**Опис**

**досвіду роботи**

**керівника літературно-краєзнавчого гуртка**

**Козівського районного будинку дитячої та юнацької творчості**

**Козівського району**

**Тернопільської області**

**Ляхович Лесі Михайлівни**

***Щасливий той, хто міг життя прожити***

***і добрий слід лишити на землі***

Літературно-краєзнавча робота в БДЮТ - це один із шляхів, що веде до відродження духовних цінностей нашого народу, повертає дитячі душі до народних надбань , національно-культурних традицій. Це велика патріотична справа, важливий засіб успішної популяризації і вивчення всього багатства письменства краю, залучення гуртківців до активної пошуково-краєзнавчої та науково-дослідницької діяльності, вив­чення і пізнання історичних об’єктів і явищ соціального життя, участь у краєзнавчих акціях, пошукових експедиціях, подо­рожах, тематичних конференціях, фольклорно-етнографічних святах, вікторинах, виставках, екскурсіях, конкурсах. Навчання в гуртку формує у вихованців високі художньо-естетичні смаки, усвідомлення взаємозв’язку власної долі з долею Батьківщини, почуття поваги до українських традицій, звичаїв, допомагає зрозуміти і цінувати справжні мистецькі твори, дає змогу відчути естетичну насолоду від спілкування з прекрасним. За словами В. Неділька, людина повинна бути «гуманістом, природолюбом… і обов’язково – людиною з почуттям прекрасного у житті та мистецтві, естетично вихованою, з художнім смаком». І цьому сприяє зібраний в процесі пошукової роботи краєзнавчий матеріал, що навчає і виховує, розвиває і збагачує, зацікавлює вихованців, спонукає до творчих пошуків, вчить самостійно працювати з друкованими та архівними джерелами. Вихованці поступово починають займатися справжньою науковою роботою, вчаться досліджувати та аналізувати зібраний матеріал, володіти вміннями та навичками наукового пошуку.

Моя діяльність на заняттях гуртка спрямована на організацію пошуково-дослідницької роботи з джерелами літературно-краєзнавчої інформації, з метою вивчення фольклору регіону, літературної спадщини письменників-земляків, пізнавальної діяльності школярів.

Основу мого педагогічного досвіду становить використання тематичних екскурсій як засобу підвищення ефективності роботи літературно-краєзнавчого гуртка. Я переконана, якщо вихованці бачать об'єкти, їх уява, пам'ять, мислення активізується. Вони починають активно працювати над вирішенням проблемних завдань Тому, що екскурсії формують в гуртківців уміння спостерігати за навколишнім світом, сприяють розвитку наукового мислення, інтересу до вивченого матеріалу, ознайомлюють з культурно-суспільним надбанням нашого народу, національними традиціями. Вивчення свого краю засобами екскурсій впливають на всебічний розвиток вихованців, готують їх до життя, розвивають пізнавальну діяльність, зміцнюють здоров'я. Під час екскурсій гуртківці проводять роботу з вивчення матеріалів про письменників рідного краю, про пам’ятники історії та культури**.**

Я вважаю, що необхідність вивчення своєї малої батьківщини насамперед пов’язана з великими можливостями літературно-краєзнавчого гуртка і створення умов для успішної адаптації і творчої самореалізації молодого покоління за місцем проживання.

Після закінчення екскурсійної мандрівки вихованці готують звіт про проведену роботу у формі презентації, стінгазети, фотовиставки, тематичного масового заходу, публікації в пресі, подаємо інформацію на сайт нашого закладу. Наочність із дібраних найпростіших фотографій, краєзнавчих матеріалів, які їх оточують, можна адаптувати до своїх занять.

Заняття в гуртку вимагає нових методичних підходів до навчання вихованців, оскільки використання лише традиційних методів сьогодні вже не може бути достатньо ефективним. Тому найважливішими завданнями сучасності вважаю реалізацію особистісно-зорієнтованого підходу до навчання, коли вихованець із об’єкта педагогічного впливу стає суб’єктом творчої діяльності, що сприяє досягненню ним більш високого рівня знань і вмінь, розвитку пізнавальної самостійності та інтересу до вивчення рідного краю .

Як керівник гуртка ставлю перед собою такі завдання:

- дослідження маловідомих сторінок історії та літератури Козівщини;

- формування пізнавальної, творчої, соціальної компетентності;

- створення умов для розвитку і самореалізації кожної особистості;

- вивчення історії рідного краю, відображеної в літературних творах;

- розвиток естетичного смаку гуртківців;

- набуття навичок пошуково-дослідницької роботи;

- застосування теоретичних знань на практиці;

- підготовка гуртківців до участі у конкурсах, фестивалях та експедиціях;

- виховання любові до літератури, народної культури;

- участь у Всеукраїнських експедиціях учнівської молоді.

Наша Козівщина багата на літературні таланти. У нас склалися певні літературно-краєзнавчі традиції. Щоб збагнути таїну художнього слова письменника, потрібно побувати на його батьківщині, де гуртківці мають можливість проявити себе в ролі дослідників літератури, культури й історії рідного краю.

На заняттях використовую широкий спектр творчих, пошукових, дослідницьких завдань з метою мотивації навчальної діяльності, активізації

(розв’язування кросвордів, проведення динамічних ігор, інсценізації, інтерв’ю), діалогу. Адже найважливіше на занятті – спілкування з гуртківцями. У роботі гуртка використовую такі форми та методи як: робота в малих і великих групах, рольова та ділова гра, дебати, дискусія, прес-конференція, пошукова робота, «Мікрофон», «Мозковий штурм».

Ці методи навчання забезпечують реалізацію цілей гуртка, допомагають розвивати творчу особистість вихованця, поглиблювати почуття прекрасного, любові до рідної землі, до рідного слова. Формують відповідальне ставлення до свого краю й усвідомлення місця людини в суспільстві. Саме тому літературно-краєзнавчий гурток в Козівському районному будинку дитячої та юнацької творчості - це об'єднання дітей духовно близьких, які зацікавлені історією сивої давнини, проблемами сьогодення, для яких мистецтво слова є органічним проявом їхніх творчих здібностей.

Заняття проводжу за адаптованою програмою, яку розробила для літературно-краєзнавчого гуртка, складеною на основі програми туристично-краєзнавчих об’єднань учнівської молоді для позашкільних та загальноосвітніх навчальних закладів «Літературне краєзнавство» (Київ, 1996 р.) , яка містить 25 відсотків матеріалу літературно-мистецького краєзнавства Козівщини. Програма гуртка розрахована на учнів 5-11 класів.

Працюю над методичними розробками занять і виховних заходів з використанням місцевого краєзнавчого матеріалу.

Проводжу відкриті заняття, виховні заходи. Беру участь у роботі методичного об’єднання. Надаю методичну допомогу класним керівникам шкіл району у проведенні виховних заходів, розробці сценаріїв.

Брала участь у конкурсах (обласний конкурс Джерело творчості «Керівник гуртка-2014»), конкурс на кращий методичний матеріал туристсько-краєзнавчої тематики «Літературно-краєзнавча робота в будинку школярів», «Національно-патріотичне виховання дітей та учнівської молоді засобами літературного краєзнавства».

Для розвитку творчого потенціалу дітей я використовую такі засоби як лекції, бесіди, семінари, круглі столи, інтелектуальні ігри, вікторини, фольклорно-етнографічні дійства, творчі конкурси, науково-краєзнавчі розвідки, дискусії, тематичні екскурсії, учнівські конференції. Організовую зустрічі з літераторами регіону (неодноразово проводили зустріч з місцевою поетесою Ганною Назарків, ведучою «Вечірньої казки» Галиною Шулим, Євгеном Безкоровайним, Богданом Бастюком, а також сучасними митцями Козівщини: Марією Муравською (с.Уритва) , Ольгою Лихолат (с. Бишки), Марією Літковець (Козова), Леонією Бідяк (Козова).

Корисною і цікавою роботою юних дослідників є виготовлення літературної карти, що відтворює літературну географію краю. На такій карті гуртківці позначають прізвища письменників у місцях, де ті народилися чи проживали, наклеюють фотографії. На полях карти або внизу подаються коротенькі пояснення про зв'язок письменника з рідним краєм.

Значне місце я відводжу вікторинам, тренінгам, екскурсіям, дискусіям на різну тематику. На заняттях використовую розповіді, казки, вірші, показовий матеріал, зразки пошукових робіт, презентації. Працюючи над конспектами, розробками виховних заходів, використовую місцевий краєзнавчий матеріал, допоміжну літературу, інтернет-ресурс.

Вихованці активні у гуртковій роботі, беруть участь у різних масових заходах , зокрема («Я дітям серце віддала і в їх серцях живу», літературно-музична композиція, присвячена 125-річчю від дня народження Іванни Блажкевич;

«Він був сином своєї землі!», літературно-мистецька година присвячена творчості нашого земляка Володимира Вихруща;

«Твій шлях не рожі, а терни вкрили!», літературно-просвітницька година присвячена творчості Павла Думки;

«Великому поетові, добрій людині!», усний журнал присвячений життєвому і творчому шляху Тимотея Бордуляка;

«Україно, ради тебе мислю і живу!», літературна година присвячена нашій землячці Тетяні Микитів-Федорів), конкурсах, фестивалях, експедиціях, подорожах і неодноразово займали призові місця. Зокрема, гуртківці брали участь у районних та обласних конкурсах читців поезії і прози «Свята Покрова», участь у районному, обласному фестивалі-конкурсі театральних колективів позашкільних навчальних закладів «Діти Мельпомени», участь у обласній краєзнавчій конференції «Роде наш красний, роде наш прекрасний», «Тобі, Тарасе, шану складаємо!»

Разом з вихованцями брала участь у Всеукраїнській експедиції учнівської молоді «Моя Батьківщина-Україна», експедиції «Любіть Україну вишневу свою», конкурсі на кращий екскурсійний маршрут «Пізнай свій край» і виконали пошуково-дослідницькі роботи на такі теми:

«Чарівний серцю милий край»;

«Поділюсь краплинкою тепла»;

«Тої слави козацької повік не забудемо»;

«Немає кращої землі, ніж, та, що зветься рідним краєм»;

«Милуємось тобою крізь століття, і погляд твій нам душі окриляє»;

«Архітектурні та природні пам’ятки нашого краю пам’ятки»;

«Туристсько-краєзнавча та пошуково-дослідницька робота по вивченню невідомих і цікавих сторінок з історії, літератури, культури рідного краю».

Разом з гуртківцями беремо участь у літературній вітальні «Берегиня», яка діє при районній бібліотеці, де знайомимось з новими митцями-літераторами Козівщини, самі читаємо свої доробки.

Дуже цікаво проходять літературні читання, літературно-мистецькі години, зустрічі з поетами, літераторами рідного краю. Систематично проводимо літературні свята, конкурси, виставки краєзнавчих пошукових матеріалів, де гуртківці мають можливість показати свою творчість, досягнутий певний рівень.

Я була нагороджена грамотами відділу освіти Козівської районної державної адміністрації, грамотами Управління освіти і науки Тернопільської обласної державної адміністрації за розробку місцевих туристських та екскурсійних маршрутів для школярів, грамотами обласного комунального центру туризму краєзнавства спорту та екскурсій учнівської молоді.

На майбутнє планую:

* обмінюватися досвідом з питань проведення занять літературно-краєзнавчого гуртка;
* використовувати екскурсії як засіб підвищення ефективності роботи літературно-краєзнавчого гуртка;
* приділяти значну увагу самоосвіті;
* влаштовувати екскурсії до місць перебування письменників в нашому краї;
* проводити масові заходи на основі зібраних краєзнавчих матеріалів з метою художнього – естетичного виховання учнівської молоді;
* брати активну участь у пошуковій роботі .