**Тема: Музика виражає та зображає**

 Мета: розвивати в учнів відчуття ритму, працювати над виробленням вокально – хорових навичок в пісні “Висне небо синє”. Ознайомити дітей творами композиторів класиків. Навчати дітей слухати музику .

Обладнання: Портрет М. Глінки . Ілюстрації з зображенням осені. Магнітола, диски СД, ф-но.

**Хід уроку**

Організація класу до уроку.

 Привітання.

Оголошення теми уроку .

 Розспівку починаємо зі співу в унісон довгих звуків за складами *мі, ме, ма,мо, му (ді, де, да, до, ду)* на одній висоті.

Продовжуємо спів змінюючи ритмічний рисунок

Відплескайте ритмічний рисунок.

Заспівайте поспівку за ступенями.

Індивідуальний спів

Продовжуємо роботу над піснею “Висне небо синє”, музика Я. Степового. Вокальну роботу розпочинаю за виконанням пісні н першого куплет.

Пісня написана в куплетній формі.

Про що говорить музика в цій пісні?

Музика виражає почуття жалю за теплим літечком, за золотим сонечком. Зображає картину холодної осінньої природи.

Вивчаю другий куплет пісні.

Співаємо пісню без супроводу.

Відплескуємо ритмічний малюнок пісні, відбиваючи пульс ногою.

Спів пісні з супроводом .

Гра “Мікрофон ”

 А зараз відпочинемо, і заспіваємо пісеньку “Якщо весело живеться” з музично – ритмічними рухами.

Слухання музики.

Зараз, діти, ми з вами потрапимо до чарівного казкового Тихого океану. Це означає, що в цьому океані вам потрібно

тихо – тихо слухати музику. Давайте згадаємо казку “Про фею Музику і Великий Шум”.

Діти розповідають про те, як музика потрібна людям, як вона несе красу, добро і щастя людям , про те, як музиці заважає Великий Шум, залишаючи нас радості спілкування з Музикою.

Щоб перевірити, чи всі готові слухати музику, давайте пограємо з вами в гру “Хто довше чує звук?”

Граю на інструменті один звук, а діти слухають, і лиш тоді піднімають руку, коли перестануть його чути.

Коли помовчати хоч трохи

І зупинитися на мить –

Почути можна , як довкола

Чарівна музика дзвенить.

На уроках музики ми з вами, будемо говорити, як музика виражає настрій людини і зображає певні явища.

 Яскравим прикладом зображення руху в музиці стане твір “Попутна” М. Глінки.

 М. Глінка – російський композитор, який написав багато творів, зокрема в його творчості виділяють романси.

 Але сьогодні ми послухаємо його твір, який присвячений руху першого потяга.

Послухайте музику і скажіть, який інструмент виконує твір?

Про що говорить музика.

 (музика виражає радість схвильованого подією люду, а зображає стукіт коліс. )

Послухайте ще раз твір і подумайте, чи міг би композитор зобразити поїзд, що стоїть на місці? Чи міг би художник на одній картині показати, як поїзд рушає з місця, набирає швидкості, сповільнює рух і зупиняється?

Підсумок уроку.

З яким твором М. Глінки ми познайомились?

Яку назву мала пісня, що вивчалась на уроці?

Хто її автор?

Домашнє завдання.

Вдома матусі заспівати пісеньку.

А зараз ми можемо передати настрій, який був у нас на уроці розмалювавши пелюсточку нашої квіточки.

Я для своєї квіточки виберу олівець рожевого кольору.

Який в мене настрій був сьогодні на уроці?

Музичне прощання.