Василь Соловей

Горинська ЗОШ І-ІІІ ступенів

(Горинка, Україна)

**РОЛЬ КУЛЬТУРИ ПРАЦІ В ФОРМУВАННЯ ТЕХНОЛОГІЧНОЇ ДИСЦИПЛІНИ ШКОЛЯРІВ**

Сьогодні в трудовій діяльності все більш актуальними у стають знання, інтелектуальність працівників, самостійність, відповідальність, організованість, здатність до саморозвитку відповідно до соціально-економічних умов, що змінюються. Тому, у сучасних умовах неможливо уявити будь-яку діяльність людей без сформованості у них культури праці.

Виконання цього завдання вимагає подальшого вдосконалення навчально-виховного процесу. Не дивлячись на те, що вітчизняною науковою школою в цьому напрямі проводилась певна робота, настав час перейти від окремих елементів до чітко продуманої системи її організації, до розробки конкретних і дієвих положень методики формування технологічної дисципліни школярів на уроках технологій.

Педагогічно-методичні аспекти формування різних елементів культури праці стали предметом спеціального аналізу низки науковців А. Воловиченка, І. Зельдіса, Д. Зембицького, С. Журавля, С. Лісової, С. Матушкіна, С. Солдатова, В. Струманського.

Глибше усвідомити педагогічні підходи до проблеми виховання технологічної дисципліни можна на основі аналізу понятійного апарату, пов’язаного із досліджуваною проблемою. У контексті дослідження проаналізуємо зміст наступних термінів «технологічна дисципліна», «культура праці». Технологічна дисципліна – передбачає точне дотримання режимів, технологічних процесів [3].

Культура праці і виробництва – форма культури, що являє собою нагромаджений досвід людства у матеріальному виробництві, в окремих його сферах [4].

Аналізуючи проблеми формування культури праці та технологічної дисципліни школярів, педагог С. Батишев показав, що на стадії трудового навчання в школі учні повинні набувати загальнотрудові знання, вміння та навички, які складають фундамент їх подальшої професійної підготовки та сприяють формуванню технологічної дисципліни. Зауважимо, що суттєвими сторонами загальнотрудових умінь і є їх єдина структура для різних профілів 125 трудової підготовки школярів і можливості їх формування при вивченні тем по всіх періодах трудового навчання. До загально трудових С. Батишев відносить навички планування, читання креслень, контролю виміру організації свого робочого місця і координації руху, виконання розрахунків, навички самоконтролю [1, с. 17–26].

Проблему формування культури праці школярів на прикладі уроків трудового навчання розглядає Є. Іголкіна. Вона визначає культуру праці школяра як особистісну характеристику, яка відображатиме наявність загальних здібностей, а також володіння школярем спеціальними знаннями, практичними вміннями, формованими в процесі навчальної трудової діяльності та забезпечують можливість подальшої самореалізації, життєвого самовизначення і які є підставою для розвитку індивідуальних задатків і здібностей школярів [2, с. 11].

Таким чином, культура праці розглядається не тільки як результат повної самореалізації особистості і досягнення майстерності, а й як комплекс загальнотрудових, загальноінтелектуального уміння планування, організації та саморегуляції діяльності. Культура праці безпосередньо проявляється в діяльності людини і виступає не тільки як прояв отриманих знання і умінь, а й виражає моральні якості учнів. В цілому культура праці являє собою інтегральну характеристику особистості, що має багатоелементними структуру знань і вмінь.

**СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ**

1. Батышев С.Я. Теория и методика бригадного обучения / С.Я. Батишев. – М. : АПО, – 2001. – 265 с.

2. Иголкина Е. Формирование культуры труда младших школьников (На примере уроков трудового обучения) : Дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 : Оренбург, 2002. – 203 c.

3. Авраменко О.Б. Формування культури праці в учнів 5 - 9 класів на уроках трудового навчання: Автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.02 / О.Б. Авраменко; Нац. пед. ун-т ім. М.П.Драгоманова. – К., 2006. – 20 с.

4. Гуревич Р. С. Інноваційні засоби навчання в трудовій підготовці школярів / Р. С. Гуревич, М. Н. Кадемія // Трудова підготовка в закладах освіти. – 2008. – № 2. – С 3 – 5.