**ПОРТФОЛІО**

***Розділ1. Мої досягнення***

* Районні семінари-практикуми:

5 листопада 2009 року. Відкритий урок в 11кл. Обробка деревини «Вітряний млин» (додаток 1);

14 березня 2013 року. Майстер-клас з виготовлення виробів у техніці «Квілінг»

17 вересня 2013 року. Майстер-клас «Виготовлення виробів із паперової лози»(відео додаток 1).

* Всеукраїнський семінар завідувачів кабінетів (методистів) трудового навчання інститутів післядипломної педагогічної освіти 23 жовтня 2013 року. Виконання майстер - класу «Використання на уроках трудового навчання технології виготовлення виробів із паперової лози» (фото додаток 1).
* Тернопільський обласний комунальний інститут післядипломної педагогічної освіти. Сертифікат №167 від 08.05.2007р. засвідчує те, що пройшов курси вчителів – тренерів для підвищення кваліфікації педагогів, які викладатимуть трудове навчання в 7 класі загальноосвітніх навчальних закладів Борщівського району 2007-2008 н.р. (додаток 2).
* Тернопільський обласний комунальний інститут післядипломної педагогічної освіти. Посвідчення про підвищення кваліфікації від 24 липня 2009 року № 2165 у Тернопільському обласному комунальному інституті післядипломної освіти на курсах учителів трудового навчання. За час навчання прослухав курс лекцій, брав участь у семінарських та практичних заняттях, склав підсумковий тест за програмою навчання і захистив залікову роботу на тему:

«Методика проведення уроку трудового навчання на тему «Методи проектування» з учнями 7 класу із використанням інтелектуальних задач» (додаток 3).

**Автобіографія**

Я, Дуда Василь Михайлович, народився 10 січня 1977 року в с. Верхняківці.

У 1983 році пішов у перший клас початкової школи с. Верхняківці.

У 1987 році перейшов у п’ятий клас середньої школи №1 м. Борщева, де навчався до дев’ятого класу.

Після закінчення 9 класів у 1992 році вступив до Косівського коледжу прикладного та декоративного мистецтва ім. В. Касіяна за спеціальністю «Декоративно – прикладне мистецтво, художнє оформлення шкіри» та здобув кваліфікацію молодший спеціаліст, художник-майстер художнього оформлення шкіри, який закінчив у 1997 році.

У 1997 році вступив до Тернопільського державного університету

ім. В. Гнатюка, де навчався на заочній формі навчання та отримав повну вищу освіту за спеціальністю «Педагогіка і методика середньої освіти. Трудове навчання» та здобув кваліфікацію вчителя трудового навчання, механізації сільського господарства, креслення і безпеки життєдіяльності, який закінчив у 2002 році.

З вересня 1998 року працюю вчителем Озерянської загальноосвітньої школи І-ІІІ ступенів.

Склад сім’ї:

дружина- Дуда Алла Михайлівна, головний економіст бюджетного відділу фінансового управління Борщівської РДА;

дочка- Дуда Юліана Василівна, 2002 року народження;

дочка -Дуда Марія – Мар’яна Василівна, 2012 року народження.

**Навчання у вузі**

* 1997р.- Косівський коледж прикладного та декоративного мистецтва

ім. В.Касіяна. Улюблені викладачі та предмети: Фіцич Іван Антонович - робота в матеріалі, Чіх Василь Васильович - композиція, моделювання.

* **2002р.-Тернопільський державний університет ім. В.Гнатюка.** Улюблені викладачі та предмети: Гошулей Йосип Миколайович – методика трудового навчання, Туранов Юрій Олексійович - методика трудового навчання,

Кондратюк Віктор Лукич – теорія різання матеріалів.

**Курси за вибором і творчі роботи**

* Дипломна робота: «Жіночий гарнітур» - холодне клішове тиснення.

***Розділ 2. Я у світі людей***

Якісне виконання своїх професійних функцій, виправдання довір'я суспільства

щодо виховання молодого покоління необхідно мати добру фахову підготовку,

яка залежить і від його особистих якостей.

* Конкурс дитячих робіт: «Новорічна композиція», «Різдвяна свічка», «Свято першого дзвоника», «Малюнок на асфальті», «Новорічна іграшка», «Безпека в побуті».
* Організація виставок: «Умілі руки», «Україна моя Батьківщина», «Зроби сам».
* Конкурсні програми: «Скарби бабусиної скрині», «Я – не маг, не чарівник, просто в домі помічник», «Знання і труд – поряд ідуть».
* Випуск літературних газет: «Нашому роду нема переводу».

**Хобі, інтереси**

Моє хобі – оздоблення шкіри, малювання олійними, акварельними фарбами.

* Художні вироби з шкір: «Патронтаж» - гаряче клішове тиснення, оздоблене металом, «Біблія» - контурне тиснення, «Записник» - рельєфне тиснення, «Шкатулка» - інтарсія, «Ремінь» - випалювання, різання (фучком), «Чохол для ножа» - гаряче клішове тиснення, оздоблене металом, «Через» - гаряче клішове тиснення, оздоблене металом, «Гаманець» - гаряче клішове тиснення, оздоблене металом.
* Розпис на склі: «Народження Ісуса Христа», «Причиста Діва»
* Левкасові ікони: «Свята трійця», «Миколай».

***Розділ 3. Погляд на себе і в майбутнє***

Пріоритетним завданням сучасної освіти – є виховання та навчання учня, що весь час реагує на нові виклики цивілізації, здатного сприймати особливості інноваційного навчання з його відкритістю майбутньому.

Як перелаштуватись вчителю на нового учня? Це завдання постало переді мною не випадково, так як між системою освіти і новими умовами життя виник величезний розрив. З часу виникнення класно-урочної системи навчання, якій скоро виповниться п’ятсот років, учень помінявся кардинально.

У сучасній школі найцікавішим навчальним предметом, на думку учнів, є трудове навчання. Але наскільки дитині буде дійсно комфортно на уроці, і наскільки зростатиме зацікавленість предметом, щоб учень завжди із задоволенням заходив до кабінету трудового навчання, залежить саме від вчителя.

Я вірю в те, що одна людина може змінити світ і навчаю цього дітей.

**Мої життєві плани**

Роздуми про власне майбутнє – це роздуми, які супроводжують людину на протязі всього життя. Спочатку це роздуми про освіту та роботу. Якщо вже здобуто освіту та є улюблена робота, тоді ми мріємо про сім’ю та досягнення кар’єрного росту у роботі. Для цього найперше потрібно бути Людиною: щирою, відвертою, порядною у стосунках з іншими, бути справжнім фахівцем в обраній професії.

Щодо професії, то найбільш мене цікавить –робота з учнями. Для того, щоб щоденно спілкуватися з ними, давати їм якісь поради, фундаментальні знання, вказівки, треба довго і наполегливо вчитися. Навчаючи їх, навчаюсь сам.

Найбільш пріоритетним у вихованні майбутнього українця –вважаю міцне здоров’я, благополуччя дітей. Не менше важливі для мене і державні цінності, такі, як незалежність України, її демократичний розвиток, національно-культурне відродження, а також участь у релігійному житті.

Необхідно дбати про те, щоб поставлені цілі відповідали здібностям і можливостям. Не варто себе переоцінювати, але так само не варто і недооцінювати.

**Мій девіз**

*Девіз:* Праця, оптимізм, постійне самовдосконалення – запорука життєвого успіху.

*Педагогічне кредо:*Вміння знаходити обдарованих та здібних дітей - талант, вміння їх вирощувати – мистецтво. Але найважливішим є любов до дитини.

***Розділ 4. Результати педагогічної діяльност****і*

**Результативність навчальної діяльності**

Продукти професійної викладацької діяльності: творчий проект – «Куточок для кота» (додаток 4), «Гармата», «Ручний млинок для сипучих продуктів».

Результативність ІІ-ІІІ етапу Всеукраїнської олімпіади з трудового навчання.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Прізвище, ім’я ,  по батькові учня | Клас | Рік | Результат |
| 1.  2.  3.  4.  5.  6.  7.  8.  9.  10.  11. | Онишко Ю.М.  Федорик А.Л.  Федорик А.Л.  Конрад І.М.  Барановський Н.І.  Секундяк Д.М.  Федорик А.Л.  Сороківський В.М.  Конрад I.М.  Барановський Н. I.  Гарбуз Н.В. | 11  9  10  8  9  10  11  8  9  10  11 | 2009-2010  2009-2010  2010-2011  2011-2012  2011-2012  2011-2012  2011-2012  2012-2013  2012-2013  2012-2013  2012-2013 | - диплом I cт.  -диплом II cт.  -диплом IIІ cт.  - диплом ІI cт.  - диплом ІІI cт.  - диплом ІІI cт.  - диплом ІІI cт.  - диплом I cт.  - диплом I cт.  - диплом I cт.  - диплом I cт.  - диплом IIcт. (обласний етап) |

***Розділ 5. Науково-методична діяльність***

**Проблема, над якою працюю: «**Підготовка учнів до життя в соціумі на уроках трудового навчання, шляхом застосування інформаційно- комунікаційних технологій».

Я вважаю, що сьогодні доцільного зробити крок від оцінювання навчальних досягнень учнів з предмету до оцінювання основних компетентностей, тобто вмінь застосовувати знання в реальному житті, а також навичок використання всіх типів інформації у будь-яких нових або складних обставинах, що пропонує людині суспільство. Отож, результатом навченості є готовність учня застосовувати набуті знання і вміння в умовах, які весь час змінюються. Досягнення цієї мети передбачає не тільки оволодіння учнями певним набором знань і навичок, а й розвиток уміння самостійно ставити мету, орієнтуватися в інформаційному просторі, формувати вольові якості,ефективне спілкування, набуття досвіду самостійного вирішення проблем.

На мою думку, якість трудового навчання визначається рівнем сформованості ключових компетентностей.

Я переконаний, що успішність та ефективність їх формування залежить від форм та методів організації навчального процесу. Саме тому надаю перевагу груповим формам роботи, тому що, на мою думку, – це середовище для формування ключових компетентностей та розвитку критичного мислення, адже завдяки йому, учень отримує інформацію, осмислює і оцінює її. Важливу роль при цьому відіграє професійно-особистісне зростання вчителя, а засобом, що забезпечує це зростання, є особистісно-орієнтована багаторівнева система методичної роботи. Ця система є оптимальною, дозволяє здійснювати диференційований підхід, максимально враховувати потреби, запити та інтереси педагогів через створення умов для самоосвіти; роботу методичного об’єднання, творчих та проблемних груп, майстер-класів, школи перспективного досвіду і молодого фахівця.

Робота методичного об’єднання над проблемною темою передбачає освоєння та застосування нових ідей, оволодіння вчителем практичними вміннями, творчу трансформацію їх у власну методичну систему, створення оригінальної педагогічної технології. Цьому сприяють семінари-практикуми, майстер-класи.

Значна роль у реалізації нових ідей, провадження компетентнісного підходу належить інформаційно-комунікативним технологіям, які сприяють залученню обдарованої молоді до інтелектуальних змагань.

У своїй педагогічній діяльності ставлю такі завдання:

- розвивати й закріплювати інтерес до предмета;

- використовувати нові педагогічні технології;

- дати учням якісну освіту;

- розкрити здібності: інтелектуальний, творчий, моральний потенціал кожного учня;

- підготувати учнів до правильного вибору професії, життєвих орієнтирів;

- удосконалювати форми організації навчальної діяльності.

Реалізація цих завдань дозволяє мені розвивати компетентну особистість

у відповідності до її здібностей, інтересів і можливостей.

***Розділ 6. Позаурочна діяльність з предмета***

**Список творчих робіт та проектів** :Технологія обробки деревини. «Декоративний вішак»;Технологія слюсарної обробки. «Підсвічник»;Технологія української народної вишивки: «Серветка», «Рушничок»;Технологія плетіння з паперової лози: «Кльош», «Цукерниця»; Технологія писанкарства: «Писанка», «Мальованка»; Технологія мозаїки по дереву: «Кухонний набір»; Технологія плетіння з лози: «Кошик», «Настінне панно»; Технологія дизайну предметів інтер’єра: «Декоративна ваза», «Бра»; Технологія ручного розпису тканини (батик).

**Список рефератів:** «Технологічна послідовність виготовлення батику», «Вироби з соломи», «Види деревини», «Види пиломатеріалів», «Технічне конструювання», «Відомості про сучасні методи обробки деревини», «Способи з’єднання деталей із деревини», «Загальні та історичні відомості про мозаїку та її види», «Інструменти для вимірювання, розмічання та контролю», «Технологія токарної обробки металу».

***Розділ 7. Навчально-матеріальна база***

Положення про навчальні майстерні.

Розробки технологічних карток для учнів 5 – 11 класів .

Інвентарна книга комбінованої навчальної майстерні.

Паспорт комбінованої навчальної майстерні.

Інструкції з охорони праці в комбінованій навчальній майстерні (№ 3 – 40, 64,70, 71).

* Таблиці: «Профілі прокату сталі» - 1шт., «Проводи і шурупи в ізоляційних матеріалах» - 1шт.,«Квартирна електромережа» - 5шт., «Зразки породи деревини», «Розміщення інструмента в робочій зоні» - 2шт., «Правила безпечної праці» - 9шт.,

«Електротехніка» – 12 шт., «Обробка деревини» – 16шт., «Обробка металу» -18 шт.

* Верстати: свердлильний 2М112 (1шт.), токарний по металу (1шт.), токарний

по дереву (2шт.).