

**7.1.«Чарівні перетворення осінніх листочків»**

**- інтегроване заняття, старша група.**

**Мета:**

Донести до дітей барвисту красу «золотої» осені. Вчити слухати музику, формувати здатність бачити її, показати гармонію звуків і кольорів у природі та мистецтві.

Вчити дітей малювати в техніці, яка називається «друк», наносити фарбу на зворотню сторону листочка від середини до країв, самостійно добирати потрібні листочки та гармонійно поєднувати кольори. Робити відбитки на аркуші, створюючи якийсь предмет або сюжет, домальовуючи пензликом дрібні деталі, яких не вистачає на малюнку.

Розвивати уяву, образне мислення, сприймання.

Виховувати любов до природи, бажання відтворювати свої фантазії на папері.

**Матеріал:**

Музика А.Вівальді «Осінь», П.Чайковський «Вальс квітів»; гуашеві фарби, засушені листочки різних видів дерев, вологі серветки.

Хід заняття:

Загадка: В зеленім лісі ненароком

Якийсь художник побував

У золотисто – жовтий колір

Усі дерева перефарбував.

- Ти хто такий? – всі дивувались,

- Чому тебе не бачим досі!

Та придивися добре,

І ти тоді побачиш … (Осінь)

- Вірно, цією невидимкою – художником є чарівниця осінь.

- Діти, сьогодні осінь запрошує нас до свого дивовижного царства, де ми зможемо помилуватись її красою.

А подорож наша буде незвичайною, тому, що ми здійснимо її в своїй уяві, а допоможе нам у цьому музика, яку написав композитор А.Вівальді. Називається вона «Осінь».

Отже, сядьте рівно, закрийте очі.

Темно, тихо. Прислухайтеся до самих себе, до свого серця, пориньте у фантастичний світ чарівниці осені.

Діти слухають уривок композиції А.Вівальді «Осінь».

- Ось і закінчилась наша фантастична подорож. Вам сподобалась музика? Гарна музика, тому що осінь гарна. А що ви побачили в своїй уяві слухаючи цю музику, яка музика за характером? Поділіться своїми враженнями.

(Відповіді дітей)

- А хто почув як шепоче осіннє листя, про що воно шепоче? (як гарно осінь їх розфарбувала, як добре їм гойдатися на гілці).

1

- Які кольори ви побачили, слухаючи музику?

- Хто відчув аромат осені? Чим пахне осінь? (опалими листочками, овочами з городу, грибами, дощем…).

- Діти, давайте зараз пригадаємо, як ми з вами, майже щодня, спостерігали за осінніми деревами, за листочками, милувалися їх красою і щоразу дізнавалися про листочки щось нове.

Давайте пригадаємо, що ми знаємо про листочки:

- змінюють восени свій колір,

- навчилися розрізняти листочки за формою з якого дерева,

- про те, що вони вміють танцювати, кружляти,

- плавати по воді, наче човники,

- літати в повітрі як парашутики,

- навчилися слухати їх шелестіння та інше.

А ще, ми зробили для себе несподіване відкриття, що осінніми листочками можна малювати.

- Погляньте, які гарні листочки подарувала нам осінь. Якщо уважно придивитися до кожного листочка, то можна побачити, що він нам щось нагадує.

Зараз ми їх розглянемо і спробуємо впізнати з якого дерева чи куща листочок, та що він нагадує вам за формою.

(Показую листя клена, дуба, каштана, куща горобини, бузку, а діти розпізнають з якого він дерева чи куща, розповідають на що, або на кого подібні листочки: на лапку гусака, парашутики, парасольки, пташки, рибки, квіти, метелики та інше)

Фізкультхвилинка «Осіннє дерево»

Ось це – деревце, мій друже,

(повільно піднімають руки вгору)

Кучеряве, гарне дуже!

(рухи в повітрі руками, ніби окреслюють силует дерева)

Гілля з вітром грається

Хилиться, гойдається.

(нахили тулуба вліво, вправо)

А листочки шелестять

Ніби казку шепотять

(руки вгору, рухають пальчиками)

Вітерець гуляв, бродив,

З віт листочків натрусив.

(рухаються довільно, присідають, плавні рухи руками)

Осінь деревце вже чує

(приставляють долоньку до вуха)

Листя в золото фарбує.

(рух правою рукою, ніби тримають пензлик вгору - вниз)

- Вчора, коли я повернулася з дитячого садка, на мене чекали осінні листочки. Мені дуже захотілося намалювати щось цікаве разом з ними.

2

Погляньте, що в мене вийшло.

(Розгляд зразків 2-3)

- Що ви бачите на малюнку?

(Ваза з квітами)

- Які листочки перетворилися на квіти?

- Який листочок допомагав мені малювати вазу?

- Що я домалювала?

- А зараз пригадаємо ще, як можна малювати листочками:

1. Беремо листочок за кінчик.

2. Кладемо його на клейонку, зворотною стороною догори. Чому? – добре видно прожилки, випуклості, рельєфні ший більше пензлик.

3. Наносимо фарбу потрібного кольору від середини до країв, притримуємо листок при цьому вказівним пальцем лівої руки.

4. Миємо та витираємо пензлик.

5. Беремо листок за кінчик і переносимо його на аркуш, кладемо зафарбованою стороною.

6. Зверху накриваємо листок папірцем і легенько притискуємо долонькою.

7. Забираємо листок, а на його місці залишається гарненький відбиток – точнісінько копія його самого.

8. Тоненьким пензликом домальовуємо те, чого не вистачає на малюнку.

Пригадали.

- Як називається такий прийом малювання? (Друк)

Пропоную дітям сісти за столи.

- Діти, пильніше свої листочки. Подумайте, що або кого вони вам нагадують. Що б ви хотіли сьогодні намалювати за допомогою цих листочків? Спробуйте їх перетворити на щось цікаве.

А зараз візьміть більший пензлик. Обніміть його легенько трьома пальчиками, сильно не стискайте, щоб пензлик відчував тепло ваших пальчиків. Підніміть пензлик щетинкою догори. Вправа «Пензлик вітається». «Добрий день» - опускаємо щетинку донизу. При цьому рухають тільки пальчики.

А зараз простягніть вільну долоньку вперед. Потренуємось, як будемо покривати листочок фарбою – діти проводять сухим пензлем по долоньці від середини до країв від себе, ніби гладимо листочок. Листочку дуже приємно, він залишить вам гарний відбиток.

Самостійна робота дітей.

По закінченні виставити роботи на мольберті.

Зробити аналіз дитячих робіт.

А зараз, діти, давайте подякуємо листочкам за те, що допомагали вам намалювати такі гарні малюнки і попрощаємося з ними:

«Не сумуй листочку, що скоро прийде зима. Всі листочки впадуть з дерев і сховаються під снігом. Та незабаром настане весна і прийдуть тобі на зміну вже інші твої братики та сестрички, але ми з тобою не розлучаємось.

Ми тобі кажемо «До побачення».

3

**7.2. Тема: «Намисто для матінки природи».**

**молодша група.**

**Методичний прийом:** малювання пальцем вмоченим у червону фарбу.

**Творче завдання:** Розвивати вміння складати композицію. Ознайомити дітей з новою технікою малювання пальчиком. Вчити дітей малювати пальчиком. Розвивати творчу фантазію. Виховувати охайність під час малювання.

**Матеріали:** намисто з горобини, гуашева фарба червона, серветка, аркуш білого паперу з проведеною лінією.

**Хід заняття.**

Хтось стукає у двері. Це на гостину до малят прийшла лялька Тетянка з гарним намистом.

Діти розглядають ляльку та її намисто.

* Діти вам сподобалось Тетянчине намисто? (так).
* Якого воно кольору?
* Якої ягоди – форми?
* Давайте і ми з вами занизимо намисто на ниточку. А малювати їх будемо пальцем. Ось так (демонстрування прийому малювання – пальцем).

Ходімо до столів, і ви покажете мені, як будемо пальчиком нанизувати намистинки. (діти демонструють як вони зрозуміли дану техніку малювання).

Тепер умочіть пальчик у червону фарбу і прикладайте його до лінії – «ниточки на папері». Робіть між намистинками відстань, щоб намисто було гарним.

**Діти працюють**.(індивідуальна робота з дітьми).

Після того як діти намалюють намисто пальцем, витирають палець серветкою.

* Ану Тетянко, давай подивимося, чи гарні намиста вийшли у дітей.

***Вихователь з лялькою розглядають дитячі малюнки.***

* Ми подарували ляльці дуже гарні намистинки.
* А тепер пограємось з лялькою.
  1. **Тема: «Сніговик – чарівник» -** молодша група

**Методичний прийом:**

Малювання ватою вмоченою у білу гуашеву фарбу по заздалегідь зображеному контурі.

**Творчі завдання:**

Тренування руки дитини у малюванні сніговита по заздалегідь зображеному контурі. Вчити дітей малювати ватою. Розвивати творчі здібності. Виховувати старанність під час малювання.

**Матеріал:** папір синього кольору, вата, біла гуаш, салфетка.

**Хід уроку:**

Під музику до кімнати заходить сніговик і співає пісеньку.

Білий, мов сорочка,

Пухнастий, наче квочка.

З дітьми дружити звик.

Я звуся «**Сніговик**»!

**Сніговик**. Діти, ви знаєте хто я?

**Діти.** Сніговик.

**Сніговик**. Вірно, я казковий сніговик.

**Вихователь**: А з чого ви на вулиці ліпите сніговита?

**Діти:** - із снігу.

**Сніговик**: Доторкніться до мене, - який я?

**Діти:** Пухкенький, м’якенький, біленький.

**Сніговик**: Малята, в яку пору року ви зустрічаєтесь зі мною?

**Діти** – в зимку.

**Сніговик:** А в літку ви мене бачите?

**Діти:** Ні, не бачимо.

**Сніговик:** ось подивіться, я приніс із собою два відерця. Що в них, ви дізнаєтесь, відгадавши мою загадку.

Я падаю на ваші хати,

Я білий, білий, волохатий.

Я прилипаю вам до ніг,

А називають просто -  **(сніг)**

**Сніговик:** Вірно, в одному відерці – сніг.

Діти, доторкніться до нього пальцем і скажіть мені, який сніг?

**Діти:** Сніг білий, холодний м’який.

**Сніговик:** А в іншому відерці у мене снігові кульки. (Показує дітям кульки зроблені з вати) Ви хочете погратись у гру, «Злови сніжку».

(сніговик грається з дітьми)

**Сніговик**: Ой, як весело з вами гратись, як вас тут багато! А я один, самотній, зліпили мені діти і покинули самого на морозі. Немає у мене друзів.

**Вихователь:** Не журися, сніговиту, ми з дітьми подаруємо тобі багато друзів. А ти будеш задоволений, якщо ми подаруємо тобі ось таких намальованих, схожих на тебе, сніговиків.

**Сніговик:** Мені дуже хочеться мати таких друзів.

1

**Вихователь:** Діти, давайте розглянемо зараз малюнки, і із скількох кульок складається сніговик?

**Діти**: Із двох.

**Вихователь:** Чи однакові вони за розміром?

**Діти:** Ні, не однакові, внизу більша, а в вгорі менша куля.

(вихователь показує виконання роботи малюючи ватою.)

**Вихователь:** А зараз ви, малята, візьміть вату і зробіть ось таких веселих сніговиків.

(Діти виконують свої роботи, а сніговик спостерігає за роботою дітей).

**Сніговик**: Ой, які у мене тепер будуть хороші друзі, я дуже задоволений. Я буду з ними тепер гратися і не сумуватиму. Велике вам спасибі! А зараз я запрошую вас на вулицю покататись на санчатах. Ой! А де ж моє відерце зі снігом?

**Вихователь:** Ось воно (і подає сніговикові. Гой заглядає у нього).

**Сніговик:** Ой! А що це у ньому? Діти подивіться, що у моєму відерці.

Діти (заглядають у відерце). Та це ж вода!

Сніговик: Я води не приносив, де вона тут взялася?

**Діти:** Це поки ти з нами тут гуляв, сніг розтав і утворилась вода.

Вихователь: Ось малята, чому сніговик приходить до нас лише взимку, коли на вулиці холодно і лежить багато снігу.

Діти із сніговиком ідуть на прогулянку.

2

* 1. **Тема: « Ялинка» -** молодша група.

**Методичний прийом:** Малювання пензлем для клею – шляхом набивання зеленої фарби.

Творче завдання: Закріпити властивості зеленого кольору; вчити дітей малювати ялинку пензлем для клею. Ритмічно набивати фарбу пензлем для клею. Розвивати естетичний смак. Виховувати самостійність, акуратність.

**Матеріал:** Папір. Гуашева зелена фарба, пензлі для клею, ілюстрації із зображенням ялинки.

**Хід заняття.**

На столі декорації лісу: ширма, перед нею дерева, дуб, береза, маленька ялинка.

**Вихователь:** (розповідає).

В одному густому, великому лісі жила маленька, одинока ялиночка (показує). Вона була не дуже гарна: гілочки були гнучкі, а стовбур такий тоненький, що ледь тримає ялинку. Всі обіжали ялиночку, топтали її ногами, гнули ялинку до самої землі.

Високі дерева не хотіли з нею дружити. Вони сміялися з ялинки та дражнили її. Високий дуб сміючись, говорив: «Подивись, який я високий, могутній та сильний!»

А берізка і собі хвалилася: «Кращої за мене немає в усьому світі.»

Від цього ялиночка ставала ще більш самотньою і нещасною. Із її гілочок капали росинки – сльози: кап-кап…

Одного разу зірвався в лісі страшний вітер і почався рясний дощ. В цей час ішов лісом їжачок. Їжачок був маленький і дуже боявся грози. Дерева були високі, і їжачок заховався під гілочки маленької ялиночки.

Коли гроза закінчилася, їжачок подивився на ялиночку і сказав: « яка ти добра і красива! Дякую тобі.» після цих слів ялинка заплакала, і рясні сльози покапали з її гілочок.

* Чому ти плачеш, яличко?
* Тому, що я некрасива. Я дуже одинока і беззахисна.

Тоді їжачок став перед нею, стряхнув своїм тілом і посипались з нього голочки прямо на ялиночку.

* Це для того, щоб ти могла захищатися від усіх, як і я!

Потім він витягнув зелену стрічку і кинув на ялиночку.

* А це для того, щоб ти була зелена і красива не тільки влітку, а і весь рік.

Сказав це їжачок, та й пішов. І тут сталося велике диво…

( Діти заплющують очі, а вихователь міняє ялинку на велику, красиву).

А давайте намалюємо зелену, струнку, красиву ялиночку. Я ось вже намалювала (показую зразок). Давайте роздивимось ялинку: в неї є стовбур, гілочки, вони з низу довгі, а зверху – короткі. Гілочки опущені вниз, неначе ховають звірят від вітру та дощу. А сама ялинка танцює.

**Фізкульт хвилинка:**

Вітер гілочками гойдає

І ялиночка кружляє

1

І танцює, присідає

Вітер в тих – відпочиває.

(діти сідають на місця)

**Вихователь:** А тепер я покажу як потрібно малювати ялинку.

(показує)

Діти показують в повітрі виконання роботи. По закінченні роботи, їжачок вибирає ялинки які йому найбільше сподобалися.

- Чому їжачок вибрав ці ялиночки?

**Аналіз робіт:** вони гарні; рівненький стовбур, гілочки пишні, чисто, охайно намальовано.

2

* 1. **Тема: «Зимова тиша» - середня група.**

**Методичний прийом:** Малювання свічкою.

**Творчі завдання:** Вчити створювати на папері зимовий пейзаж ( сонечко, хмаринки, дерева), свічкою, а потім накладати на малюнок – акварельну фарбу – паралоном.

Розвивати творчу фантазію. Виховувати охайність у роботі.

**Матеріал:** аркуш білого паперу, воскова свічка, голуба акварель, паралон, серветка.

**Хід заняття.**

Діти, сьогодні на наше заняття прийшла незвичайна гостя:

Дивіться це – свічка.

* Але свічка, мабуть, помилилась на дворі день, і нам світити не треба. А знаєте що мені сказала свічка?

Виявляється, коли день і їй не треба світити, свічка любить малювати. Коли вона нікому непотрібна, їй стає дуже сумно і тоді вона малює. Подивіться які картинки намалювала свічка. Вона вміє малювати сонечко, хмаринки, різні дерева, ялинки, кущі, сніговики. А ось яку зимову тишу намалювала свічка.

(демонстрація малюнків).

Вас вона теж навчить. Для неї не потрібно нічого крім аркуша білого паперу, акварельна фарба, паралон. Малювати треба свічкою по білому аркуші, а тоді покривати аркуш голубою аквареллю - паралоном.

(показ малювання свічкою сонечка, хмаринки, дерев, кущів).

**Діти виконують роботу.**

**Звучить спокійна музика**.

І кінці заняття – виставка дитячих робіт, їх аналіз, подякувати свічці за те, що вона допомогла виконувати такі чудові малюнки.

- Чи сподобались вам малюнки!

***Запропонувати дітям вкінці заняття поводити хоровод про зиму***.

* 1. Тема: «Весна прийшла» - середня група.

**Методичний прийом:** роздування чарівними трубочками.

**Творчі завдання:** Ознайомити дітей з технікою роздування краплі фарби по папері, створювати весняний пейзаж ( сонце, хмаринки, дерева, зеленої трави)

Розвивати творчу фантазію. Виховувати самостійність.

**Матеріал:** аркуш білого паперу, гуаш – жовта, зелена, синя, коричнева, чарівні трубочки (коктельні).

**Хід заняття:**

Діти, визирніть у вікно й скажіть – як виглядають зараз дерева та кущі на нашій ділянці? ( на них зелене листячко, вони цвітуть). А якими вони були, здається це зовсім недавно? **( голі, без листочків, сумні).** Яка тоді була пора? **( зима).**

Так, узимку дерева, кущі й квіти спали, і снилися їм сни – як вам у ночі. Як ви гадаєте, що снилося деревам? Про що вони мріяли?

( діти фантазують: деревам снилися тепла весна, спів птахів, вітрець який бавиться листочками, веселий дощик).

* Так дерева мріяли про весну. Це було ось так:

Спали дерева у мареві синім.

Вітер гойдав їхні віти.

Снились деревам у сні тім чарівнім

Листя зелене та квіти.

Сьогодні з вами намалюємо здійснені мрії дерев, які подарувала їм чарівниця весна. Нам у пригоді знову стануть трубочки – малюватимемо ними дерево.

А зібганий папір, пензлики, патички та штампики допоможуть прикрасити його пишним цвітом.

Вихователь показує, як спрямувати струмінь повітря через трубочку знизу вгору, щоб вийшов стовбур дерева, й убік щоб вийшли гілочки, сонечко, хмаринки. Діти малюють у супроводі запису звуків весняного лісу.

***В кінці заняття аналіз дитячих робіт, та пограти у рухливу гру відповідно до теми***.

* 1. **Тема: «Казковий метелик» - середня група.**

**Методичний прийом:** малювання плямами різної величини подушкою пальця.

**Творчі завдання:** Продовжувати вчити створювати малюнок із різнобарвних плям, утворених із різнобарвних плям, утворених подушкою пальця на одній стороні складеного навпіл метелика. Накрити другою стороною, притиснувши рукою.

Розвивати творчу фантазію. Викликати радість, подивування. Виховувати акуратність.

**Матеріал:** Метелик вирізаний з аркуша білого паперу, гуашеві фарби різного кольору, серветка, ілюстрації.

**Хід заняття:**

Візьміть у руки метелика і зігніть його навпіл по голові і тулубі. Коли його розгорнути, то малюватимемо з однієї сторони, листочка де вам, більше сподобається. А ми будемо малювати метелика, різноколірними плямами, і він буде найкращим у країні «Фантазії». Для малювання казкового метелика у нас є різні фарби, в мокаємо подушки пальців руки у фарбу і малюємо на одному крилі різноколірні, безформенні плями.

(Діти малюють плями).

Згинаємо метелика навпіл, притискаємо долонею руки. Говоримо чарівні слова. Розгорнувши метелика, дивимося що вийшло з другого боку.

Відповіді дітей, який у кожного з них вийшов казковий метелик з країни Фантазії.

**Примітка:** ***Діти виконують роботу разом з вихователем під час розповіді.***

* 1. **Тема: «Тюльпани у вазі» -** старша група.

**Методичний прийом:** гратаж малювання загостреною паличкою по фоні (картон натертий восковою свічкою і покритий коричневою гуашшю змішаною з дитячим милом).

**Творчі завдання:**

Ознайомити дітей з новою технікою малювання гратаж – подряпування. Вчити дітей подряпувати вазу і у ній тюльпани по готовому тлі. Розвивати творчу фантазію. Виховувати самостійність, акуратність.

**Матеріал:** готовий фон, загострена паличка, пензлик, картини з квітами у вазі.

**Хід заняття.**

Звучить тиха спокійна музика. (магнітофонний запис).

Я чарівна і красива,

Мальовнича і дуже мила,

І пахуча, і тендітна,

І до того ж різнокольорова.

Люблять мною милуватись,

І мене всім дарувати.

Я одна така красива,

І хороша, і вродлива.

**Вихователь**: Як ви думаєте, як називаються ці квіти?

**Діти:** Тюльпани!

Розглядання квітів тюльпанів.

**Вихователь:** Дійсно, вони гарні, пишні, чарівні.

**Вихователь:** Якими б були тюльпани, як би їх зірвати і не поставити у воду, у чарівну вазу.

**Діти:** пов’ялі, непишні, не гарні.

**Вихователь:** А що ви можете сказати про вазу?

Відповіді дітей – (опис вази, з чого зроблена, якої форми, якого кольору, її призначення).

**Дидактична гра « Скласти букет».**

(Діти складають букет квітів і ставлять його в іншу вазу).

**Вихователь:** чарівність, красу, миловидність квітів можна побачити не лише наяву, а і в малюнках.

Розглядання зразка малюнка, на якому зображені тюльпани у вазі, виконання технікою гратаж – подряпування загостреною паличкою по готовому фоні.

**Вихователь:** Незабаром осінь, нас залишить з нею відцвітуть і квіти. Стане прохолодно, сумно і лише згадка про букет тюльпанів залишиться в пам’яті. Тому я пропоную вам намалювати букет тюльпанів, які нагадуватимуть вам весняну мелодію сонечка, вітру, запах різноманітних квітів, їх красу.

**Самостійна робота дітей** (малювання – використання техніки гратажу).

Аналіз робіт з дітьми.

* 1. **Тема: «Підводне царство» -** старша група.

**Методичний прийом:** малювання шляхом видування фарби, рибки – пальцем, соскою.

**Творчі завдання:** Вчити дітей малювати підводне царство технікою видування фарби, рибки пальцем, соскою. Розвивати уяву й творчість, уміння гармонійно поєднувати кольори. Виховувати бажання самостійно творити красу.

**Матеріал:** ілюстрації, різні кольори гуашевих фарб, соски, трубочки для коктелів, тонований папір, салфетка.

**Хід заняття.**

Діти, хто з вас любить подорожувати? (Діти відповідають)

Сьогодні я пропоную незвичну мандрівку до підводного царства.

Вихователь демонструє дітям ілюстрації підводного царства.

* У підводному царстві є свої ліси – коралові рифи.
* Розгляньте якого вони кольору? (діти називають).

Так, яскраво – червоного, рожевого, зеленого.

А як ви гадаєте, що то за бурі й зелені стрічки?

Так, це водорості.

У їх заростях, немов у справжньому лісі, ховається багато морських рибок.

- (плавають великі й маленькі рибки).

Так.

(діти сідають за столи)

* Зараз спробуємо намалювати – казку підводного царства. Допоможе нам у цьому чарівна трубочка. Вона справді незвичайна, бо вміє малювати. Візьміть кожен трубочку в рот. До другого її кінця підставте долоньку.
* Тепер легенько дмухніть у трубочку. Що ви відчуваєте?

( повітря яке видуваємо).

Так струмінь повітря лоскоче долоньку. Саме він малюватиме різнобарвні коралові рифи, водорості. А потім ми пальцем, соскою домалюємо рибок.

Вихователь показує, як спрямовувати в потрібному напрямку струмінь повітря з трубочки на рідку фарбу.

***Працюють у супроводі тихої, спокійної музики, та під шум моря***.

* 1. **Тема: «Зимова казка» -** старша група.

**Методичний прийом:** малювання восковою свічкою по тонованому у голубий колір аквареллю аркуш паперу.

**Творче завдання:**

Вчити дітей розуміти красу зимового пейзажу, малюючи дерева, сонце, кущі, хмаринки восковою свічкою по фарбованому аркуші паперу, у голубий колір аквареллю. Розвивати творчу фантазію. Виховувати акуратність.

**Матеріал:** тонований у голубий колір папір, воскова свічка, ілюстрації.

**Хід заняття:**

Тихо звучить спокійна музика.

В групі на столі і дошці розставленні картинки зимових пейзажів.

Вихователь пропонує дітям розглядати зимові пейзажі.

Розглядаючи всі пейзажі назвати, що на кожній картинці намальовано.

Діти відповідають на всі запитання вихователя.

**Вихователь:** У вас немає ні олівця, ні фарби, а вам необхідно намалювати такі зимові пейзажі.

А , зараз я вам розкажу про свічку, про її таємниці.

- Чи потрібна людям свічка? Для чого? ( відповідають діти).

- Свічку не можна тримати там де гаряче. – це перша таємниця свічки.

- Запаливши свічку, діти дивляться на неї, тоді діти грають у гру «Я – свічка»

**Вихователь:** Ти хто?

**Дитина:** -Свічка.

**Вихователь:**

* Що ти вмієш робити?
* Про, що ти думаєш?
* Якою ти буваєш?
* З ким ти дружиш?
* Яку користь приносиш своїм друзям?

(відповіді дітей)

**Вихователь**: У свічки є ще одна таємниця. Вона вміє малювати. Показ дітям малюнків, які малювала свічка. Це малюнок, але там нічого не видно.

- Прийшла черга відкрити третю таємницю свічки.

Свічка лишає на папері невидимий слід, на відміну від олівця чи фломастера. А щоб побачити малюнок свічки, треба, аркуш, на якому ми будемо малювати свічкою, покрити голубою аквареллю.

( Показ роботи вихователем і перед дітьми з’являється зимова казка).

* Ось яка наша свічка – чарівниця!

Ось скільки має вона таємниць. Сьогодні зобразити на папері зимову казку допоможе нам – свічка – чарівниця.

Звучить музика, діти закрийте на хвилинку очі, і уявіть, що ви бачите, яку зимову картину. І з допомогою свічки перенесіть її на аркуш тонованого поперу.

***Коли роботи дітей будуть готові, провести позитивний аналіз дитячих робіт та організувати виставку «Зимова фантазія»***