***Індивідуальна картка психічного розвитку дитини.***

*(автор –Г.Урунтаєва)*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*(П.І.Б.)*

*Дата народження\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Загальний фізичний розвиток\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Стан здоров’я\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Склад сім’ї\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Тривалість відвідування ДНЗ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *Дата* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *Час* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *Умови і мета* *спостереження* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

***Особливості особистісного розвитку.***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | *спостереження* | *висновок* |
| *Самосвідомість:** *Як усвідомлює свої фізичні можливості, вміння, здібності, інтереси, прихильності;*
* *Як усвідомлює себе в часі;*
* *Чи мріє про майбутнє;*
* *Чи усвідомлює свою стать та стать ін. людей;*
* *Як ставиться до себе, чим пишається, чи усвідомлює власні переживання (весело, сумно);*
* *Які цілі ставить перед собою,чи враховує свої можливості;*
* *Наскільки вагома для дитини суспільна думка;*
* *Наскільки об’єктивно оцінює себе і результати своєї діяльності,за якими критеріями;*
* *Чи вміє контролювати свою діяльність, як і в яких ситуаціях;*
* *Чи залежить самоконтроль від дорослого, котрий поруч, та колективної організації діяльності, які види самоконтролю використовує(«поопераційний»,результативний, передбачення).*
 |  |  |
| *Моральний розвиток.** *Які моральні форми і якості усвідомлює, які з них вважає важливішими;*
* *Які якості оцінює позитивно, які негативно*
* *Чи розмовляє з дорослими і однолітками на моральні теми, які етичні проблеми обговорює;*
* *Чи зіставляє моральні норми з власною поведінкою, чи дотримується цих норм у власній діяльності і поведінці;*
* *Чи оцінює поведінку інших дітей на основі моральних норм і правил;*
* *Чи звертається зі скаргами-заявами до дорослого;*
* *Чим мотивує дотримання моральних норм*

*(заради норми,аби бути похваленим,уникнути покарання,домогтися вигоди для себе);** *У яких ситуаціях не дотримується норм і чому.*
 |  |  |
| *Воля і довільність поведінки.** *Які компоненти вольової дії сформовані*

*(боротьба мотивів,ухвалення рішення, виконання дії для досягнення цілі, самоконтроль, самооцінювання)** *Які вольві якості, у яких ситуаціях, видах діяльності виявляються стійкими;*
* *Чи здатна до вольового зусилля;*
* *Які особливості довільності в практичній і розумовій діяльності(чи може стримувати безпосередні бажання, регулювати поведінку і діяльність, психічні процеси), наскільки імпульсивна поведінка, які причини цієї імпульсивності;*
* *Які вольві навички вже сформовані.*
 |  |  |
| *Почуття та емоції.** *Які почуття розвинені, у яких ситуаціях вони виявляються і як впливають на поведінку і взаємини з дорослими та однолітками;*
* *Чи усвідомлює свої емоції і почуття, чи називає їх;*
* *Як і в яких випадках може регулювати свої емоції і почуття;*
* *Наскільки різноманітні переживання;*
* *Що викликає найбільш яскраві позитивні і негативні емоції і чому;*
* *Чи помітні ознаки емоційного дискомфорту і які;*
* *Яка динаміка переживання почуттів і яке їх зовнішнє вираження.*
 |  |  |
| *Мотиви і потреби.** *Які мотиви визначають діяльність дитини;*
* *Які з них головні;*
* *Як відбувається боротьба мотивів, чи усвідомлює дитина цю боротьбу як конфлікт.*
 |  |  |
| *Темперамент.** *Риси якого темпераменту виявляються і як;*
* *Які з них найбільш яскраві;*
* *Які риси темпераменту впливають на поведінку, діяльність, взаємини з дорослими та однолітками.*
 |  |  |
| *Характер.** *Які об’єкти, ситуації є найбільш значущими для дитини і чому;*
* *Які вольові, моральні, інтелектуальні риси сформовані;*
* *Які характерні позитивні і негативні навички.*
 |  |  |
| *Здібності.** *До якого виду діяльності дитина здібна і як;*
* *Який вид діяльності опановує найбільш успішно;*
* *Які ознаки обдарованості найхарактерніші.*
 |  |  |

***Особливості розвитку видів діяльності.***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Образотворча діяльність.** *Якому виду образотворчої діяльності надає перевагу, чипрацює у вільний час, за власною ініціативою;*
* *Якими навичками в кожному виді образотворчої діяльності володіє,наскільки вони різноманітні й закріплені;*
* *Чи вміє формулювати і втілювати задум, наскільки задуми стійкі і різноманітні,які причини нестійкості задумів, наскільки оригінальні або наслідувальні;*
* *Які прояви творчості;*
* *Які використовує виразні образотворчі засоби;*
* *Які враження відображає в образотворчій діяльності і чому.*
 |  |  |
| *Конструювання.** *Як ставиться до процесу і результату конструювання;*
* *Чи діє самостійно за власною ініціативою, з яких матеріалів будує;*
* *Чи може формулювати і втілювати задум у процесі конструювання, чи змінює його і чому;*
* *Наскільки різноманітні і оригінальні задуми;*
* *Наскільки конструювання пов’язане з грою (чи грається у «будівельника», чибудує під впливом ігрових мотивів);*
* *Чи користується кресленням ,схемою у процесі конструювання;*
* *Які прояви творчості;*
* *Якими технічними навичками володіє, наскільки вони різноманітні і закріплені;*
* *Як аналітико-синтетична діяльність впливає на процес конструювання;*
* *Який зміст будівель.*
 |  |  |
| *Ігрова діяльність.** *Якими видами ігор цікавиться;*
* *Чи грається в режисерські ігри, який їх зміст, сюжет, герой;*
* *Як довго грається;*
* *Наскільки стійкі ігрові об’єднання;*
* *Чи сприймає умовну ігрову ситуацію;*
* *Чи використовує предмети заиінники;*
* *Наскільки сформовані компоненти сюжетно-рольової гри, які їх індивідуальні особливості;*
* *Чи залучає до гри дорослих і в яких ситуаціях(для другорядних ролей, організації гри).*
 |  |  |
| *Трудова діяльність.** *Які форми і види праці засвоєні, які з них переважають;*
* *Які мотиви праці;*
* *Як ставиться до процесу і результату праці;*
* *Чи досягає результату;*
* *Як праця пов’язана з грою;*
* *Чи вміє планувати, контролювати й оцінювати свою трудову діяльність і працю однолітків;*
* *Чи сформована працьовитість і в чому це виявляється;*
* *Чи прагне працювати разом з дорослим;*
* *Які має уявлення про працю дорослих, як ставиться до їхньої праці.*
 |  |  |
| *Спілкування з батьками, вихователями та однолітками.** *Чи сформована культура спілкування;*
* *Які засоби спілкування використовує;*
* *Які зміст і мотиви спілкування;*
* *Які форми спілкування з дорослими та однолітками;*
* *Наскільки вибіркове спілкування та яскраво виражені симпатії і антипатії.*
 |  |  |

***Особливості пізнавального розвитку.***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Увага.** *Яке співвідношення довільної і мимовільної уваги,які подразники викликають мимовільну увагу, в яких ситуаціях спостерігається довільна і мимовільна увага;*
* *Наскільки розвинені властивості уваги (переведення, концентрація, стійкість);*
* *Які подразники найбільше відволікають увагу;*
* *Чи характерна нестала увага й у яких ситуаціях.*
 |  |  |
| *Мовлення.** *Які особливості розвитку словника дитини, граматичного ладу мовлення;*
* *Які особливості звуковимови;*
* *Наскільки розвинене діалогічне мовлення, з ким частіше розмовляє на які теми, чи вміє вислухати іншого і висловити свою думку;*
* *Наскільки розвинене зв’язне мовлення, чи вміє пояснювати, розповідати, наскільки мовлення послідовне, логічне, аргументоване*
* *Які допоміжні засоби і як використовує їх у процесі мовного спілкування(міміка, пантоміміка, жести);*
* *Наскільки виразне мовлення.*
 |  |  |
| *Сприймання.** *Які особливості сприймання простору, часу;*
* *Чи може поставити мету спостереження і підпорядкувати їй свої дії;*
* *Чи сформована спостережливість.*
 |  |  |
| *Пам’ять.** *Яке співвідношення довільної і мимовільної пам’яті;*
* *Чи чтавит за мету запам’ятати від дорослого, чи робить це самостійно;*
* *Чи використовує прийоми запам’ятовування та відтворення і які;*
* *Які події або об’єкти запам’ятовує мимоволі і чому.*
 |  |  |
| *Уява.** *Які особливості відтворювальної та творчої уяви;*
* *Наскільки оригінальні виконані малюнки, складені казки, виготовлені вироби;*
* *Які прийоми використовує для створення нових образів;*
* *Які джерела уявлення(знання, особистий досвід, книжки);*
* *Наскільки розвинена емоційна уява;*
* *Чи має уявлення довільний або мимовільний характер.*
 |  |  |
| *Мислення.** *Чи правильно узагальнює, на основі яких ознак;*
* *Чи вмі встановлювати причинно-наслідкові зв’язки;*
* *Чи вміє міркувати , наскільки міркування аргументовані, обґрунтовані, послідовні, логічні;*
* *Чи ставить пізнавальні запитання і кому, який зміст цих запитань, чи прагне самостійно відповісти на свої запи тання;*
* *Чи розмовляє з однолітками чи з дорослими на пізнавальні теми, які явища зацікавлюють;*
* *Чи експериментує за власною ініціативою і чи часто, що спонукає до експериментування;*
* *Як виконує практичні завдання, що виникають під час діяльності;*
* *Як співвідноситься наочно-дієве мислення з наочно-образним;*
* *Які елементи логічного мислення сформовані.*
 |  |  |

*Рекомендації.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Дата.* | *Вихователям.* | *Батькам.* |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

***ІНДИВІДУАЛЬНІ КАРТКИ***

***ПСИХІЧНОГО РОЗВИТКУ СТАРШИХ ДОШКІЛЬНИКІВ.***

*Пр.. психолог: Витрикуш С.І.*

 *ДНЗ «Сонечко» м.Ланівці*

***Індивідуальна картка психічного розвитку дитини.***

***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

*(П.І.Б.)*

*Дата народження\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Загальний фізичний розвиток\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Стан здоров’я\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Склад сім’ї\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*Тривалість відвідування ДНЗ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *Дата.* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *Час.* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *Умови і мета**спостереження* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Особливості особистісного**розвитку.* | *Спостереження.* | *Висновок.* |
| *Фізіологічна чутливість.** *Висока чутливість до дискомфорту;*
* *Зниження чутливості до дискомфорту.*
 |  |  |
| *Об’єкт пізнання.** *Предмети, які безпосередньо оточують,їх властивості та значення;*
* *Предмети та явища, які безпосередньо не сприймаються.*
 |  |  |
| *Спосіб пізнання.** *Маніпулювання предметами,їх розбирання,*
* *Експериментування, конструювання.*
 |  |  |
| *Умови успішності.** *Різноманітність розвивальної сфери;*
* *Розвивальна сфера, та партнерські стосунки з дорослими.*
 |  |  |
| *Форма спілкування.** *Ситуативно0особистісна;*
* *Ситуативно-ділова;*
* *Позаситуативно-ділова.*
 |  |  |
| *Стосунки з однолітками.** *Малоцікаве;*
* *Цікавий, як партнер по сюжетній грі.*
 |  |  |
| *Стосунки з дорослими.** *Джерело захисту,ласки, допомоги;*
* *Джерело способів діяльності, партнер у грі та творчості.*
 |  |  |
| *Наявність конфліктів.** *З дорослими - «я сам»;*
* *Відсутні.*
 |  |  |
| *Емоції.** *Сильної модальності, різкі переходи;*
* *Сильної модальності, різкі переключення;*
* *Рівніші, старається контролювати.*
 |  |  |
| *Ігрова діяльність.** *Предметно-маніпулятивна, гра «поруч»;*
* *Партнерська з дорослими,індивідуальна з іграшками;*
* *Колективна з однолітками, ігрова ситуація.*
 |  |  |
| *Мислення.** *Наочно –дійове;*
* *Наочно-образне.*
 |  |  |
| *Мовлення.** *Розуміє слова, говорить словосполученнями;*
* *Початок формування зв’язного мовлення, розуміє прикметники;*
* *Активне мовлення.*
 |  |  |
| *Довільність пізнавальних процесів.** *Увага і пам’ять мимовільні;*
* *Починає розвиватися довільне запам’ятовування під час гри.*
 |  |  |

*Рекомендації:*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Дата.* | *Вихователям.* | *Батькам.* |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

***ІНДИВІДУАЛЬНІ КАРТКИ***

***ПСИХІЧНОГО РОЗВИТКУ МОЛОДШИХ ДОШКІЛЬНИКІВ.***

*Пр. психолог: Витрикуш С.І.*

 *ДНЗ «Сонечко» м.Ланівці*