МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ, МОЛОДІ ТА СПОРТУ УКРАЇНИ

**ПРОГРАМА ФАКУЛЬТАТИВУ**

**« ШКІЛЬНА ГАЗЕТА.**

**ОСНОВИ ВИДАВНИЧОЇ СПРАВИ. РЕДАГУВАННЯ»**

**(для учнів 7-11 класів)**

**Упорядник**

**Колісник О.Г.**

**практичний психолог**

**вищої категорії**

**Тернопільської Української**

**гімназії ім. І.Франка**

Тернопіль 2011

**Актуальність**

Заняття журналістикою вирішує одне з головних завдань виховання — формування соціально активної особи. Для цього необхідно організувати творчу діяльність, цікаву за змістом, привабливу для підлітків, таку, що враховує їх здібності і захоплення.

**Мета програми:**

* Створити умови для оптимальної соціальної та творчої самореалізації особистості, інтелектуального самовдосконалення;
* Формувати медіа культуру у профільній орієнтації учнів та стимулювати їх активність у пошуках професії;
* Вивчити основи журналістської майстерності.

**Завдання:**

**І. Навчальні:**

* Озброїти учнів сукупністю знань про принципи журналістської діяльності, особливості  журналістської професії, а також про професії що мають безпосереднє чи опосередковане відношення до медіа сфери;
* Вивчити історію журналістики, етапів її розвитку;
* Вивчити основи соціології та журналістської творчості;
* Сформувати навички журналістської майстерності, комунікативної компетентності та придбати первинний професійний досвід та початкову професійну орієнтацію;
* Отримати практичний досвід створення шкільного друкованого видання;
* Сформувати практичні уміння та навички у вирішенні екологічних, здоров'язберігаючих та інших завдань, набути відповідні знання.

**ІІ. Виховні:**

* Сформувати навички колективної діяльності та діалогового спілкування, сучасного світосприйняття, активної життєвої позиції;
* Формування толерантності, культури міжнаціонального спілкування у багатонаціональному соціумі;
* Сформувати уявлення про журналістику як професію, що відіграє специфічну роль у житті суспільства;
* Сформувати потребу в постійній підвищеній інформованості;
* Формувати почуття відповідальності за природу, екологію, у тому числі про власне здоров'я;
* Виховувати культуру поведінки та мовлення.

**ІІІ. Розвиваючі:**

* Розвивати творчі здібності, інтереси.
* Розширювати загальну обізнаність.

**Форма подання матеріалу** - практико-орієнтована.

**Прогнозований результат навчання за програмою** - створення шкільного періодичного видання з можливим його використанням у навчально-виховному процесі; створення учнями свого портфоліо; засвоєння учнями теоретичних та практичних знань, умінь та навичок журналістської діяльності.

Програма курсу «Основи журналістики» складається з **чотирьох розділів.**

На вивчення курсу відводиться 31 година ( 1 заняття на тиждень). Рекомендовано для учнів шкіл (класів) з поглибленим вивченням української мови.

Навчання здійснюється з урахуванням вікових та особистісних властивостей учнів.

До занять можна залучити й молодших школярів, які мають добрі літературні здібності й інтерес до журналістської професії.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Завдання** | **Форма роботи** | **Кіль-ть годин** |
| **Вступ до курсу** | | | | |
| 1. | Знайомство з поняттям «Журналістка». Газетний світ | Ознайомити учнів із специфікою та особливостями курсу; розкрити сутність журналістики як сфери масово-інформаційної діяльності; розкрити сутність журналістики серед інших професій. | Реферат, евристична бесіда, творча робота №1 | 2 |
| 2. | Як і чому виникла журналістика | Ознайомити учнів з історією журналістики; сприяти формуванню потреби у постійному підвищенні рівня поінформованості, активної життєвої позиції. | Евристична бесіда, творча робота | 1 |
| 3. | Знайомство з дитячими та підлітковими ЗМІ. | Організувати роботу гімназійного прес-центру. | Творча робота з виданнями, евристична бесіда. | 1 |
| 4. | Свобода друку. Закони про ЗМІ. | Ознайомити учнів з основними видами ЗМІ, їх функціями та законодавчою базою у сфері ЗМІ. | Лекція, евристична бесіда | 1 |
| **Майстерність журналіста** | | | | |
| 5. | Особливості професії журналіст. | Визначити особистісні якості, якими повинен володіти журналіст. Розширити знання учнів з питання «Я-концепція», «самосвідомість», «самооцінка», «рівень домагань»; усвідомити важливість адекватної самооцінки та її вплив на життя людини; сприяти формуванню позитивної самооцінки й усвідомленню унікальності особистості кожної людини. | Мозковий штурм, евристична бесіда, захист проектів | 2 |
| 6. | Поняття про творчість | Дати визначення поняття «здібності», «задатки», «творчі здібності», «професійні навички». | Лекція | 1 |
| 7. | Робимо газету | Формувати мотивацію до соціальної взаємодії і співпрацю, соціальну емпатію; створити проект шкільної газети; визначити які місце і роль організаторської діяльності в роботі журналіста. | Мозковий штурм, евристична бесіда, захист проектів, круглий стіл | 2 |
| 8. | Структура видання | Формувати мотивацію до соціальної взаємодії і співпрацю, соціальну емпатію; набуття практичних навичок створення інформаційного видання (літературного вісника), професіями журналісти, художника-дизайнера, коректора, головного редактора. | Створення проекту | 2 |
| 9. | Редакційний колектив, його склад і структура. Права і обов’язки журналіста | Дати визначення поняття «колектив», «психологічний мікроклімат»; визначити для чого необхідний сприятливий мікроклімат в редакції. | Мозковий штурм, евристична бесіда | 2 |
| 10. | Соціологія як складова частина журналістських знань | Ознайомити учнів з методами соціологічного дослідження та їх використання; навчити складати програми соціологічного дослідження, складати питання закритих і відкритих для соціологічної анкети з якої-небудь конкретної проблеми. | Лекція, робота з анкетами | 2 |
| **Формування навичок ефективної взаємодії** | | | | |
| 11. | Основи психології спілкування | Познайомити учнів з видами спілкування; виявити фактори, що впливають на перекручування інформації;; розширити знання учнів з питання “спілкування”, “функції спілкування”, “сторони спілкування”, “казуальна атрибуція”. | Лекція, практикум | 2 |
| 12. | Особливості сприйняття інформації. | Обговорити фактори, що впливають на сприйняття людини | Лекція, практикум | 1 |
| 13. | Толерантне спілкування | Показати учням механізми створення неефективної комунікації; розвивати навички невербальної передачі інформації; засвоїти поняття «толерантність». | Тренінг | 1 |
| 14. | Що перетворює людей на команду | Розглянути поняття «лідерство», познайомити з різними стилями лідерства; продемонструвати необхідність використання алгоритму колективної взаємодії для результативності роботи в групі. | Тренінг | 1 |
| **Основи журналістики** | | | | |
| 15. | Знайомство із деревом жанрів | Познайомити учнів з особливостями написання журналістських творів різних жанрів, вимогами до написання та редагування матеріалів. Формувати в учнів навички журналістської майстерності. | Семінар | 1 |
| 16. | Стиль статті. | Ознайомити учнів з поняттями публіцистика, стиль, стильова різноманітність. Формувати в учнів навички журналістської майстерності. | Творча робота | 1 |
| 17. | Інформаційні жанри | Ознайомити учнів з інформаційними жанрами: замітка, звіт, інтерв’ю; види та основні вимоги. Формувати в учнів навички журналістської майстерності. | Лекція, евристична бесіда, практикум | 2 |
| 18. | Аналітичні жанри | Ознайомити учнів з аналітичними жанрами: кореспонденція, стаття, різновиди статей, рецензія. Формувати в учнів навички журналістської майстерності. | Лекція, практикум | 2 |
| 19. | Художньо-публіцистичні жанри | Ознайомити учнів з художньо-публіцистичними жанрами: нарис,есе,фейлетон,гумореска. Формувати в учнів навички журналістської майстерності. | Лекція, практикум | 2 |
| 20. | «Креативний погляд» презентує | Підведення підсумків роботи редакційної колегії шкільної газети за навчальний рік. | Прес-конференція | 2 |
| ***Всього годин 31*** | | | | |