***.Тест «Сходинки».***

*Мета: визначити самооцінку дитини.*

*Інструкція: «Перед тобою малюнок з сходинками. Ти маєш вирішити , де стати на цих сходинках. На найнижчій – стоять діти не слухняні, не розумні…, на другій – трохи кращі, на третій – ще кращі, а ось на верхній – найрозумніші, добрі, красиві… Як ти думаєш, на якій сходинці тобі варто стати? Намалюй себе там у вигляді маленької людини.*

*Оцінювання результату.*

*Якщо дитина, не роздумуючи ставить себе на найвищу сходинку, аргументує свій вибір, посилаючись на думку дорослого, то можна припустити наявність в неї завищеної самооцінки.*

*Якщо, після деяких роздумів, дитина все-таки ставить себе на найвище сходинку, називаючи свої недоліки, то можна припустити наявність в неї*

*високої самооцінки.*

*Якщо дитина, обміркувавши завдання, ставить себе на другу, або третю сходинку, пояснює свої дії, посилаючись на реальні ситуації. вважає, що оцінка дорослого є такою самою, то можна припустити в неї наявність адекватної самооцінки.*

*Якщо дитина ставить себе на нижні сходинки,свій вибір не пояснює або посилається на думку дорослого, то можна припустити наявність в неї заниженої самооцінки.*

***Тест «Навчальна мотивація»***

*( М.Гінзбург).*

*Мета: визначити мотиваційну готовність дитини до навчання у школі, та мотиви, якими вона керується.*

*Інструкція: я прочитаю розповідь, послухай, як діти розмовляють про школу.*

*Подивись на першу картинку.Дитина каже: «Я піду до школи, тому, що мене мама примушує. А якби не мама, я б у школу не ходив».*

*Подивись на другу картинку.Дитина каже: «Я хочу до школи, тому , що мені подобається вчитися, робити уроки.Навіть якби школи не було, я б однаково вчився».*

*Подивись на третю картинку.Дитина каже: «Я хочу до школи тому, що там буде весело і багато дітей, з якими можна буде гратись».*

*Подивись на четверту картинку.Дитина каже: «Я хочу до школи, тому, що хочу бути великим.Коли у школі – то вже дорослий».*

*Подивись на п’яту картинку.Дитина каже: «Я хочу до школи , тому,що треба вчитись, без навчання ніякої справи не зробиш, а вивчишся – зможеш стати ким захочеш».*

*Подивись на шосту картинку.Дитина каже: «Я хочу до школи, тому, що там одержують хороші оцінки».*

*А тепер подумай і дай відповідь:*

* *Як ти вважаєш, хто з них має рацію?*
* *З ким із них ти б хотів разом гратися?*
* *З ким із них ти б хотів навчатися?*

*Діти помічають відповідні три картинки.*

*Оцінювання результату.*

*Картинка №1. Зовнішній мотив – 0 балів.*

 *№2.Навчальний мотив – 3бали.*

 *№3.Ігровий мотив – 0 балів.*

 *№4.Позиційний мотив – 1 бал.*

 *№5.Соціальний мотив – 3 бали.*

 *№6.Мотив одержання балу – 2 бали.*

*Складається загальна думка про мотиви навчання.*

***Методика Керна – Йірасека.***

*Мета: виявити рівень розвитку моторики, аналітичних та синтетичних функцій кори головного мозку.*

*1 завдання. Малюнок людини.*

*Інструкція: намалюй людину, як ти вмієш.*

*Оцінювання результату.*

*1 бал – у намальованій фігурі повинні бути голова, тулуб, кінцівки.Голову з тулубом з’єднує шия, на голові є волосся, вуха, на обличчі – очі, ніс, рот. Верхні кінцівки закінчуються рукою з 5 пальців.Є всі ознаки чоловічого одягу.*

*2 бали – виконання вимог, як і при оцінці 1 бал. Можлива відсутність трьох частин:шиї, волосся, одного пальця, але обов’язкові всі частини обличчя.*

*3 бали – фігура на малюнку може бути намальована двома лініями, при цьому відсутні: шия, вуха, волосся ,одяг, пальці на кінцівках.*

*4 бали – примітивний малюнок голови і кінцівок.*

*5 балів – повна відсутність чіткого зображення тулуба і кінцівок (кривулі).*

*2 завдання.Змалювання короткого речення з трьох слів.*

*Інструкція:добре подивись,як написано речення і поряд напиши те саме.*

*Оцінювання результату.*

*1 бал – імітація, яку можна прочитати, Букви можуть у два рази по величині бути більшими за ті, що на зразку(але не більше).Букви утворюють три слова.Речення відхиляється від прямої лінії не більше, ніж на 30 градусів*

*2 бали – речення можна прочитати.Величина букв близька до зразка, графічна правильність не обов’язкова.*

*3 бали – букви повинні бути розділені на дві групи, можна прочитати принаймі чотири букви.*

*4 бали – із зразком схожі хоч би дві букви, вся група має ще видимість «письма».*

*5 балів – каракулі.*

*3 завдання. Змалювання групи крапок.*

*Інструкція:добре подивись, як намальовано групу крапок і поряд намалюй так само.*

*Оцінювання результату.*

*1 бал – точне відтворення зразка.Намальвані крапки, а не кільце,дотримана симетрія фігури.Дозволяється зменшення від зразка, збільшення – незначне.*

*2 бали – кількість крапок має відповідати зразкові, можливе незначне порушення симетрії. Н-д – одна крапка виходить за межі рядка чи стовпчика.*

*3 бали – варіант подібний до зразка. Висота й ширина крапок не повинна перевищувати зразок більше ніж у двоє. Крапок не більше – 20 і не менше 7.*

*Допускається перестановки в розміщенні крапок – до 180 градусів.*

*4 бали – малюнок має нагадувати зразок і зображати будь-яку фігуру з крапок.Розриви і кількість крапок довільні.*

*5 балів – кривулі.*

*Загальний результат дослідження.*

*Діти,які отримали за виконання трьох завдань 3-5 балів, безумовно будуть справлятися з шкільною програмою і можуть бути зараховані до школи.*

*Якщо дитина отримала 6-9 балів – вихователеві необхідно дати завдання на літо для індивідуальної роботи з дитиною.*

*Якщо дитина отримала 10 і більше балів – рекомендовано спеціальне медико-педагогічне обстеження.*

***Методика «Хатка»***

*( О.М.Прихожан).*

*Мета:дослідження вольової готовності.*

*Інструкція: подивись , тут намальована хатка. Спробуй намалювати таку саму. А тепер перевір, чи ти все намалював.*

*Оцінювання результату.*

*0 – безпомилкове копіювання малюнка, за кожну помилку нараховується*

*1 бал.*

*Помилками вважаються:*

*1.Неправильно зображений елемент. Якщо один і той самий елемент неправильно зображений у всіх деталях малюнка,н-д, неправильно намальовані палички, з яких складається права частина паркану,, то один бал нараховується не за кожен неправильно зображений елемент, а за всю серію елементів.Права і ліва частина паркану оцінюється окремо.Неправильно відтворена кількість елементів у деталі малюнка помилкою не вважається.*

*2.Також один бал буде нараховуватись при заміні одного елемента іншим.*

*3.Відсутність елементів.*

*4.Розриви між лініями у тих місцях, де вони повинні бути з’єднані.*

*Інколи неякісне виконання завдання пов’язане з тим, що дитина не сприйняла поставленої перед нею задачі: змалювати точно за зразком. Про це можна судити по тому, як дитина працює. Якщо дитина, подивившись на малюнок, відразу намалювала, не порівнюючи із зразком і віддала роботу, то допущені помилки не можна відносити до поганої довільної уваги. У випадку, коли дитина не намалювала окремі елементи, їй можна запропонувати відтворити ці елементи за зразком у вигляді самостійних фігур: коло, квадрат…Це робиться для того, щоб перевірити, чи пропуск цих елементів не пов’язаний з тим, що дитина просто не може їх намалювати.*

*Ця методика дозволяє виявити особливості розвитку довільної уваги тому, що при обробці результатів враховуються тільки помилки уваги. Отже, чим гірше виконання завдання, тим вища одержана сумарна оцінка.*

*Результати оцінювання:*

*0 балів – високий розвиток довільної уваги.*

*1-3 бали – середній розвиток довільної уваги.*

*4 і більше – низький розвиток довільної уваги.*

***Тест «Графічний диктант»***

*(за Д.Ельконіним).*

*Мета: визначення рівня розвитку здатності довільно керувати своїми діями за покроковою інструкцією дорослого, самостійності дій.*

*Інструкція:подивись на цей аркуш із крапками. Візьми у праву руку олівець і приготуйся малювати лінію.Я говоритиму , в яку сторону і на скількох клітинках провести лінію.Проводь тільки ті лінії , про які я говоритиму.Коли проведеш лінію, чекай, поки я не скажу, куди спрямувати наступну.Кожну нову лінію починай там, де закінчилася попередня, не відриваючи олівця від паперу.*

*1 завдання – тренувальне.*

*Постав олівець на верхню крапку. Малюй лінію:одна клітинка вниз, одна клітинка вправо, одна клітинка вгору, одна клітинка вправо, одна клітинка вниз, одна клітинка вправо, одна клітинка вгору…Далі продовжуй малювати такий же візерунок.Якщо дитина не зрозуміла завдання, їй підказують,виправляють допущені помилки. При виконанні наступних завдань такий контроль знімається. На самостійне продовження – дається 1,5 – 2 хв..*

*2 – завдання.*

*Постав олівець на наступну крапку.одна клітинка вгору, одна клітинка вправо,одна клітинка вгору, одна клітинка вправо,одна клітинка вниз, одна клітинка вправо,одна клітинка вниз, одна клітинка вправо.Далі продовжуй малювати цей візерунок.*

*3 – завдання.*

*Постав олівець на останню крапку.Три клітинки вгору, одна клітинка праворуч,дві клітинки вниз, одна клітинка праворуч,дві клітинки вгору, одна клітинка праворуч, три клітинки вниз, одна клітинка праворуч, дві клітинки вгору, одна клітинка праворуч,дві клітинка вниз, одна клітинка праворуч, три клітинки вгору.Далі продовжуй малювати цей візерунок..*

*Інтерпретація результату.*

*Тренувальний візерунок не оцінюється.*

*Низький рівень – слухає не уважно, відволікається,припускається помилок у всіх серіях, не може продовжити візерунок самостійно, жоден із двох візерунків не відповідає тому, що було продиктовано.*

*Середній рівень – слухає, але іноді відволікається, допущено 1-2 помилки під час диктування,може самостійно продовжити візерунок, але з помилками.*

*Достатній рівень – уважно слухає, після тренувальної серії не допущено помилок під час диктування, самостійно продовжує візерунок, може допустити 1-2 помилки, що самостійно виправить.*

*Високий рівень – уважно слухає не відволікається на додаткові подразники, чітко виконує всі завдання, не допускає помилок.*

***Тест шкільної зрілості***

*Вербальне мислення.*

*Мета: визначення рівня розвитку вербального мислення дошкільника.*

*Інструкція: уважно слухай запитання і дай правильну відповідь.*

*1.Яка тварина більша – кінь чи собака?*

*В.в.=0, н.в.= -5.*

*2.Вранці ми снідаємо, а опівдні -…*

*В.в.=0, н.в.=-3.*

*3.Вдень світло, а вночі…*

*В.в.=0, н.в.= -4.*

*4.Небо блакитне, а трава…*

*В.в.=0, н.в.= -4.*

*5.Черешні. груші, сливи, яблука, це…*

*В.в.=0, н.в.=-1.*

*6.Чому раніше, ніж проїде поїзд, вздовж колії опускаються шлагбауми?*

*В.в.=0. н.в.= -1.*

*7.Що таке : Київ, Хмельницький, Львів…*

*В.в=0, н.в.= -1.*

*8.Котра година?(Показати на паперовому годиннику: 15 хв. на сьому годину, без 5 хв. вісім).*

*Всі в.в.=4, показує 15хв., цілу годину=3, н.в.=0.*

*9.Маленька корова – це теля, маленька собака - …, маленька вівця - …*

*В.в.(цуценя,ягня)=4, одна назва=3, н.в.=0.*

*10.Собака більше схожий на курку чи на кішку? Що в них схожого?*

*В.в.(на кішку, тому,що вних чотири ноги, хвіст, шерсть, кігті) =4, одна ознака=0, на кішку без ознак= -1,на курку= -3.*

*11.Чому в усіх автомобілів є гальма?*

*В.в.(називає дві причини)=1, одна причина=0 , н.в.=-1.*

*12.Чим подібні молоток і сокира?*

*В.в.(дві спільні ознаки)=3,одна спільна ознака=2, н.в.=0.*

*13.Чим подібні одне до одного білка та кішка?*

*В.в.(ссавці, чи дві спільні ознаки)=3,одна спільна ознака=2, н.в=0.*

*14.Чим відрізняються цвях від гвинта?Як би ти їх впізнав, якби вони лежали на столі?*

*В.в.(вказує на різьбу)=3,(гвинт загвинчується, а цвях забивається чи у гвинта гайка)=2, н.в.=0.*

*15.Футбол, стрибки у висоту, теніс, плавання-це…*

*В.в.(фізкультура, спорт)=3, гімнастика,вправи=2, н.в.=0.*

*16.Які ти знаєш транспортні засоби?*

*В.в.(повний перелік)=3, (після пояснення, що таке транспортний засіб)=2, н.в.=0.*

*17.Чим відрізняється стара людина від молодої?Яка між ними різниця?*

*В.в.(три ознаки: сиве волосся,зморшки,вже не може так працювати,погано бачить,погано чує, часто хворіє, швидше помре,як молодий)=4, одна чи дві ознаки=2, н.в.(у ньго палка, він курить)=0.*

*18.Чому люди займаються спортом?*

*В.в.(декілька причин-=4, одна чи дві причини=2,н.в.=0.*

*19.Чому це невірно,коли будь-хто відмовляється від роботи?*

*В.в(інші мусять на нього працювати)=4,бо він ледачий чи мало заробляє і не може нічого собі купити=2, н.в.=0.*

*20.Чому на конверт потрібно наклеїти марку?*

*В.в.(так здійснюють оплату за пересилку листів)=5, той,інший.мусив би платити штраф=2, н.в.=0.*

*Результат тесту – це сума балів (+ і -), досягнутих за окремими питаннями.*

*Класифікація результатів:*

*Високий рівень-+24 і вище,*

*Вище середнього- +14 до +23,*

*Середній рівень- від 0 до +13,*

*Нижче середнього – від -1 до -10,*

*Низький рівень – від -11 і нижче.*

*Використана літератера:*

*1.Методичні рекомендації по вивченню готовності дитини до навчання в школі.\ Тернопіль.2001.*

*2.Діагнностика психічного розвитку дітей 6-7 років. Уп. З.С.Карпенко\*

*Івано-Франківськ .1993.*

*3. «Бібліотечка вихователя дитячого садка»//2007.№3.*

***Комплексна діагностика***

***психологічної готовності***

***дітей дошкільного віку***

***до навчання у школі.***

 Узагальнений досвід роботи

 практичного психолога

ДНЗ «Сонечко» м.Ланівці

 Витри куш С.І.

 ***ПРОТОКОЛ***

***ПСИХОДІАГНОСТИЧНОГО ОБСТЕЖЕННЯ ГОТОВНОСТІ ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ ДО НАВЧАННЯ В ШКОЛІ.***

*ДНЗ «Сонечко» м.Ланівці 2008 -09 н.р..*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п.п | П.І.Б. | Дата народження | Рівень готовності |
| 1. | *Боденчук Дарія Вікторівна* | *21.05.2003* | *середній* |
| 2. | *Васюрин Богдан Олександрович* | *20.08.2003* | *середній* |
| 3. | *Вегера Віталій Іванович* | *30.12.2002* | *середній* |
| 4. | *Вигонна Анастасія Олегівна* | *28.03.2003* | *достатній* |
| 5. | *Гамера Олександра Миколаївна* | *5.05.2003* | *середній* |
| 6. | *Горобець Анастасія Юріївна* | *3.02.2003* | *середній* |
| 7. | *Гунько Станіслав Іванович* | *31.05.2003* | *достатній* |
| 8. | *Гунько Ярослав Русланович* | *13.11.2002* | *достатній* |
| 9. | *Гуменюк Микола Васильович* | *22.07.2003* | *достатній* |
| 10. | *Должанська Юлія Вікторівна* | *4.02.2003* | *середній* |
| 11. | *Жаловська Ірина Русланівна* | *9.03.2003* | *середній* |
| 12. | *Зубик Арсен Анатолієвич* | *30.09.2002* | *середній* |
| 13. | *Костак Каріна Іванівна* | *20.10.2003* | *середній* |
| 14. | *Клімковецька Валерія Василівна* | *21.10.2002* | *середній* |
| 15 | *Лавренюк Олег Вікторович* | *25.05.2003* | *середній* |
| 16. | *Оруджев Роман Григорович* | *25.10.2002* | *достатній* |
| 17. | *Привроцька Надія Тарасівна* | *1.03.2003* | *середній* |
| 18. | *Рижевський Артем Олександрович* | *28.08.2003* | *середній* |
| 19. | *Резнік Вікторія Ростиславівна* | *14.05.2003* | *середній* |
| 20. | *Скакун Давид Олександрович* | *9.08.2003* | *середній* |
| 21. | *Сільванюк Богдана Віталієвна* | *2.02.2003* | *середній* |
| 22. | *Стецюк Михайло Ігорович* | *17.11.2002* | *достатній* |
| 23. | *Черній Аліна Сергіївна* | *20.11.2003* | *достатній* |

ВИСНОВОК.

За результатами психодіагностичного обстеження дітей, рівень їх готовності до шкільного навчання такий:

 70 відсотків – середній рівень

 30 відсотків – достатній рівень.

«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2009р. Пр.психолог:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(Витрикуш С.І.)

 **Підсумкова довідка-аналіз про проведення**

 **діагностики готовності дітей до школи і**

 **корекційно-відновлювальної роботи з ними**

 **у 2008-09 навчальному році практичного психолога ДНЗ «Сонечко»**

 **м.Ланівці**

 **Витри куш С.І.**

Дошкільний період дитинства – важливий етап розвитку людини, що має самостійну цінність незалежно від майбутнього шкільного навчання дитини.

При визначенні психологічної готовності дошкільника до навчання в школі, брала до уваги цілісні зміни особистості в перехідний період вікового розвитку, або вікової кризи семи років. Вона зумовлена новоутвореннями стабільного та критичного періодів, психологічним змістом якого є формування механізму зміни соціальної ситуації розвитку і виникнення іншої, адекватної новому статусу дитини.

Здобувала об’єктивні дані про особливості розвитку дітей , за допомогою методу спостереження. Протягом навчального року, спостерігала втрату дитячої безпосередності у більшості дітей – переживання стають передбачуваними, вони регулюються свідомістю. Отже , діти усвідомлюють, які наслідки матимуть їх дії для них і для тих, хто поруч.

Переживання дітей узагальнюються і стають тривалими.Вони пов’язуються з оволодінням нового психологічного простору : виникає внутрішнє життя, поведінка стає багатоплановою, почуття диференціюються, дитина усвідомлює, як одне почуття змінюється іншим.З’являється внутрішня свобода конструювати своє особистісне ставлення до життєвих, іноді конфліктних ситуацій.

Виникає феномен «гіркої цукерки»: дитина здатна об’єктивно ставитись до результатів будь-якої своєї діяльності, адекватно оцінювати їх на тлі загального позитивного ставлення до своєї особи, свого «Я».

Саме розвиток афективно-потребової сфери особистості дошкільника свідчить про рівень його психологічної (мотиваційної) готовності до навчання в школі, зміни характеру соціальних відносин з дорослим та ровесниками.Водночас це мотиви, що безпосередньо пов’язані зі змістом та характером навчальної діяльності: потреба пізнати нове, самонавчатися, оволодівати знаннями та вміннями.

У ході спостережень (лютий 2009) застосувала метод тестування , працюючи з дітьми індивідуально, для дослідження їх емоційно-вольової сфери тест «Намалюй себе», «Які предмети заховані в малюнках?» (Р.С.Немов). Відповідно, за результатами тестування, працювала індивідуально з дітьми за програмою Л.І.Ієговської «Підготовка шести річок до навчання»(корекційна група).

До базисних характеристик особистості дошкільника, що зумовлюють психологічну готовність до навчання в школі, відноситься таке новоутворення, як довільна поведінка – функція мотивації.

Обстеження вольового розвитку дітей старшого дошкільного віку(квітень 2009) здійснювала за допомогою методик (ігрових діагностичних завдань): «Намалюй задумане», «Викладання візерунка за зразком» (Н.Циркун), «Заборонені слова» (О.Кравцова), «Чарівний будиночок» (В.Котирло, С.Кулачківська), «Сова і ховрахи» (З.Мануйленко, С.Кулачківська).

Відповідно ,за результатами тестування ,працювала індивідуально з дітьми за програмою О.В.Крикун з розвитку когнітивної сфери дітей старшого дошкільного віку(корекційна група).

Базисними характеристиками інтелектуальної сфери особистості дошкільника є поєднання мовлення, уяви, мислення та вольової регуляції у процесі розвитку пізнавальної діяльності, що має загальне значення для особистісно-розвивального навчання. У березні (2009) провела обстеження відповідності розвитку дитини віковим нормативам за допомогою методики

А.Біне-Т.Сімона (варіант Л.Термена).Результат: довідалась про пізнавальний досвід дитини, її інтелектуальні можливості та засоби, форми і види мислення, застосовані нею при вирішенні завдань.

 У травні (2009) провела комплексну діагностику психологічної зрілості старших дошкільників (діти 6-7 р.ж.), як головної умови успішного навчання дитини в початковій школі:

1.тест «Сходинки», мета: визначити самооцінку дитини;

2.тест «Навчальна мотивація» (М.Гінзбург), мета: визначити мотиваційну готовність дитини до навчання в школі;

3.методика А.Керна-Я.Йірасека, мета:виявити рівень розвитку моторики, аналітичних та синтетичних функцій кори головного мозку;

4.методика «Хатка»(О.М.Прихожан), мета:дослідження вольової готовності;

5.тест «Графічний диктант», мета:визначення рівня розвитку здатності довільно керувати своїми діями;

6.тест шкільної зрілості (вербальне мислення), мета:визначення рівня розвитку вербального мислення.

**Висновок.**

Отже, психологічна готовність до навчання в школі – це складне новоутворення, що охоплює всі сфери особистості дитини: афективно-потребову (емоційну), вольову та інтелектуальну.

Дослідження проводила в старшій групі, яка складає 23 дітей.

Результат: 70 відсотків – середній рівень готовності,

 30 відсотків – достатній рівень готовності.

На батьківських зборах повідомила батькам про проведену роботу з дітьми .

Під час індивідуальних бесід рекомендувала батькам завдання самостійної роботи з дітьми протягом літа.