Прозові твори

Олеся Гончара

(95 років від дня народження Олеся Терентійовича Гончара)

Огляд літератури

2013 р.

**Мета:** поглибити знання учнів про життя і творчість О. Гончара.

**Вікова категорія:** учні 8-9 класу.

**Обладнання:** книги для огляду.

**Хід огляду:**

**Бібліотекар:** Добрий день, шановні учні! Сьогодні ми з вами поговоримо про великого письменника ХХ століття – Олеся Терентійовича Гончара.

Народився Олесь Гончар 3 квітня 1918 року на Полтавщині, у сім'ї робітників Терентійовича Сидоровича і Тетяни Гаврилівни Гончарів. В 1933 році майбутній письменник закінчив семирічну школу. У 1938 році він вступив на філологічний факультет Харківського університету. Проте, навчання перервала війна. В 1941 році Гончар добровольцем пішов на фронт, де у героїчній боротьбі за Вітчизну здобув орден Червоної Зірки, орден Слави та три медалі «За відвагу».

Після закінчення війни та демобілізації з армії, у грудні 1945 року Олесь Терентійович оселився у Дніпропетровську. Тут він закінчив навчання в університеті і залишився асистентом на кафедрі української літератури. Вступивши до аспірантури Інституту АН УРСР, Гончар переїхав до Києва. Саме тут розпочалася його професійна діяльність.

Починаючи з 1937 року, оповідання Олеся Гончара друкували такі періодичні видання, як «Літературний журнал», «Комсомолець України», «Молодий більшовик», «Радянська література»,«Соціалістична Харківщина». У 1946-1948 роки вийшов його роман-трилогія «Прапороносці». За цей роман автор був двічі відзначений Державною Сталінською премією СРСР (у 1948 і 1949 роках). З 1959 до 1971 року Олесь Гончар був головою Спілки письменників України. Також, він працював головним редактором журналу «Вітчизна». В 1960 році виходить друком роман «Людина і зброя», за який його нагородили Державною премією імені

Т.Г. Шевченка. У 1961 році з’явилася книга нарисів «Японські етюди», а в 1963 році – роман «Тронка», відзначений Ленінською премією.

1968 рік став роком появи справжньої «думи про велике» - роману «Собор». Після виходу роману, Олеся Гончара нещадно били і громили офіційні ідеологи, а твір був вилучений з книжкового обігу. У 1970-х роках вийшли у світ його твори: романи «Циклон» (1970) і «Берег любові» (1976), повість «Бригантина» (1972), збірник статей «Про наше письменство».

У 1973 році Олесь Терентійович очолив Український республіканський комітет Захисту Миру. Також, він був членом Всесвітньої Ради Миру. З 1978 року Гончар – академік АН УРСР, йому присвоєне звання Героя Соціалістичної праці.

В 1980-х році вийшла в світ збірка праць Олеся Гончара «Письменницькі роздуми». В середині 1980 років письменник публікує оповідання «Геній в обмотках», «Народний артист» і «Ніч мужності» та повісті «Далекі вогнища»,

«Чорний яр» та інші.

У жовтні 1990 року, на знак солідарності з голодуючими студентами Олесь Гончар написав заяву про вихід із КПРС. Митець відкривав Установчий з’їзд Народного Руху України, активно виступав у сесійній залі Верховної Ради. Письменник написав збірники статей «Чим живемо», «На шляху до українського Відродження». В 1992 році Олесь Терентійович став почесним доктором Альбертського університету (Канада), а у 1993 році Міжнародний біографічний центр у Кембриджі (Англія) визнав Олеся Гончара «Всесвітнім інтелектуалом 1992-1993 років».

14 липня 1995 року велике серце Олеся Терентійовича Гончара зупинилося. Письменник був похований на Байковому кладовищі в Києві.

Більш детально з його творчістю можна ознайомитися на сторінках видань, які я вам пропоную:

**Гончар, О. Бригантина: повість: для серед. шк. віку. – К.: Веселка, 2008.-224 с.**

Цей твір відомого українського письменника Олеся Гончара про те, чому дорослим так важко з підлітками, у яких на все свій погляд, своє розуміння добра і зла, честі і безчестя і, як з ними, все-таки, знайти спільну мову.

Прошу ознайомитись з не менш цікавою книгою, яку я вам пропоную:

**Гончар, О. Вибране / Упоряд. і передм. О. Савченка. – Х.: Прапор, 2008. – 718 с.**

Книга місить романи «Твоя зоря», «Тронка» і повість «Бригантина».

Складний тогочасний світ, сповнений планетарних суперечностей і тривог, постає у цих філософських творах. Олеся Терентійовича Гончара Крім цього, у них зображені трагічні картини тоталітарного свавілля і жорстокого руйнування українського села.

Наступний твір, вартий вашої уваги – один із найвідоміших творів митця:

**Гончар, О. Прапороносці: трилогія: для ст. шк. віку. – К: Веселка, 1995. – 463с .: іл.**

Ровесниця великої Перемоги, трилогія «Прапороносці», яка перекладена багатьма мовами і тріумфально обійшла ввесь світ, сьогодні приходить до читача незалежної України.

В художній тканині твору – наш національний менталітет, народні характери, гуманізм душі українця, героїчна боротьба за свободу. «Прапороносці» - всенародна дума про долю планети і людства.

Не менш цікаве і наступне видання, яке я пропоную до вашої уваги:

**Гончар, О. Берег любові: роман. – К.: Радянський письменник, 1976. – 226с.: іл.**

Цей роман Олеся Гончара – схвильована розповідь про молодь і ветеранів праці. «Берег любові» - глибоко поетичний, філософський твір про сенс людського життя, про відповідальність і причетність кожного з нас до всього, що діється на землі.

Пропоную до вашої уваги ще одну книгу класика української літератури:

**Гончар, О. Спогад про океан: новели: для ст. шк. віку. – К.: Веселка, 1995. – 398 с.: іл.**

Це видання Олеся Терентійовича Гончара складають новели, що увійшли до золотого фонду національного письменства. Вони насичені глибокими роздумами про долю природи і долю світу, пройняті тривогою за духовність сучасної людини. Лаконічні і дотепні, ліричні і, водночас, сповнені тонкого, психологічного аналізу, - ці перлини української новелістики спонукають знову і знову замислитись над сенсом буття, будять своїм живим словом у людських серцях любов до України.

Тож, шановні учні, підходьте, ознайомлюйтеся, читайте. Адже, твори Олеся Гончара містять нову духовну реальність, відтворену у небайдужому слові і поліфонічному образі. Його твори – це притчі про долю людської душі, яку не може зруйнувати час.