****

КОНСПЕКТ ІНТЕГРОВАНОГО ЗАНЯТТЯ З ВИКОРИСТАННЯМ ТВОРУ В. СУХОМЛИНСЬКОГО «ПРАВА І ЛІВА РУКА»

Завдання: поглибити знання дітей про будову свого тіла, власти­вості та можливості окремих його органів; розширити уявлення про діяльність людини та роль рук у здійсненні різних видів роботи; уточ­нити знання про професії; збагатити словник словами: права, ліва, допитливі, шаршаві, зморщені, витривалі; під час відповідей розвива­ти вміння розмірковувати, логічно та послідовно викладати свої дум­ки, граматично правильно узгоджувати слова у реченні; розвивати мислення, творчу уяву, зв'язне мовлення, увагу, пам'ять; виховувати повагу до праці людей різних професій.

Матеріал та обладнання: картки із зображенням рук: дитячих, жіночих, чоловічих, людини похилого віку, різного віку до дидактич­ної гри «Чиї руки?», картки із зображенням людей різних професій (піаніст, скрипаль, художник, скульптор, пекар, хірург, швачка, чобо­тар, двірник, перукар, ювелір, коваль, лікар, продавець) до гри дидак­тичної гри «Що вміють робити руки?», картки із зображеннями жестів (повітряний поцілунок, «окей», «во», до побачення, кулак, заборона, прощання, відмова) до дидактичної гри «Що говорять руки?».

ХІД ЗАНЯТТЯ

Логопед загадує дітям загадки.

Логопед. Є в людини дві сестриці,

Дві майстрині трудівниці,

Хоч малюють справжню силу,

* Та легкі, неначе крила. (Руки.)

Дві матері поряд живуть,

По п'ять синів мають,

Усі роботящі,

* Немає ледачих. (Пальці.)

Відповіді дітей.

Логопед. Діти, хто з вас уміє тримати ложку однаково зручно обома руками?

— А може хтось вміє малювати обома руками?

* Як називають людину, яка все робить правою рукою?
* Як називають людину, яка все робить лівою рукою?
* Пригадайте, яке оповідання Василя Олександровича Сухомлин­ського про руки ми читали?

ПРАВА Й ЛІВА РУКА

Поміж морквою поріс бур'ян. Пішла Маринка на город, бур'ян ви­риває. Та все правою рукою. А ліва нічого не робить. Права втомилася й питає ліву руку:

Чому ти гуляєш? Дивись, як я працюю, уже всі жилки болять. А ти — нероба.

Соромно стало лівій руці. Стала й вона рвати бур'ян. Швидко так і закінчила Маринка роботу.

Словник: нероба, працює, аж жилки болять. Ця модель має дві змістові лінії.

Перша — це розмова про те, що руки можуть багато чого розповіс­ти про його власника. За їх зовнішнім виглядом можна назвати, кому вони належать і розповісти про спосіб життя людини.

Друга — Логопед може провести розмову про те, що ж уміє робити людина руками, назвати професії людей, де руки відіграють головну роль.

Педагог може запропонувати безліч ігор, де діти закріплюють знання і про професії, і про інструменти та поговорити про те, що руки можуть не лише працювати, а й говорити, читати.

Відповіді дітей.

Запитання до дітей:

* Якою рукою спершу працювала Маринка?
* Як її можна назвати?
* Чому лівій руці стало соромно? Відповіді дітей.

Дидактична гра «Чиї руки?»

Логопед виставляє перед дітьми картки із зображенням рук: дитячих, жіночих, чоловічих, людини похилого віку (бабусі, ді­дуся), картинки людей різного віку (дітей, жінок, чоловіків, дідуся, бабусі).

Діти мають вгадати, де чиї руки і підібрати відповідні їм картин­ки. Логопед наголошує дітям, що руки можуть нам розповісти про те, кому вони належать, якими вони можуть бути, хоч самі еони не говорять.

Запитання до дітей:

• Якими бувають руки, коли нам потрібно виконати якусь робо­ту?

* Якими є руки, коли ми хочемо показати свою турботу, любов?
* Чиї це можуть бути руки?
* Які руки у тата?
* Якими бувають руки у бабусі і дідуся?
* Як можна назвати руки, які щось розібрали і не змогли зібрати?
* Як називають руки, які зробили шкоду?
* Чому руки дитини невмілі?
* Чому руки мами турботливі?
* Чому руки тата надійні?
* Чому руки бабусі і дідуся з мозолями?
* Якщо людина мовчить, чи можуть руки щось розказати? Відповіді дітей.

Дидактична гра «Що говорять руки?»

Логопед показує картинки, на яких зображені руки, які: про­щаються, вітаються, посилають повітряний поцілунок, які погро­жують (кулак), які забороняють (вказівний палець), які показують «окей», «во» (великий палець). Діти розгадують мову жестів.

Логопед. Діти, виявляється, що руки можуть багато розказати, коли людина мовчить. Як ви вважаєте, чи може людина весь час спіл­куватися руками? Коли?

— Чи можуть люди руками читати? Коли?

Відповіді дітей.

Дидактична гра «Що вміють робити руки?»

Логопед виставляє дітям демонстраційні картинки людей різних професій (піаніст, скрипаль, художник, скульптор, пекар, хірург, швачка, чоботар, двірник, перукар, ювелір, коваль, лікар, продавець), а діти називають, що вміють робити руки цієї людини.

Логопед. Діти, чиї руки створюють твори мистецтв? (Відповіді дітей.) Про кого цей вислів: «У людини "золоті руки"». Невже вони справді із золота?

Логопед пояснює значення цього виразу.

Логопед. Діти, руки для людини дуже важливі. Ними людина працює, обслуговує себе, готує, лікує, створює твори мистецтва, роз­мовляє. Руки — це наші помічники.