**Характеристика досвіду за інноваційним потенціалом ОЛЕСНЕВИЧА ІВАНА МИХАЙЛОВИЧА, КЕРІВНИКА ГУРТКІВ ЗБОРІВСЬКОГО РЦДЮТ**

Олесневич Іван Михайлович працює у Зборівському районному центрі дитячої та юнацької творчості керівником науково-технічних гуртків з 1990 року.

Провідною ідеєю досвіду роботи є розвиток науково-технічних гуртків, які зможуть забезпечити належні умови для кращого розвитку дитячої технічної творчості в умовах розбудови освітньої галузі. Постійно працює над залученням до навчання в технічних гуртках обдарованої учнівської молоді, над розширенням мережі технічних гуртків різного профілю, над оновленням технічної та матеріально - навчальної бази позашкільного закладу.

**Мета роботи** –  досягти такого рівня розвитку особистості учня, коли контроль з  боку вчителя за його технічним розвитком зміниться самоконтролем. Тому метою є отримати всі можливості для самовдосконалення, розкриття особистості та свідомої професійної орієнтації під дбайливим і коректним наглядом керівника технічних гуртків.

Досвід за інноваційним потенціалом – комбінований, що полягає у нових конструктивних поєднаннях відомих ідей, методик. Притримується думки про те, що дитина повинна постійно прагнути до перемоги, відчувати дух суперництва, тому у роботі використовує заняття -змагання. На вступних заняттях обов’язково проводить інструктаж з техніки безпеки; звертає увага на складнощі, які можуть виникнути при  досягненні мети.

Усю роботу на заняттях спрямовує на впровадження в навчально-виховний процес нових інтерактивних технологій, форм, методів та засобів навчання як стратегій розвитку національного, державного освітнього простору з метою покращення знань, умінь та навичок. Реалізуючи проблему, намагається на заняттях використовувати інноваційні технології. Переконаний, що інноваційні методики створюють прекрасні умови для реалізації творчого потенціалу дитини. Вони дозволяють розвивати і виявляти здібності кожного учня, стимулювати самостійну творчу діяльність.

**Педагогічний процес** науково-технічних гуртків здійснюється через використання різних форм занять, на яких учні оволодівають даним напрямком, роблячи його своїм надбанням, формуючи і збагачуючи науково-технічні гуртки.

Впевнений, що заняття – це віддзеркалення майстерності вчителя.

У сучасних умовах гуманізації й демократизації навчального процесу як ніколи актуальні дидактичні заповіді В.Сухомлинського. У книзі „ Сто порад учителю” він писав: „Немає абстрактного учня. Мистецтво й майстерність навчання і виховання полягає в тому, щоб розкривати сили й можливості кожної дитини, дати їй радість успіху в розумовій праці...” Вважає, що завдання вчителя – допомогти учневі знайти себе в житті; пробудити чи розвинути в дитині те творче зернятко, яке є в кожному, бо закладене там природою.

Розвивати творчі здібності можна по-різному. Окремі учні (обдаровані) переважно самостійно тренують свої задатки, щоб розвинути їх у здібності, і удосконалюють свої здібності, щоб вони стали творчими. Але для розвитку творчих здібностей більшості школярів важливою є саме роль учителя. Завдання педагога - управляти процесами творчого пошуку, йдучи від простого до складного: створювати ситуації, що сприяють творчій активності та спрямованості школяра, розвивати його уяву, асоціативне мислення, здатність розуміти закономірності, прагнення постійно вдосконалюватися, розв'язувати дедалі складніші творчі завдання. І єдиним, найефективнішим засобом досягнення мети є інноваційні технології навчання. Інноваційний підхід забезпечує позитивну мотивацію здобуття знань, активне функціонування інтелектуальних і вольових сфер, сприяє розвитку творчої особистості.

У наш час спостерігається зростання інтересу до процесу творчості. Якщо в деяких психічних процесах людині допомагають складні механізми (комп’ютери, сканери, обчислювані машини), то творчість не може бути формалізована і обмежена певною програмою дій, не може бути механічною.   
 Пріоритетним завданням навчально-виховного процесу в сучасному закладі є всебічний розвиток школярів, зокрема творчих здібностей особистості.

**Репрезентативність досвіду :** Досвід роботи «Виготовлення виробів з нетрадиційних вторинних матеріалів в гуртку початкового технічного моделювання» напрацьовано на протязі 2005 – 2013 років. У 2010 році після узагальнення досвіду роботи та внесення в районну картотеку перспективного педагогічного досвіду дана тема простежується в роботі керівника гуртків початкового технічного моделювання Залозецького БДЮТ Рави Н.Я. та керівника гуртка початкового технічного моделювання ЗОШ І-ІІст с Курівців Чорняк В.З.

**Результативність досвіду** підвищився інтерес до вивчення даного напрямку, збільшилася кількість вихованців, що бажають взяти участь у різних конкурсах та змаганнях, поступово намічається тенденція зростання успішності та зацікавленості у науково-технічних гуртках.