище, яке буде сприяти формуванню ціннісного ставлення особистості до себе. Основну увагу в цій ділянці роботи звертаю на формування позитивного ставлення до свого здоров’я: фізичного, психічного, соціального.

Проблему формування здорового способу життя вирішую за допомогою годин самопізнання «Дорога життя», «Як досягти поваги в колективі?», «Розтопить кожного сердечне слово»; просвітницьких годин «Гігієна харчування», «Мої емоції», «Поради Будьздоровченка», «Профілактика травматизму», «Попередження насильства та торгівлі людьми»; тренінгів «Формула здорового способу життя», «Бути здоровим престижно», «Джерела правди життя», «Здоров’я і краса»; відвертих розмов, ділових порад, рольових ігор, зустрічей із завідуючою ФАПом.

Учні класу активно займаються спортом, мають високі досягнення у змаганнях з легкої атлетики, настільного тенісу, стрільби, футболу, туризму. Мої вихованці активні учасники шкільних спортивних змагань «Веселі старти», «Козацькі забави», «Богатирські ігри». Активісти класу є постійними учасниками агітбригади «Сполох» у районному конкурсі-огляді учнівських колективів «Молодь обирає здоров’я».

Одним із пріоритетних виховних завдань вважаю формування духовної культури учнів. Намагаюсь збагачувати їх духовний світ, залучаючи дітей до дружніх розмов «Спільність духу, серця, думок», «Люби ближнього свого», дискусій «Совість - тисяча свідків», «Крок у доросле життя», «В чому сенс життя людини?». Постійно співпрацюю з сільським парохом, так як мої вихованці є членами Марійської та Вівтарної дружин, учасниками гурту «Надія», який неодноразово приймав участь у конкурсах духовної пісні, сподіваюсь, що мої шкільні діти будуть багатими та щедрими на добро.

Виховуючи шанобливе ставлення особистості до сім’ї, родини, людей, практикую просвітницькі години «Твори добро, бо ти людина», «До вівтаря свого серця принесіть вогонь добра», «Любов до ближнього – джерело величі людини»; дискусії «Життя дано людині на добрі справи», «Ти людина у цьому світі…»; тестування «Як співчувати і проявляти милосердя», «Наскільки ви терпимі?», «Сам у собі чи разом з іншими?»; родинні свята «Збережімо, люди, пам’ять родоводу», «Мама. Бабуся. Хресна», «Рідний батьку, живи!»

Демократизації життя в класі сприяє учнівське самоврядування, яке водночас є одним із важливих компонентів співтворчості класного керівника зі своїми вихованцями. Учнівське самоврядування дає можливість учням реалізувати свої права і обов’язки, створює можливості для включення їх в процеси життєдіяльності класу, формування навичок управління, самореалізації, підвищення громадської активності. Як результат, наш класний колектив – переможець шкільного конкурсу-огляду «Найкраща класна кімната». Також варто зазначити, що діти відповідально і старанно виконують свої доручення протягом семестру, в кінці якого самокритично аналізують про їх виконання на класних зборах. Водночас відбувається тісна співпраця класного учнівського самоврядування з шкільним УС. Загалом, діяльність класного УС виявляється результативною : учні активно включаються в життя класу і школи, організовують цікаві виховні справи, вчаться працювати творчо.

Підтримую тісний зв'язок з вчителями-предметниками, значну увагу приділяю відвідуванню уроків у своїх вихованців. Так, відвідавши ряд уроків математики, з’ясувала причини неуспішності учнів з даного предмета.. Співпрацюю з вчителем фізкультури, в зв’язку з тим, що у моєму класі один учень за станом здоров’я віднесений до спецмедгрупи.

В рамках шкільної програми «Обдарованість» працюю над формуванням банку даних про обдарованих дітей свого класу. Серед моїх вихованців чимало дітей з високим рівнем навчальних досягнень, вони талановиті в різних сферах, про це свідчать перемоги у 2 етапі учнівських олімпіад, у різноманітних конкурсах, у спортивних змаганнях. Хочу зазначити, що перемоги моїх вихованців зафіксовані у Зошиті класного керівника ( рубрика «Особливі досягнення школярів»), висвітлені не тільки у класному куточку, а й в альбомі «Історія нашого класу». Мною проведено ряд індивідуальних бесід, дружніх порад, консультацій з батьками цих учнів для того, щоб вони сприяли розвитку обдарувань своїх дітей.

Особливе місце в своїй діяльності відводжу індивідуальній роботі з учнями. Клас невеликий, отож, маю можливість приділити особливу увагу кожному моєму вихованцю. З цією метою веду постійні спостереження за учнями, які фіксую в щоденнику класного керівника. Так, вивчаючи особистість школяра, свою роботу розпочинаю з опрацювання загальних відомостей про дитину, його батьків, стан здоров’я, участь в громадській діяльності, інтереси, захоплення, нахили тощо. Уже з 5 класу відслідковую мрії про майбутню професію, шукаю «щось особливе» у кожному вихованцеві. Важливу роль в цій ділянці роботи відіграє анкетування, тестування, діагностика. Так, провівши тестування «Чи легко ви знаходите друзів ?», я змогла зрозуміти бачення учнів стосовно дружби, справжнього друга; анкетування «Мої захоплення» допомогло мені краще пізнати внутрішній світ « моїх дітей»; тест «Як вийти з конфлікту?» - бачення дітей , як вийти з тої чи іншої конфліктної ситуації. Знання міжособистісних, психолого-емоційних стосунків між учнями класу необхідні мені для подальшої роботи не лише для згуртування класного колективу, але й для розвитку його життєтворчого потенціалу. Ефективними формами індивідуальної роботи зі школярами вважаю відверті розмови, «дружні посиденьки», ділові поради «довідкового бюро» тощо. Намагаюся створити такий мікроклімат, при якому жодна дитина не залишилася б поза колективом.

Не обминаю такий вид діяльності як корекція поведінки «проблемних» дітей. Дуже ефективним є заохочення таких учнів до класних справ, взаємодопомога однокласників, завантаження вільного часу гуртковою роботою, роботою на користь школи.

Значну увагу у своїй діяльності приділяю роботі з батьками, бо саме вони є першими вихователями своїх дітей. Переконана, що лише за умови тісної співпраці педагогічного колективу і батьківської громадськості можна досягти хороших результатів.

Моя система роботи з батьківською громадськістю включає в себе такі напрямки:

* Вивчення виховного потенціалу сім’ї;
* Підвищення рівня педагогічної культури батьків;
* Безпосереднє залучення батьків до навчально-виховного процесу;
* Вироблення єдиного плану дій щодо розвитку, виховання дитини збоку батьків і школи.

Проведене діагностичне дослідження виявило, що усі учні класу виховуються у благополучних сім’ях. Більшість дітей у класі з повних сімей, де обоє батьків виховують дитину; проте є родина, де вихованням дитини займається тільки мати.

В.О.Сухомлинський вважав, що немає важливішого завдання у сфері виховання, ніж учити матір і батька виховувати своїх дітей. Без турбот про педагогічну культуру батьків неможливо розв’язати жодної проблеми, що стосується навчання і виховання. Найефективнішими вважаю такі форми роботи з батьками: дні відкритих дверей, батьківські посиденьки, міні-тренінги, відвідування сімей, заочні анкетування, індивідуальні бесіди: «Захоплення та інтереси вашої дитини», «Розумні ігри – запорука відпочинку», «Домашні завдання : чому це важливо?»; родинні свята «Дорогим матусям присвячуємо», «Збережімо, люди, пам'ять родоводу»; ділові ігри; зібрання батьківської ради. Окрім того, організовую відкриті уроки для батьків, дні добрих справ тощо. Особливе місце в даній ланці роботи відводжу педагогічній просвіті батьків, а також забезпеченні участі батьків у життєдіяльності класного колективу.

**3. Результативність досвіду.**

Переконана, що важливим здобутком розвитку ціннісних ставлень учня стає його здатність до самовиховання, можливості проявити себе у всіх сферах життєдіяльності. Вважаю, що саме життєво компетентна особистість, яка здатна до самореалізації, і є ідеалом виховання. Недаремно Г.Гессе писав,що життя кожної людини є шлях до самої себе. Творчі досягнення моїх вихованців свідчать про те, що ми на правильному шляху, а великі і малі перемоги моїх учнів – це впевнений крок до життєтворчості. Результати досягнень моїх дітей говорять наступне :

Баблюх М. – лауреат Міжнародного математичного конкурсу «Кенгуру» - 2007, 2008, 2009, 2010, 2011; призер 2 етапу Всеукраїнської учнівської олімпіади з хімії, математики у 2011-2012 н. р.

Мартинюк І. – лауреат Всеукраїнського природничого інтерактивного конкурсу «Колосок » - 2008,2009, 2010; срібний призер геолого-географічних змагань учнівської молоді Зборівщини у 2007-2008 н.р.; переможець 1-го етапу Всеукраїнського конкурсу «Найкращий читач України 2009-2010 р.»

Рарок І. – призер відкритих змагань із спортивного туризму – 2008, 2009, 2010, 2011, 2012 р.; Спортивних змагань учнівської молоді Зборівщини, присвячених 20-ій річниці Незалежності Україн ( штовхання кулі; теніс; стрільба).

Марчук І. – призер Спортивних змагань учнівської молоді Зборівщини (штовхання кулі).

Дармопук О. – призер відкритих змагань із спортивного туризму – 2009, 2010, 2011, 2012 р.

Кононенко М. – лауреат районного конкурсу на кращий учнівський проект, присвячений Міжнародному дню порозуміння з ВІЛ-інфікованими-2008; учасник Всеукраїнської виставки-конкурсу дитячого малюнку «Я хочу жити в якісному світі»-2009, 2010; лауреат районного етапу 11 Міжнародного конкурсу з української мови ім.П.Яцика; переможець районного етапу конкурсу «Безпека та мир в Україні»,конкурсу малюнка «Нескорена Україна»-2011.

Півторак І. – лауреат Міжнародного математичного конкурсу «Кенгуру» - 2008, 2010; учасник Всеукраїнського природничого інтерактивного конкурсу «Колосок»; призер 2 етапу Всеукраїнської учнівської олімпіади з фізики, інформатики у 2011, 2012 н.р.; лауреат Всеукраїнської виставки-конкурсу дитячого малюнка «Я хочу жити в якісному світі»-2008, 2010.

**4. Висновки.**

Отже, підсумовуючи досвід моєї роботи, можна виділити такі його основні аспекти:

- розвиток інтелектуальної, комунікативно, інформаційно, політично компетентної, свідомої особистості з громадянською позицією, здатної до самореалізації та прояву своїх можливостей у різних сферах життєдіяльності, а також спроможної свідомо контролювати результати своєї діяльності та рівень особистого розвитку, наділеної уміннями досягати успіху та результатів шляхом наполегливої праці, готової до творчої діяльності, зі сформованими активністю та креативністю, з умінням самостійно критично мислити, шукати раціональні шляхи подолання труднощів;

- забезпечення єдності навчання та виховання у здійсненні мети формування компетентної особистості;

- посилення ролі сім’ї у вихованні дітей;

- поєднання організаційно-педагогічної, родинно-сімейної,національно-культурної, просвітницької діяльності вчителів, батьків, учнів, учнівського самоврядування,місцевої громади;

- досягнення оптимального рівня сформованості в учнів позитивної мотивації до ведення здорового способу життя;

- сформованість стійких уявлень та понять про духовне здоров’я та його вияви через загальнолюдські цінності;

Рівень актуальності висвітленого досвіду підтверджується творчими досягненнями моїх вихованців,культурою поведінки, умінням допомагати тим, хто поруч, знайти своє місце в учнівському колективі, брати участь у житті школи, громади, суспільства.

**5. Список рекомендованої літератури.**

1. Основні орієнтири виховання учнів 1-12 класів загальноосвітніх навчальних закладів України. Програма. – Тернопіль: Навчальна книга – Богдан, 2008. – 80 с.

2. Омельченко Л.П. Настільна книга класного керівника. – Х.: Вид. група «Основа», 2010. – с.78-86.

3. Життєва траєкторія успіху. Виховні години./ Укладач Г.С.Грай. – Тернопіль: Астон, 2011. – с.3-5.

4. Аніскіна Н.О., Дементьєва Л.М. Управління забезпечення саморозвитку особистості школяра // Виховна робота в школі. – 2006. - №8. – с.2-26.

5. Антонюк В.М. Педагогіка життєтворчості особистості // Виховна робота в школі. – 2006. - №9. – с.23-24.

6. Біленька О.М. Проблеми соціалізації соціально-комунікативної активності учня // Позакласний час +. – 2006. - №9 – с.34-54.

7. Войцнова А.І. Розвиток потреби у само актуалізації як психологічний супровід формування громадянської позиції в старшокласників // Позакласний час +. – 2006. - №3. – с.58-70.

8. Закон України „Про освіту” ( Відомості Верховної Ради (ВВР) , 1991, N 34, ст.451 ).

9. Підласа І.А. Життєвий шлях особистості в теорії психології // Практична психологія та соціальна робота. - 2001. - №3. - с. 13-16.

10. Смольська Л.М. Фактори дитинства, що впливають на успішність у дорослому віці Практична психологія та соціальна робота. – 2005. - №7.- с.8

11. Трухін І.О. Виховна робота з старшокласниками Практична психологія та соціальна робота. – 20004.- №8. – с.5-13.