Реферат на тему:

«Педагогічні ситуації в сімейному вихованні дошкільників»

Вихователя

дошкільного закладу №19

Пасічнюк Ольги Миколаївни

План-зміст

І Вступ

ІІ Основна частина

1.Сімейний клімат

2.Основи здоров’я

3.Підхід до дітей

4.Дитина в грі

5.Азбука моральності

6.Праця красить людину

7.Завтра в школу

ІІІ Висновки

ІV Додаток

V Література

Сім’я відіграє важливу роль у формуванні особистості людини.Виховати свою дитину-велике мистецтво.Батькам приходиться щоденно шукати шляхи підходу до дитини,думати над вирішенням багатьох конкретних ситуацій,але не завжди вдається знайти правильне рішення.В заплутаних ситуаціях батьки звертаються за порадою до педагога.

Вихователі дошкільних закладів добре знають закономірності розвитку дитини дошкільного віку,методи виховання дитини і роблять все можливе для надання допомоги молодим батькам в оволодінні основами педагогічних знань.

Вихователь проводить бесіди з дітьми,з батьками дітей,аналізує разом з батьками ситуації в сім’ї або ділиться з ними своїми спостереженнями за дітьми в дитячому садку.

Вихователь проводить з батьками ділові ігри,в яких батьки вчаться аналізувати власні дії,підходити до виховання,як до серйозного і ціленаправленого процесу.

**1.Сімейний клімат.**

Дитина по своїй природі активна,легко вбирає все,що бачить і чує,їй передається настрій дорослих.Тому важливо,що дитину оточує:турбота,любов,ніжність,спокійний тон, доброзичливість або навпаки:похмурі обличчя,крики,сварки.

Тут дуже корисні такі поради: «Ні-алкоголізму в сім’ї», «Куріння шкодить здоров’ю вашої дитини», «Як провести вихідний день з дитиною», «Як підготовитись до дня народження одного з членів родини», «Яку книгу почитати в сімейному крузі».

**2.Основи здоров’я.**

Слід показати значення правильного фізичного виховання для всестороннього розвитку особистості.Поради: «Гігієна нервової системи дитини», «Значення режиму дня», «Організація правильного харчування», «Повноцінний сон», «Загартування дитячого організму», «Роль рухової активності в розвитку дитини», «Гігієнічні навички і здоров’я дитини».

Ситуація:

Мама до дитини: «Їж зараз же,і щоб нічого на тарілці не залишилося.Ось Тарасик, молодець, він їсть нарівні із дорослими.Значить,він буде здоровим».

Тут вихователю слід підкреслити,що переїдання також некорисно.При систематичному перегодовуванні дитині потрібно максимальне напруження шлункової і кишечної секреції для перетравлення їжі.Дитина може рвати,втратити апетит до їжі.

Ситуація:

Мама жаліється,що її дочка часто хворіє.Діти взимку катаються на санках,а її дитина бліда,така ослаблена,напевне від природи.Як її загартовувати?Нехай здорових загартовують!

Тут вихователю слід навести приклади.Полководець Суворов народився ослабленою дитиною.Але пізніше обливався холодною водою,привчав себе до сквозняків,загартовував свій організм і легко переносив перешкоди життя.

Ранок Л.М.Толстого починався з обливання холодною водою.До глибокої осені він ходив босим і здійснював далекі прогулянки в любу погоду.

Фізіолого І.П.Павлов майже до зими купався в Неві,а зимою ходив в легкому пальто.

Всі вони відрізнялися величезною працездатністю і у похилому віці зберігали високу бадьорість духу.

**3.Підхід до дітей.**

Поради вихователя: «Повага до дитини», «А.С.Макаренко про вміння давати доручення», «Про такт,почуття міри і про вік дітей», «Як розуміти батьківську строгість», «Єдність вимог всіх дорослих в підході до дитини».

Ситуація:

Олина мама запитує у матері Марини: «Як це у вас получається,що дочка слухається з першого слова і голосу ви не підвищуєте?А я кричу,а толку –ніякого!»

Вихователю важливо підкреслити,що діти дуже чутливі.Дорослий повиннен коротко,один раз,сказати таким тоном,щоб ні у вас,ні у дитини не було сумнівів в правильності розпорядження.Наказ не повинен даватись із злістю,з криком,але не повинен бути подібний на вговорювання.Наказ,прохання повинні бути розумними і вимагатись обома батьками одинаково.

Ситуація:

Ранком чотирирічна Маринка збирається в дитсад.Бабуся бачить,що дівчинка одягає мамин капелюх.

-Красиво?Мені пасує?-запитує вона.

-Ні,це не красиво.Такі капелюхи носять тільки дорослі,-говорить бабуся.

А дівчинка своє:

-Ні,це красиво!Мені подобається.Я в ньому піду.Він мені якраз.

Тоді бабуся подає дівчинці туфлі на каблуках і серйозним тоном говорить:

-До цього капелюха потрібні і туфлі відповідні.Тепер буде красиво.

Маринка дивиться запитально,серйозність бабусиного тону приводить її в розгубленість.А потім вона говорить:

-Ну,бабусю,ти смішна.Тоді ти взувай мої туфлі!

Обоє сміються.Конфлікту немає.

Вихователю важливо підкреслити,що коли дорослі володіють почуттям гумору,то і дитина,яка постійно спілкується з ними,починає володіти цією якістю.Навіть маленькі схильні відкликатися на жарт,якщо він їм зрозумілий і самі здатні жартувати.Гумор,забава позитивно діє на емоційну сферу дитини.К.Чуковський писав в своїй книзі «Від двох до п’яти»,що потрібно старатися виховувати в дитині почуття гумору-дорогоцінну рису,яка коли дитина підросте,зміцнить її,високо поставить над дрібницями і конфліктами.

Ситуація:

Діма,6 років привик,щоб його хвалили.Намалює малюнок і біжить до сусідів похвалитися;пригостить бабусю цукеркою і тут же рюмсає «Я добрий»;після прогулянки покладе свої речі на місце і ходить біля мами : «Правда,я молодець?»;зробить будову з будматеріалу і знову: «Я справжній майстер».

-«Молодець!Ти у нас найкращий»-підтверджують батьки.

Часто хвалять сина в його присутності:і малює він добре,краще ніж інші,і пісень багато знає,і вірші читає виразно.Нагороджують хлопчика іграшкою,солодощами та іншим.І так із дня в день.

Вихователю слід відмітити ,що похвала-один з методів виховання дітей.Похвала оправдана,якщо вона допомагає моральному росту дитини.Але,якщо вона використовується часто і непродумано,вона не тільки втрачає свою педагогічну цінність,але й розвиває в дитини негативні риси характеру:бажання робити все напоказ,за винагороду,егоїзм.

**4.Дитина в грі.**

Гра є основним видом діяльності дошкільника,вона має велике значення для всестороннього розвитку дитини.

Вихователь проводить такі консультації: «А.С.Макаренко про виховне значення гри», «Гра-школа почуттів дитини», «Організація умов для дитячих ігор», «Участь дорослого в дитячих іграх», «Гра-засіб вивчення індивідуальності дитини».

Ситуація:

На майданчику дитсадка гомін.Новенький хлопчик,5 років,вперше попав в дитсад,з цікавістю оглядає ровесників.Одні діти підвозять пісок,інші-грузять його,треті-будують місто з піску.

-Тобі,також,напевне хочеться пограти з нами?-звертається до нього вихователь.

Хлопчик здивовано дивиться на педагога байдуже відповідає:

-Ні-і-і.Я їх зараз розстріляю!

Він спритно бере іграшковий автомат,принесений з дому,і цілиться в сторону дітей.

-За що ти їх хочеш розстріляти?-знову запитує вихователь.

-А так,ні за що.Я розбійник.Зараз зроблю наліт на них.

-Йому би тільки у війну грати,інші ігри його не цікавлять,-говорить мама,звертаючись до вихователя.

-Для таких ігор у нього,здається,нема недостатку в іграшках,-замітила вихователь,побачивши і шаблю,і пістолет з набоями.

-Так,звичайно,-погоджується мама,- він вимагає, приходиться купувати.Бойовий росте.

-А ви не пробували переключити його на інші ігри,більш спокійні?-запитав вихователь.

-А навіщо?-не розуміє жінка.Нехай грає в те,що хоче.Хоч в Солов’я-Розбійника!Яке це має значення!

Вихователю слід відмітити,що гра-це школа почуттів дитини.Включаючись в роль,дитина відповідно веде себе і проявляє доброту,увагу,чуйність,любов один до одного.Тому дуже важливо,щоб дитина брала на себе позитивні ролі,гра повинна пробуджувати в дитини добрі почуття,тільки тоді гра позитивно впливає на організм.Для дошкільника гра і навчання,і праця.Ті діти,які вміють грати,в школі будуть дисциплінованішими.

**5.Азбука моральності.**

Доцільні такі консультації: «Основи морального виховання дошкільників», «Можна,не можна,треба»-перші моральні поняття, «Методи морального виховання».

Ситуація:

Батько і бабуся в день народження мами шестирічної Світлани дарують їй подарунки.Мама не може частину подарунків не віддати своїй дочці.

-Коробка з цукерками-це Світланочці.Сувенір-самовар-також їй пригодиться в ляльковому господарстві.А ось із тканини пошиємо Світланці плаття.Ти рада,дочка?-звертається вона до дівчинки.

Вихователю слід відмітити,що дитина повинна вміти розділяти радість іншого.Дитина ще не здатна бути щасливою від того,що іншому добре.Важливо,щоб наші діти були не тільки споживачами,але й самі вміли бути творцями радості для інших.Почуття дітей треба виховувати.Невихованість почуттів дитини приводить до того,що виросте особистість бездушна,убога.Батьківська любов вимагає мудрості,яка проявляється в поєднанні доброти і вимогливості,ласки і строгості.З ранніх років треба виховувати дисципліну бажань,почуття міри.

**6.Праця красить людину.**

Консультації: «Виховання у дитини самостійності», «Повага до праці дорослих», «Формування трудових навиків і вмінь», «Праця-формування особистості».

Ситуація:

Шестирічній Наташі закінчити почату справу не завжди вдається.Це прекрасно знає педагог і тому доручення ділить на невеликі етапи:пропонує навести порядок в шкафчику з посібниками спочатку на верхній поличці,а потім –на другій.Це-для дівчинки полегшення.А слова подяки-нагорода для неї.

Вихователь зробив дуже правильно,що підбадьорив дівчинку.

**7.Завтра в школу**

Доцільні такі консультації: «Особливості дитячого мислення і розвиток мови», «Засоби розвитку спостережливості і логічного мислення», «Дитячі запитання і відповіді», «Культура діяльності майбутнього школяра», «Навчання в школі з 6 років».

Ситуація:

Дмитрик,5 років,більше любить шумні ігри,а заняття,які вимагають логічного мислення,не любив.Ось і зараз виконав малюнок,не приклав зусиль.Видно,що може намалювати краще,але не хоче і не старається.

Мама подивившись роботу:

-Добре,молодець!

Для мами головне,щоб син був зайнятий.

-Подумаєш,-говорить мама,-не домалював,не правильно тримав олівець.Піде в школу-навчиться.

Вихователю слід відмітити,що з таким відношенням до дитини у майбутнього першокласника не будуть вироблені навики навчальної діяльності.Навички треба виховувати.Важливо слідкувати,щоб дитина доводила будь-яку справу до кінця.Якщо дитина бачить,що ви серйозно відноситесь до його справ,то у дитини підвищується відповідальність до їх виконання.Хвалити потрібно лише за успіхи,за перемогу труднощів.

Сім’я-це колектив,в якому всі взаємозв’язані відповіднимим обов’язками.Дитина також вступає в систему відповідних відносин,завдяки яким засвоює норми суспільної поведінки.В бесідах з батьками підкреслюється,що виховання завжди творчий пошук,не терпить бездумності і скороспілих рішень.Дорослому слід враховувати індивідуальні особливості дитини.В одному випадку на дитину краще впливає прохання,сказане спокійним тоном,в іншому-звертання м’яке,ласкаве,в третьому-у вигляді нагадування,в четвертому-у формі жарту,та ін.Вихователь підкреслює,що вміння розуміти дитину-це правильно підійти до кожної дитини.

В любих складних і гострих педагогічних ситуаціях батьки повинні рахуватися з почуттями власної гідності маленької дитини,бачити в ній особистість, що розвивається, прагнути до взаєморозуміння. Маленьку дитину слід поважати і довіряти їй,бути справедливим в оцінці її справ,рішень.У своїх вимогах до дитини завжди потрібнозалишатися добродушним,любити дитину,вірити їй,допомагати у всьому.

Завдання для батьків:

Тато і шестирічний син люблять спостерігати за природою.Батько,як він говорить,вчить Колю розуміти логіку природи і старається викликати в сина цікавість до явищ оточуючої природи;

Коля сам просить:

-Тату,постав мені складне запитання.

-Будь ласка,-говорить тато,-замість запитання я загадаю тобі загадку про те,що ти тут можеш побачити: «Пухнаста вата пливе кудись,чим ближче вона,тим ближче дощик»

Хлопчик задумується,а потім радісно повідомляє:

-Це хмарка!

-Ось вона перед нами.

-Чому хмарку назвали ватою?

-Вона біла,пухнаста,як вата.

Батько пропонує пограти в гру: «Хто перший побачить?», «Хто перший почує?».Умови гри:побачити те,чого інший не побачив,почути те,чого інший не почув.

Цим самим тато «заставляє»сина вдивлятися в оточуюче,відшукувати щось цікаве,надзвичайне.Ось мурашка із своєю ношею:сама маленька,а тягар несе великий.А тут-золота нитка павутинки,а ось-білочка стрибає з гілочки на гілочку.

-Які ти знаєш дерева?Покажи їх і назви,-пропонує тато.

Ліс для дитини після міського шуму:це спів пташки;звук шишки,що впала;шурхіт листочків.

Син і тато слухають спів птахів,політ бджіл,стукіт стрикози.А скільки запахів від трав,квітів!І знову загадка маленькому туристові: «Сонце пече,липа цвіте,жито поспіває,коли це буває?»Батько задає запитання,які заставляють хлопчика задуматися, мислити, співставляти,робити висновки:куди «дивиться»голівка соняшника в полудень;чому ластівки перед дощем літають низько над землею.Якщо батько бачить,що син затрудняється з відповіддю,тоді батько пропонує поспостерігати,щоб запам’ятати і відповісти.

-Оцініть пізнавальне значення описаних прогулянок;

-Проаналізуйте прийоми батька,які заставляли сина вдумуватися, робити відкриття;

-Що дають ці прийоми для розумового розвитку сина;

-В чому ви бачите взаємозв’язок розвитку спостережливості і підготовці дитини до школи;

-Чи використовуєте ви природу,як засіб розвитку у сина(дочки) спостережливості?

-Як ви це здійснюєте?

-Наведіть приклади.

Використана література:

1.Л.Ф.Островська «Вихователь і діти»М,1985 р.

2.А.С.Макаренко «Педагогические сочинения» 8 т.,1986 г.

3.Л.Ф.Островська «Бесыди з батьками про моральне виховання дошкільника»М.,1987 р.

4.В.А.Сухомлинский «Избранные сочинения педагогические» М.,1981 г.

5.Р.С.Буре «Готовим детей к школе»М,1989 г.