Тернопільський обласний комунальний

інститут післядипломної педагогічної освіти

Козівська гімназія ім. В. Герети

Краєзнавчий підхід як метод поглиблення практичної спрямованості у роботі з обдарованими учнями

***З досвіду роботи***

***вчителя історії***

***та правознавства***

***Козівської гімназії***

***ім. В. Герети***

***Куціля Ф.З.***

Козова-Тернопіль

2015

***Знання набувається за допомогою навчання,***

***довіра – долаючи сумніви,***

***майстерність – практикою,***

***а любов – любов’ю.***

***Томас Зас***

Сучасному суспільству потрібна інформована та компетентна особистість,яка спроможна приймати самостійні рішення і нести відповідальність за власні вчинки.

Саме навчання історії має сприяти осмисленню ролі людини (також і себе) в історії, відповідальності особистості за власні дії, усвідомленню учнями права на вибір способу власної поведінки, вихованню громадянської свідомості, гідності, розвитку в учнів інтересу і поваги до історії та культури рідного народу. Тому, при вивченні історії в школі, велике значення має застосування краєзнавчого підходу.

Дієвою формою зв’язку шкільного навчання з життям є краєзнавчий принцип навчання. Учителі давно оцінили переваги викладання історії на основі вивчення насамперед історії рідного краю.

Краєзнавство є важливим засобом підвищення якості занять, воно

сприяє формуванню в учнів наукового світогляду, вихованню моральності, відкриває широкі можливості для самостійної діяльності учнів, для пошуку, дослідження і навіть невеликого відкриття. Це пробуджує у школярів інтерес до історії краю, країни, викликає тягу до знань.

Саме вчителі історії повинні не лише привити інтерес до минулого, а й

навчити учнів не просто перечитувати історичні події, а осмислювати, досліджувати їх, робити власні, самостійні висновки. Проблема над якою працює вчитель - «Краєзнавчий підхід як метод поглиблення практичної спрямованості у роботі з обдарованими учнями». В процесі роботи як вчителя, він намагається знайти свій шлях і свою методику викладання історії.

На своїх уроках вчитель використовує краєзнавчий матеріал відповідно до

програми шкільного курсу з історії України у 5-11 класах. Залежно від змісту матеріалу, його значення, мети уроку, краєзнавчий матеріал може бути вивчений до проходження теми, на початку вивчення, в середині та наприкінці. Використовує, як правило, в кінці вивчення певної теми, із застосуванням на певних уроках, по-різному: у повідомленні або доповіді учня, на бесіді, на екскурсії чи семінарському занятті, під час роботи з книгою, картою, історичним джерелом, музейним експонатом.

Для себе Куціль Ф.З. вважає обов’язковою обізнаність із сутністю краєзнавчого підходу як методу поглиблення практичної спрямованості у викладанні історії, питаннями методики використання краєзнавчого матеріалу на уроках історії, шляхами встановлення зв’язків між краєзнавчим і загальноісторичним матеріалом.

На уроках не обмежуюся передачею готових відомостей, а пошуково-

дослідницьким методом організовую учнів на самостійний пошук краєзнавчих відомостей, заохочуючи застосування ними цих знань під час вивчення курсу історії України. Так в 11 класі, вивчаючи події II Світової війни, тему «Окупаційний режим і рух Опору в Україні», учням пропонує провести опитування очевидців подій: вивезених на примусові роботи до Німеччини, учасників оунівського підпілля, тих, хто боровся в УПА, людей, котрі жили в роки жорстокого нацистського «нового порядку». При цьому діти залучаються до вивчення історії, застосовують історичні знання і вміння, розкривають творчі здібності, власний погляд і критичне ставлення до інформації.

 Місцевий матеріал дуже важливий при встановленні зв’язку історичного

минулого з сучасністю, у розкритті понять про народ, про спосіб життя, у вивченні науки і техніки, економіки і культури. При вивченні теми «Наш край в другій половині XIX століття» учням пропонується скласти таблицю

«Наука і культура в нашому краї».

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Наші земляки – діячі науки і техніки  | У якій галузі й чим вони відзначилися | Джерело, з якого ви про це довідалися |
|  |  |  |

Краєзнавчий матеріал є поліфункційним, поєднуючи в собі навчальні, виховні та розвивальні функції. Краєзнавство багатогранне за своїм змістом, оскільки в ньому поєднуються історія, географія, природа та етнографія, фольклор і топоніміка. Учні залучаються до дослідження походження назв міста, села.

Краєзнавчий підхід у вивченні історії є найбільш ефективним за

умов:

1. Відповідності краєзнавчого матеріалу загальним методологічним задачам курсу історії;
2. Наукової достовірності та глибокої ідейності;
3. Урахування умов розвитку краю, що історично склалися, його специфіки;
4. Взаємозв’зку місцевого та загальноісторичного матеріалу;
5. Систематичності й планомірності у використанні;
6. Наочності;
7. Безпосередньої участі школярів під керівництвом вчителя у зборі та вивченні краєзнавчого матеріалу із застосуванням дослідницького методу;
8. Зв’язку навчальної та позакласної історико-краєзнавчої роботи;
9. Уміння вчителя застосовувати різноманітні прийоми і методи використання місцевого матеріалу на уроках історії та в позакласній роботі з учнями.

Ці умови вчитель враховує при підготовці до уроків, заохочуючи обдарованих учнів проявляти ще більший інтерес до історії рідного краю.

За значенням краєзнавчий матеріал умовно можна розділити на дві групи:

А) матеріал суто місцевого значення, пов’язаний з подіями загальнодержавного характеру;

Б) матеріал, що виходить за межі краю та набуває загальнодержавного значення.

Останній включений до програми і входить як обов’язкова частина до системи навчальних знань. Таким матеріалом є «Зборівська битва. Зборівський договір», що вивчається у 8 класі. На уроці вчитель використовує роботу в парах. Діти відповідають на питання: Чому народ вороже ставився до Б. Хмельницького після підписання ним Зборівського договору? Це формує вміння аналізувати матеріал.

Для навчально-виховної мети відбирає такі факти з місцевої історії, які в науковому плані достовірні, допомагають правильному розумінню закономірностей розвитку історичного процесу, мають освітнє і виховне

значення, впливають на відчуття учнів, пробуджують інтерес і любов до історії краю і країни.

В залежності від цілей та очікуваних результатів, педагог використовує

наступні форми роботи:

* Індивідуальну (дозволяє врахувати індивідуальні особливості дитини);
* Фронтальну (дає можливість охопити значний обсяг матеріалу);
* Колективну (формування атмосфери співробітництва і зацікавлення);
* Групову (виховання почуття відповідальності за виконану роботу).

При вивченні теми «Наш край в XX столітті» застосовує метод «Мозковий штурм» на етапі мотивації навчальної діяльності. Учням пропоную відповісти на питання:

1. Які зміни, що відбулися в краї в XIX столітті, ви вважаєте найважливішими?

2. Прочитайте план вивчення нового матеріалу. Сформулюйте завдання уроку.

Групову роботу вчитель використовує, наприклад, у 9 класі під час вивчення теми «Наш край в кінці XVIII-першій половині XIX століття». Учні діляться на групи і працюють над завданнями:

1. Чи позначилася революція 1848 року в Австрійській імперії на становищі селян нашого краю?

2. Як сприйняла цю революцію інтелігенція Тернопільщини?

На уроках учитель з дітьми активно працють з картою, історичними документами, підручником.

При вивченні тем учні самостійно роблять висновки, дають оцінку тому чи іншому факту чи події за допомогою різного роду запитань.

Особливо допомагає в роботі використання комп’ютерних технологій, які дозволяють ознайомитись з документами, фотографіями, ілюстраціями, художніми та документальними матеріалами. Перегляд краєзнавчих кіноматеріалів є позитивним моментом, адже цікавіше побачити документальну хроніку на підтвердження тексту підручника чи розповіді вчителя.

Для навчальної мети підбирається, насамперед, той краєзнавчий матеріал, що розкриває господарське, економічне і культурне значення нашого краю у масштабі держави та світу. Важливим є встановлення синхронності подій зі всесвітньої історії, історії України з історією краю. Для цього учні складають синхроністичну таблицю:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Всесвітня історія | Історія України | Історія краю |
|  |  |  |

Про краєзнавчий підхід можна говорити ще і ще. Практика засвідчує, що використання краєзнавчого матеріалу на уроках не тільки не викликає перевантаження учнів, а, навпаки, значно полегшує засвоєння курсу історії, робить знання учнів більш міцними і глибокими.

Залучення краєзнавчого матеріалу на уроках історії допомогає вирішенню

нагальних завдань навчання і виховання. Велике значення краєзнавчої роботи полягає у вихованні патріотизму. При вивченні теми «Україна в I світовій війні» досліджується участь мешканців краю в легіоні Українських Січових Стрільців. При вивченні теми «Наш край у 1917-1921 роках»: обговорення подій Української революції, як вони вплинули на життя краю, як жителі краю брали участь в цих подіях. Учні готують повідомлення, опрацьовують відповідну краєзнавчу літературу.

Краєзнавчий підхід як метод поглиблення практичної спрямованості у викладанні історії має неоціненне значення у роботі з обдарованими учнями, для міцного засвоєння ними засад науки історії, розширює і поглиблює знання, сприяє розвитку в них творчих здібностей, допитливості, активності, формує світогляд. Це могутній засіб патріотичного, морального, естетичного і трудового виховання.

Краєзнавчий підхід має невичерпний виховний і навчаючий потенціал, особливо у роботі з обдарованими учнями. Успіхи учнів у Всеукраїнських олімпіадах та турнірах, зовнішньому незалежному оцінюванні, різноманітних конкурсах переконливо доводять, що краєзнавчий підхід як метод поглиблення практичної спрямованості у викладанні історії спонукає дітей до ще більш глибокого вивчення предмета. Глибокого й надзвичайно цікавого! Досвід застосування краєзнавчого підходу доводить, що знаннями стає лише той навчальний матеріал, що міцно увійшов у довготривалу пам’ять, став частиною вмінь, навичок і переконань. Але для цього навчальний матеріал, насамперед краєзнавчий, повинен задовольняти потреби та інтереси учнів, тобто інтелектуально, морально та естетично повинен бути ними пережитим. Звичайно це вимагає від вчителя бути в постійному пошуку, працювати й ще раз працювати… Слова ж вдячності педагогові за таку працю від учнів – найкраща нагорода за вчительську роботу.