**Матеріали виступу на педагогічній раді**

**«Методичні основи корекційної роботи з дітьми ЗПР»**

**Причини і форми ЗПР**

1. Конституційно зумовлена форма ЗПР. Вона зумовлена уповільненістю нерівномірного дозрівання різних систем організму. Дитина не хвора,але фізично і психічно розвивається пізніше, ніж інші діти, особливо відстає емоційно-вольова сфера. При індивідуальній роботі дитина виправляється,але рекомендується почати навчання на рік пізніше.

2. Соматично зумовлена форма ЗПР. Зумовлена тілесними захворюваннями ( різні хронічні інфекції, алергічні стани,пороки серця). Хвороба знижує психічний тонус дитини робить її млявою.

3. Психогенно зумовлена форма ЗПР. До ЗПР з дитинства може призвести дефіцит спілкування в ранньому віці, відсутність материнської турботи, постійне залякування, покарання.

1. Церебрально- органічна форма ЗПР. Пов’язана з ураженням головного мозку.

**Характерні прояви ЗПР,**

**які можна дитини спостерігати у повсякденному житті**

1. Розлади працездатності і поведінки. Дуже короткий час продуктивної роботи 10-15хв. Одні діти характеризуються високою імпульсивністю, інші-

 загальмованістю.

2. Особливості пізнавальної активності. Такі діти недопитливі, задовільняються першою кращою відповіддю і не виявляють наполегливості у розв’язанні питань, що їх зацікавили.

 3. Сенсомоторний розвиток і чуттєве пізнання дійсності. Відхилення у зоровому, слуховому,тактильному сприйманні, погане орієнтування у просторі і часі.

4. Особливості мислення. Основою є процеси аналізу, синтезу, абстрагування, узагальнення, які беруть свій початок у практичних діях дитини. Коли дорослий ставить проблему, дитина із ЗПР не вміє зосередитись, осмислити поставлені перед нею завдання і шляхи їх вирішення. Дитина хаотично береться до роботи, часто повторює одні і тіж помилки, не вміє себе перевірити. Інколи дитина просто сидить і починає виконувати завдання лише

після навідних питань. Дитині важко відгадати загадку.

5. Мовлення. Обов’язкова консультація з логопедом. Порушення мовлення є

наслідком певної недорозвинутої всієї пізнавальної діяльності. Словник розмовного мовлення дуже бідний. Відстають в оволодінні поняттями ( овочі, тварини, меблі...). Хоча практично предмети та їх зображення групують правильно. Часто не можуть вибрати потрібні слова і замість них вживають займенники «ну», « той», «тут», просто замінюють слова жестами. Усі ці недоліки помітні в монолозі.

6. Пам’ять. На початкку занять дуже слабка, мимовільне запам’ятовування. При довільному запам’ятовуванні довше не розуміють завдання щось запам’ятати і не використовують спеціальних прийомів запам’ятовування, повторення.

7.Знання та уявлення про навколишній світ. На початку занять діти не можуть відповісти, як звати маму, хто їхні вихователі , куди вони прийшли, які в них заняття, не знають родинних зв’язків.

8.Розвиток особистості. Надмірна інфантильність. Недостатньо усвідомлюють своє становище, правила поведінки: встають без дозволу... Деякі діти мають періодичні зміни настрою, які часто не можна пов’язати з зовнішніми причинами: періоди підвищеної дратівливості змінюються апатичністю.

**Корекція ЗПР**

1. Встановлення причин , що зумовлюють труднощі.
2. Збагачувати уяву дітей різноманітними знаннями про навколишнє життя і про певні взаємозв’язки між предметами і явищами.
3. Необхідно зміцнювати працездатність дітей. Їхні уміння зосереджувати увагу і цілеспрямовано працювати-ставити перед собою мету, усвідомлювати способи її досягнення, адекватно оцінювати результати.
4. Розвивати позитивну мотивацію до подальшого навчання.

Практичне заняття

1. Ігри для емоційного розслаблення дітей:
	1. «Робот» : декілька пар дітей : перший - «робот», другий - «оператор». Оператор керує роботом для того, щоб зібрати певні предмети розміщені на стільці, столі...
	2. «Кай і Герда» : Герда повинна розсмішити Кая, щоб розтопити його серце.
	3. «Дзеркало» : розбитися на пари і повторювати все те, що робить партнер.
2. Завдання з книги Ю.З. Гільбуха «Розвивайте розум дітей»
	1. Простеж за напрямком. Для кожного учасника окремо. Хто швидше правильно знайде відповідь на питання.
	2. Порівняй два ескізи. Малюючи картинки, художник робить декілька ескізів. Вони схожі один з одним, але можуть відрізнятися розміщенням предметів або їх кількістю. Що бракує або що з'явилося зайве на другому ескізі.
	3. Скільки кубиків не вистачає ? У лівому верхньому кутику намальована фігура, що складається з певної кількості маленьких кубиків. Поруч - та ж фігура після того, як з неї витягли кілька кубиків. Підрахуй, скільки їх не вистачає у кожному конкретному випадку.
	4. Як розвиваються події ? Вказати логічну послідовність картинок.
	5. Анаграми в малюнках. Анаграма - це гра з буквами: утворення з одних і тих же букв різних слів. Наприклад : куб - бук, літо - тіло. У кожній задачі вибери два предмети , назви яких будуть утворювати анаграму.
	6. Яка настпуна фігура? З п'яти фігур нижнього ряду вибереш ту, яка може продовжити ряд.

Психом'язеве тренування

1. Діти граються на березі моря. Гра з мурашкою (напруження і розслаблення м'язів ніг).

На пальці ніг залізла мурашка і бігає по них. З силою натягнути носки на себе, ноги напружені, прямі. Залишити носки в цьому положенні, прислухатися наякому пальці сидить мурашка. Миттєвим знаттям напруження в стопах скинути мурашку з пальців ніг. Носки ідуть вниз - в сторони, розслабити ноги: ноги відпочивають.

1. Сонечко і хмара (напруження і розслаблення м'язів тулуба). Сонце зайшло за хмарку, стало холодно - зжатися в «комок», щоб зігрітися. Сонце вийшло з-за хмарки. Жарко - розслабитися.
2. В вуха потрапила вода на напруження і розслаблення м'язів шиї. В положенні лежачи на спині ритмічно погойдати головою, втрушуючи воду з одного вуха, потім з другого.