**«Заквітчаємо свою Україну»**

**1 ведучий:** Велика і красива земля України. Неозорі степи, зелені Карпати, пущі, лани. Ми дуже любимо свою землю. Кожна доріжка, деревце колосок, квітка, травинка - невід'ємні частини її природи, її багатства і краси, без яких нам не прожити.

**2 ведучий:** Я - землі цієї паросток зелений,

Я - землі цієї крапля дощова,

Заплелись у мене, приросли до мене,

Жито і дерева, квіти і трава.

1. **ведучий**: Квіти - вічні супутники нашого життя. Палахкотять біля вікон українських осель золотим сяйвом мальви і жоржини, чорнобривці й маки, буяють нагідки, троянди, дзвіночки, айстри. **ведучий:** Квіти, як і музика, створюють піднесений настрій, надихають на творчість.

**2 ведучий:** Сьогодні у нас свято барвистих квітів - наших друзів.

На хвилину замисліться: що вам відомо про представників квіткового братства рідної природи, про квіти наших луків і лісів, полів, клумб. Ми допоможемо краще пізнати їх, щоб викликати ще більшу шану, любов до квітів, сприяти бережливому ставленню до . рослин, рідної природи.

**2 ведучий:** Багатством українського народу є не лише його працьовиті та добрі люди, вікова історія, величні перемоги, щедра земля, мелодійна мова та прекрасні пісні соловейка. Багатством українського народу є також його квіти, викохані, виплекані руками матерів біля своїх домівок. Отже, заквітчаймо свою Україну квітами любові, добра, праці, достатку і звеличимо рідну землю за її красу, вроду.

**Мама.** Поглянь доню, розпочався новий день. Вже чутно дзвін струмочка, спів пташок. Ластівки на своїх крилах принесли звістку , про початок нової весни. Тому сьогодні, ми повинні прибрати до зустрічі з цією красунею весною нашу хату, садок і наш город. Посадимо довкола хати квіти, щоб милували око. Заквітчаємо рідну домівку, заквітчаємо Україну.

**Дитина:** Мамо, а які квіти ми садитимемо біля хати?

**Мама.** Ми посадимо різні квіти, кущі які цвістимуть навесні, милуватимуть око влітку та грітимуть серце восени. Це і маргаритки, фіалки, лілеї, калина, троянда, мальви , чорнобривці, жоржини.

**Дитина**. Мамо, а про що говорять ці квіти?

**Мама.** Насінина, зернятко та цибулька, з яких потім проростуть квіти і розкажуть нам про це.

**(в кошику)**

**Учень.** Моя квітка має пречудове ім'я **Фіалка.** Її походження пов'язують із такою легендою. Коли добре і лагідне Сонце та ' блакитне Небо почали створювати квіти, питались вони лагідно у кожної квітки коли та бажає квітувати.

Гордовита троянда сказала, що хоче бути княгинею літа.

* Добре, будеш нею. - відповіло Сонце. Із того часу троянди квітнуть усе літо.
* Я також бажаю бути княгинею літа - просила Лілея.
* Гаразд, обидві будемо перемагати себе красою та ароматом, - відказало їм небо.
* І я хочу бути княгинею літа, - просить Піонія.
* Ні, відмовило Сонце, - у літа вже досить квітів літнього княжого роду. - Ти будеш княгинею весни.
* Добра Айстра бажала тішити та радувати людей до пізньої осені найдовше.
* Гаразд, будеш квітнути аж до Зими.

Таким чином, Сонце і Небо розподілили між квіточками час, коли їм квітнути. Тільки скромна фіалка сховалася між листям і не мала відваги висловити своє бажання. Але Сонце побачило і запитало: «коли ти бажаєш вкриватися цвітом»?

* Коли твоя воля. Сонце, дозволь мені прикраситися цвітом тоді, коли в тебе буде найбільша радість.
* Отже, ти квітнутимеш на самому початку весни, коли я прокидаюся від сну, і сяю в небі на повну силу. І на доказ ласки вкриває сонце фіалку в час свого пробудження дрібненькими квіточками. Але так чарівно пахнуть вони, що всі люди полюбили її й з утіхою знаходять голубооку красуню у затінку.

**Учень. Конвалія.**

Росла в гаю конвалія

Під дубом високим,

Захищалась від негоди

Під віттям широким.

Та недовго навтішалась

Конвалія біла, -

І їй рука чоловіча

Віку вкоротила.

Ой, понесли конвалію

У високу залу.

Понесла її з собою

Панночка до балу.

Ой, на балі веселая

Музиченька грає,

Конвалії та музика

Бідне серце крає.

То ж панночка в веселому

Вальсі закрутилась,

А в конвалії головка

Пов'яла, схилилась.

Промовила конвалія:

«Прощай, гаю милий!

І ти, дубе мій високий,

Друже мій єдиний!»

Та й замовкла. Байдужою

Панночка рукою

Тую квіточку зів'ялу

Кинула додому.

Може, й тобі, моя панно,

Колись доведеться

Згадати тую конвалію,

Як щастя минеться.

Недовго й ти, моя панно,

Будеш утішатись

Та по балах у веселих

Таночках звиватись.

Може, колись оцей милий,

Що так любить дуже, -

Тебе, квіточку зів'ялу,

Залишить байдуже!...

**Учень. Конвалія.** Хто не знає цю чарівну квітку?

За даними легендами, тендітні квіточки - це сльози дівчини, яка чекає нареченого з далекого походу, це й мініатюрні ліхтарики лісних гномів, це перлини сріблястого щасливого сміху лісової Мавки. Український фольклор розповідає про травневі квіти конвалії, що ці квіточки подібні до перлин. Запрошуючи дівчину до танцю, хлопець дарував їй букет конвалій. Обмін букетиками навіть означав згоду на одруження. Якщо ж дівчина була не згодна, вона кидала букетик на землю. А ще цю чудову квітку називають «лілія долин».

**Учень. Нарцис.** Жив колись красень Нарцис син річкового бога Цефіза. Він був приречений на те, що доживе до глибокої старості, якщо ніколи не побачить своє обличчя. Це було тоді звично, адже, не існувало ніяких дзеркал, хіба, що побачиш себе у спокійній воді. Та сталося так, що Нарцис відчуваючи спрагу зупинився край чистого спокійного озера. Нахилився над ним щоб напитися і тут уперше побачив себе у воді. І так був зачарований, що був не взмозі відірвати погляд від того образу. І почав він марніти і бліднути. Проте милосердні боги не дали йому загинути остаточно, а перетворили на чарівну квітку,яка чудесно пахне, а головка її так і хилиться донизу, ніби намагається ще й ще раз помилуватися собою.

**Учень.** А ми - **Лілеї.** Таємницю походження цих прекрасних квітів розповідає наступна легенда.

**Учень.** Це було тоді, коли погані Пилатові воїни вели невинного Ісуса , на гору Голгофу. Поруч нього йшла його страждальна мати. Серце її розривалося від болю, коли дивилася на страшні муки невинного сина. Вона гірко плакала, перли її сріблястих слів скочувались по святому обличчю і тихо падали додолу. Минула година розп'яття - смерті Спасителя. Прийшли вірні апостоли, обережно зняли Христове тіло і поклали до гробу. Не відступила від свого сина і Пречиста Мати . Довго стояла вона на колінах перед гробом і в гарячих сльозах молилась. І сталося диво... Другого дня там, де впали сльози Богоматері, зацвіли білі квіти, а третього дня Воскреслий Христос обдарував її запахом, найкращі, що його мають будь які квіти. Відтоді ці білі квіти, які ми називаємо лілеями » стали символом невинності. Донині їх ставлять в усіх церквах біля Божого гробу у страсний тиждень.

**Учень.** Я - **біла лілія** - і чистота, і свіжість...

А ви зайдіть під час цвітіння в сад.

В нас грація підкреслена і ніжність,

І дивний, тонкий, чистий аромат!

Тому ще так дівчаток називають -

Дають дитині Лілія ім'я.

Дівчатка теж, як квіти, розцвітають,

Красунями стають такими,ж як і я.

**(Пісня «Лілія, лілія, лілія»)**

**Учень. Тюльпан.** В одній легенді говориться так. Ніхто не міг дістатися до тюльпана, коли й намагалися: хто - силою, хто - хитрощами, хто - заклинаннями. Але щастя, яке ховалося у пуп'янку тюльпана, нікому не давалося до рук. Та ось одного разу повз цю квітку йшла бідна втомлена жінка з маленьким сином. • Вони тихенько підійшли до квітки. Раптом, хлопчик, побачивши чарівний пуп'янок, дзвінко розсміявся. І сталося диво! Пуп'янок розкрився. Те, що не вдавалося зробити ні силою, ні хитрощами - зробив веселий, безтурботний дитячий сміх.

**Учень.** А я от - **Мальва.** Квітка України,

Під кожною хатиною цвіту.

Моє ім`я підходить для дитини,

А от символіку я маю непросту –

Краса й холодність. Справжнє щастя, друже,

Життя й дитинство в рідному краю!

У кого добре серце, небайдуже,

Хатину й мальву згадує свою,

Де б він не був, куди б не гнала доля,

А квітка ця за ним услід біжить,

В селі і в місті, навіть серед поля,

Бо квітка Мальва означає - жить!

**(Пісня «Червона рута»)**

**Учень.** Я - **Маргаритка.** В народі мене називають квіткою Марії. Як розповідає одна з легенд, Пресвята Богородиця, бажаючи порадувати маленького Ісусика, вирішила сплести йому віночок із живих квітів серед зими. Але де їх взяти, коли земля вкрита снігом? І зробила їх Марія із шовку своїми руками. Немовляті - Ісусику дуже сподобалися маленькі квіточки, то були маргаритки. Виготовляючи , їх, Пресвята Богородиця не раз колола пальці голкою і краплини крові подекуди пофарбували білі пелюсточки в рожевий або червоний колір. Маленький Ісусик зберігав цілу зиму ці квіточки, а весною посадив їх у долині Назарету і почав поливати. І сталося диво - штучні квіти ожили, пустили коріння, а потім розрослися по усій землі, і тепер цвітуть від ранньої весни до пізньої осені.

**Учень.** Я - **Мак!** Я - Мак! А це - краса і сила,

І молодості радісний політ!

Мене природа для краси зростила,

Хай радує вас завжди маків цвіт!

Найпочесніше місце в українській хаті завжди відводиться освяченим рослинам.

Наприклад, на Маковія в церкві святили мак. Весною його розсівали по городах, а сухі квіти дівчата вплітали до своїх кіс, щоб не випадало з голови волосся. Якщо в дитини безсоння, то посвячені макові головки клали їй під подушку. Увагу людини завжди привертала яскрава краса маків.

У народі співають:

Нема цвіту кращого від маківочки,

Нема роду милішого від матіночки.

Ця гарна квітка стала символом дівочої вроди. Червоний колір квітки символізував щирі і чисті почуття.

**Учень.** Я - **Ромашка,** скромна і біленька,

На полях і в квітнику росту.

В мене серце жовте, золотеньке,

Ціле літо я цвіту, цвіту....

Всюди я своїх сестричок маю:

І на грядці, в лузі, у гаю,

Від Землі я сік живий приймаю,

Людям щедро все передаю,

Мир несу до хати і кохання,

В кольорі - невинність, чистоту.

Тож в букет Ромашку без вагання

Ставте скромну, ніжну і просту.

**(Танець «Ромашка»)**

**Учень. Соняшник.** У давні літа я прийшов на Вкраїну

Проріс, вкоренився, цвіту без упину

І не лиш на полях розцвітаю сонцями –

В щирих душах і серцях

Я живу разом з вами.

Став я символом Сонця й землі України

І вплітаюсь в вінок, як кетяг калини.

**Учень.** Я - **Айстра,** хоч сумна, але багата

На різні форми, різні кольори,

Мене з Любов'ю прийме кожна хата,

Мене так гріє сонечко згори.

А жаль за тим, що літо догорає

І хмари насуваються сумні.

Тай холод аж до серця допікає

І обпікає пелюстки мені.

І кажуть люди, схожі ми з зірками,

Із самоцвітів народились всі.

Як диво - зорі, що вгорі над нами,

Ми стоїмо у вранішній зорі.

**(Пісня про «Айстри»)**

**Учень. Барвінок.** Зеленію завжди я - Барвінок хрещатий,

Я іду до людей і у горе, і в свято,

Мене люблять усі, моє листя зелене

Проростає крізь сніг,

Бо життя незнищенне,

Синьоцвітом зійду у вінку України,

Говоритиму з вами очима дитини.

З давніх - давен шанують на Україні синьоокий барвінок. Не знайдеться в Україні такого села чи міста, де б не було цієї рослини. Барвінковий край - так називають нашу Батьківщину. Завжди свіжий і зелений, навіть під снігом, він став символом вічного життя, міцного кохання, щасливого шлюбу. Тому ця квіточка часто царює у весільних обрядах.

Барвінок також є символом краси. Здавна вважалося, що рослина дарує дівчині вроду. Дівчата на Україні колись умивались відваром із барвінку. «Десь ти мене, мати, в барвінку купала».

У народі живе чудова легенда про походження рослини. Діялося це тоді, коли турки і татари нападали на українську землю. Увійшли якось вороги в одне село і винищили там усіх людей. Лише один парубок та дівчина сховалися в лісі. Але їх знайшли бусурмани. Парубка люті зайди зарізали, а дівчину задушили. Ото з парубочої крові й виріс барвінок у лісі, а губами дівчини полилася кров.

**Учень. Чорнобривець.** Посадіть чорнобривці в квітнику біля хати

Серед мальв і барвінку, любистку і м'яти,

Хай запахне вам світ хлібом, сонцем, сльозою,

Материнською ласкою і отця добротою.

Із далеких доріг вас поверне додому

Чорнобривий мій цвіт у вінку запашному.

**Учень.** Ми - **Чорнобривці.** Сіяла нас мати

Щоб радували очі діточкам,

Щоб рідний край не сміли забувати,

Спасибі добрим, лагідним рукам.

**(Пісня «Чорнобривців насіяла мати»)**

**Учень. Я - Жоржина.**

Тепло і ніжність сонце віддавало –

Я кольори ввібрала геть усі.

І від тепла сама, як сонце, стала

Й пелюсточки скупала у росі.

Я гарна квітка, запашна Жоржина,

Про осінь нагадала вам, мабуть,

Тому я людям розказати повинна –

За мною скоро холоди прийдуть.

**Учень. Волошка.** А я - Волошка - простота і ніжність

Я дуже гарна квітка польова

В мені краса первинна, юна свіжість.

На мене глянеш - зайві всі слова.

Про квіти польові аж хочеться співати!

Не піддаємось бурям і вітрам.

Нам дуже треба Землю прикрашати

і змінювати Землю треба нам.

**Пісня «Волошки»**

**Учень.** Жодній квітці не присвоєно стільки легенд, поем, віршів, як **Троянді.** Чудова квітка за міфом з'явилася з білої морської піни, з якої виросла після купання прекрасна Афродіта. В усі віки троянда здобувала загальне значення і захоплення людей. Вона символізувала у них молодість, красу, ласку. Народ називає троянду рожою, ружою, рожиною. Ці прекрасні квіти дівчата вплітали у вінки і ними заквітчувались, їх широко використовували у весільних обрядах, адже це символ віри, надії, любові.

**Учень.** (хлопчик виходить з трояндою):

Звідки ти взялася така чарівна?

У якій зростала ти сім'ї,

Квітко півдня, сонячна царівно?

У красі тобі немає рівних,

Музо й наречена солов'їв.

Звуть твоєю матір'ю шипшину,

Це вона в ясні, погожі дні

Виплекала донечку єдину,

Віддала їй пахощі ці дивні

Й материнські соки весняні.

Ти гориш в зеленолистих арках,

В кришталевих крапельках роси,

У садах, у скверах, тихих парках.

Всюди ти, велична володарка

Юності, кохання і краси.

**Учень.** Я - квітка чарівна, чудова, незвичайна,

Відтінків, форм і різних кольорів,

Червона, біла, голуба і чайна,

Ну хто б всі кольори перелічив?

Але колючки завжди виставляю -

Це захисна реакція моя.

Так пелюстки тендітні захищаю,

Так честь і ніжність захищаю я.

Я радість, щастя і любов дарую

Завжди на святі і в буденний день.

Слова найкращі від людей я чую,

А скільки про троянду є пісень!

**(Пісня «Троянда» А. Горчинського)**

**Учень.** Символічним знаком весни і оберегом України є **Верба.** Цвіт верби прекрасне і зворушливе диво природи.

**Учень.** Вербова гілка в мене у руці,

Як символ сонця і тепла,

Ще схованих в імлі,

Як знак зеленої весни,

Котра ще в далині.

Як знак, що щастя сад рясний

Даровано мені.

Вербова гілка на столі

У мене розцвіла…

Прилинуть, серце, журавлі,

А в них на кожному крилі

Дар сонця і тепла.

**Учень.** А я - **Калина.** Чи не найбільше пісень, віршів, легенд і переказів складено про мене в народі. Адже я символізую дівочу красу, є неодмінним атрибутом весільних обрядів. В народі калина нагадує про любов до найдорожчої людини у світі - матері. Калина завжди була оберегом родоводу та батьківської оселі.

**(Пісня «одна калина за вікном»)**

**Учень.** Кожному з нас визначена своя квітка за гороскопом.

Існує квітковий гороскоп, завдяки якому ви зможете більше дізнатись про себе і своїх рідних.

Тож напам'ять про наше свято прийміть цей гороскоп в подарунок.