***Літературно-просвітницька***

***година***

***присвячена творчості В.П.Вихруща***

***«Я вас і Україну так любив..»***

***Підготувала***

***керівник гуртків***

***Ляхович Л.М.***

**Літературно-просвітницька година**

**присвячена творчості В.П.Вихруща**

**Тема:** «Я вас і Україну так любив..»

**Мета:** ознайомлення з життєвим і творчим шляхом поета-земляка Володимира Вихруща, виховувати любов до рідного краю на культурних та літературних традиція, формувати почуття патріотизму, національної свідомості.

**Обладнання:** портрет В.П.Вихруща, виставка збірок поета, публікації, фотоматеріалів,зібраних краєзнавчих матеріалів.

**Лише з людьми живе надія,**

**Їх щастя я своїм назву.**

**Коли з людьми-тоді радію,**

**Коли з людьми-тоді живу.**

**Читці на фоні музики**

1. Пам'ять про поета не згасає

І з кожним роком ще ясніше палахкотить.

Володимира Вихруща сьогодні ми згадаємо

І не один із творів почитаємо

Про Україну, людей і неба чистого блакить.

2. Ці очі мудрі, добрі, щирі,

Вони не раз сміялися і слізьми обливалися,

Працюючи у творчому пориві.

3. Поета пригадаймо разом з вами

Нехай його ім'я почують і дорослі і малі.

Про Україну і про Тернопілля,

Його прекрасні і чудові ці вірші.

**Керівник гуртків**. Є поети, чий творчий доробок хочеться назвати чітким і вагомим словом - ужинок. Стосовно Володимира Вихруща це порівняння видається особливо доречним. Досить відкрити будь-яку його збірку , як на нас війне запахом ранкового й вечірнього поля,озветься голос душі, переповнений любов'ю до землі та хліба, до цвіту й зела…

З одного боку – вірність родовій хліборобській традиції, з другого – свідома настроєність на коло мотивів і образів, які беруть початок від землі. Щоб зрозуміти творчий життєпис поета, його духовний світ, не завадить сягнути до його біографії.

**Ведучий.** Володимир Вихрущ народився 4 березня 1934 року в селі Августівка, Козівського району на Тернопільщині.

Наші мальовничі подільські краї, та й самі подоляни, люди сумирної й жартівливої вдачі,за торкнули в серці хлопчини найсвітліші чуття.

**Читець**. Моє дитинство там на рідному полі,

Де світ широкий, колоски вусаті,

Де ясен нахилився до тополі

Й лелеки радо цокотять на хаті.

Воно в обіймах срібного туману

По стернях ходить босими ногами…

Воно сумне, пошарпане вітрами,

Але моє, я іншого не маю.

**Ведуча.** Дитинство нашого поета склалося так, що сільський пастушок не тільки милувався зеленими заплавами Стрипи чи таємничими закутинами конюхівських гаїв, - він разом із рідними працював на полі, змалечку засвоював просту й нелегку абетку хліборобської долі.

**Читець** . Я ніс обід туди, де перші копи,

Вела мене стежина в далину….

Сушило сонце на сосні живицю,

Діждалась жнив подільська сторона.

**Ведучий.** Батько-Павло Михайлович – був шанований у селі господар, чесною, благородною людиною, що тяглась до книги, до освіти. Він був знаним в околиці садівником і пасічником. По материнській лінії рід ковальський, майстровий. Згодом про своїх рідних поет написав:

**Читці:** 1. Був коваль на славу

Дід мій у селі.

В мого діда в кузні

Не згасали іскри,

Не стихала мрійна

Пісня молотків.

2. Мого батька руки

Землю плекали,

Мого батька руки

Сад в полі садили,

Від поля вони

Набралися сили.

3. Материнська любов –

Наче сонце ясна,

В ній є стільки весни,

В ній є стільки тепла.

Без спочинку вона:

Витре краплі з чола

І у поле спішить,

Де біліють жита.

**Ведучий**. Його дитинство невдовзі було обпалене жорстокістю війни та злигоднями перших повоєнних літ. Усе це довелось пережити, і все це не пройшло безслідно для вразливої душі… Зате з якою спрагою припав допитливий підліток до книги,використовуючи будь-яку можливість для навчання.

**Ведуча**. Закінчивши семирічну школу з відзнакою, сільський хлопець блукав по Львову, шукаючи який-небудь навчальний заклад. Прочитав оголошення про фінансово-економічний технікум і вступив на перший курс.

Здобувши освіту юнак тривалий час працював головою колгоспу на рідній Тернопільщині. Тоді, в кінці п’ятдесятих, з'явилися перші вірші Володимира Вихруща в обласній газеті «Вільне життя».

**Читець**. Іду весною борозною,

О земле матінко моя,

Долав дороги і моря,

Та завжди милувавсь тобою.

Іду по рівній борозні,

Як прадіди мої ходили,

Що зберігали до могили

Земну любов, земні пісні.

**(Звучить пісня «Коріння»).**

**Ведучий**. Технікум, інститут, аспірантура…

Захистив Володимир Вихрущ кандидатську дисертацію і присвятив себе науковій та організаторській роботі в галузі економіки народного господарства.

І як же природно хліборобське, господарське покликання поєдналося в нього з покликанням творчим!

**Читець.** Відомо, що життя – широке поле,

Тут стільки риску, тайн та див..

В життя не помилявся той ніколи,

Хто доброго нічого не зробив.

**Ведучий.** Любов до родини, земляків, рідного села впродовж усього життя визначатимуть спрямованість творчості Володимира Вихруща, диктуватимуть практичні дії на високих посадах. Не випадково на закиди опонентів хтось із мудрих людей мовив, що коли б кожен зробив стільки для рідного села, як Володимир Вихрущ, то Україна б процвітала.

**Читець.** Нелегко дороги

Життєві збагнути.

Дороги круті

У незвіданій млі.

Найвища посада -

Людиною бути,

Щоб добрі лишати сліди на землі.

**Ведуча**. Вмів і любив В.П.Вихрущ робити добро землякам. Через родину, рідне село наближався він до розуміння України. І тут немає протиріччя. Жити в Україні і бути достойним сином України – це очевидно, різні речі. Процес кристалізації громадянської позиції завжди тривалий і складний.

**Читець.** Клубок доріг під крилами зірниці,

Цвітінь села в розмаї молодім…

Є сиві замки, в золоті світлиці,

Святинею між ними – отчий дім.

Той самий сволок тесаний дубовий

І надпис: «Сему дому помагай».

Час шалено летить,

І його не здогнати.

І росинкою спогад

Спливає з чола.

Не минайте села

Де родила вас мати,

Не минайте села.

Там хрестини твої,

Материнське зітхання,

Зачекалась тебе

У криниці вода.

Там біліє в саду

Рідна батьківська хата,

Там лелече гніздо

І малі ластів’ята…

Не минайте село.

**Ведучий.** Володимир Вихрущ писав твори серцем, вкладав в кожне слово велику любов до людей, до поля, до квітів, до рідного краю, до Вітчизни.

**Читець.** Дуби підперли небосхил плечима,

Цокоче коник в молодій траві.

Зійшли на пагорб квіти польові

Із ніжними, барвистими очима.

Усе це - Україна! Боже мій,

Тут Чорне море і стрімкі Карпати.

Я б нізащо не взявсь її міняти,

Бо де ще є такий життя прибій?

І де ще так співають солов'ї

Та заглядає у вікно калина?

Це все моя – святиня Україна.

**Ведучий**. Любов до отчого краю, до рідного подільського села і їх чесних хліборобів, їх пісень і чистих джерел народних звичаїв - це постійні теми, які пронизують всю творчість В.П.Вихруща.

Героїка визвольних змагань вояків-повстанців ОУН-УПА, українських січових стрільців за волю України давно чекала поетичного оспівування сучасними авторами. Ця тема знайшла відображення в пісенній поезії поета: «Їх, Україно, пам’ятай, «Армія УПА», «Повстанці», «Герої України», «Повстанська Україна», «Дівчата-повстанки» та багато інших поклали на музику композитори Я.Смеречанський, М.Болотний, В.Подуфалий,Т. Сеньків, Анатолій Горчинський, інші. Пісні Вихруща стали окрасою професійних і самодіяльних колективів України, нашого краю.

**Читець**. В суворий час ставали ви на чати

Не раз стрічав вас грізний буревій.

За тих, хто впав, ви маєте стояти,

Сини поповнять ваш повстанський стрій.

І як звернення до сьогоднішнього покоління звучать слова:

Ще волі дороги не всі проходимі,

Бо ворог готує знов тяжість оков.

Ви-внуки повстанців, і ви незборимі,

Бо в жилах у ваших тече чесна кров.

Лисоня і Крути вас кличуть на чати.

Віками земля ця вмивалась слізьми.

Ви - внуки повстанців і мусите встати

На стійку, щоб честь захистити грудьми.

**Ведучий**. Збереження в душі народу історичної пам'яті про національних героїв, відновлення стрілецьких могил стали мотивом до написання Володимиром Вихрущем драматичної поеми «Стрілецькі дороги».

**Читець.** Вони лишили вічний спів,

Що над ідеями панує…

Нехай історик не шельмує,

В них не шукає ворогів…

Час змиє з хвиль

Фальшиву піну,

А істина свята воскресне.

Нащадки їх оцінять чесно:

Вони борці за Україну.

**Ведучі**. В поезіях останніх років основним образом виступає Мати-Україна з своєю тяжкою історичною долею, з виявом боротьби за волю аж до останніх наших днів проголошення Незалежності, яку оспівує поет6

**Читець**. Озвалась дзвоном мова солов’їна,

Всміхнувся ранок, зітканий з пісень.

Народе мій, настав Великий День

Воскресла вільна Мати-Україна!

Україна - мати, в нас вона одна,

Воля України - це її вина.

Й Дніпро-Славутич і вишневий цвіт,

Віримо, полюбить Україну світ.

Схиляю до землі коліна,

Життям Всевишньому клянусь.

Молюсь за тебе, Україно,

За єдність , матінко, молюсь.

**Ведучий.** Господь подарував поетові 65 років життя. Як кажуть гуцули:» Бог є і він добрий». Адже встиг Володимир Вихрущ написати все, що хотів, побачив свою державу незалежною… І в той же час як до болю мало він прожив, скільки із задуманого не встиг здійснити.

**Читець.** Мов ранкові зірки, твої згасли літа.

Ти неспокій душі переплавив у вірші,

А енергію серця науці віддав

І пішов у світи, де орбіти вже інші.

**Ведуча**. Господь подарував поетові 65 років життя на Землі і подарував безсмертя, щедро наділивши сільського хлопця талантом. Дарами, які галичанин розвинув впертою працею і зайняв своє, чесно зароблене місце в історії України.

**Читець** Обірве осінь листячко зелене,

Стежина мовчки поведе в обрив.

Я впевнений, ви прийдете до мене,

Я вас і Україну так любив.