Конспект уроку української мови на тему :

**«Речення з однорідними членами (без сполучників і зі сполучниками а, але, і). Кома між однорідними членами речення»**

5 клас

**Мета:** поглибити поняття про однорідні члени речення; формувати вміння визначати в реченні однорідні члени, правильно інтонувати речення з однорідними членами та вживати розділові знаки; розвивати пам’ять, уміння аналізувати набуті знання; сприяти розвиткові естетичного сприйняття краси навколишнього світу.

**Тип:** урок формування знань, умінь, навичок (формування мовної і мовленнєвої компетенцій).

**Засоби навчання:**  підручник (автор О.П.Глазова), проектор, картки.

Перебіг уроку

**І.** Організаційний етап.

**ІІ.** Перевірка домашнього завдання.

**ІІІ.** Актуалізація і корекція опорних знань. Мотивація навчальної діяльності.

Аналіз схем, спроектованих на екран, складання за ними речень:

1. Хто? що роблять? 2. хто що зробив?

 *яку? що?* *Який? куди?*

Створення проблемної ситуації

* Зверніть увагу на цю схему:

Що? що робило?, що робило?, що робило?

 *куди?*

* Що вирізняє цю схему з-поміж інших?
* На які питання відповідають присудки у реченні?
* До якого слова відноситься кожен присудок?
* Пригадайте, що ви знаєте про такі члени речення з початкової школи.
* Чи хочете дізнатися більше про такі члени речення?

**IV.** Повідомлення теми, мети і завдань уроку.

Створення ситуації успіху

Створення оптимістичної обстановки, емоційне налаштування на успішну роботу.

 - Сьогодні ми детальніше ознайомимося з реченнями, у яких є декілька підметів, присудків чи другорядних членів, навчимося визначати їх, а також правильно ставити розділові знаки в реченнях з однорідними членами та правильно інтонувати ці речення. Це дуже важливо, і, я впевнена, вам усе вдасться.

**V.** Сприймання й усвідомлення нового матеріалу.

Колективна пошукова діяльність (розвиток соціальної компетентності).

Робота з підручником.

Вправа 137, с.81 (усно).

Опрацювання теоретичного матеріалу на с. 81(інформаційна компетентність).

**VI.** Первинне застосування нових знань.

Вправи 138, 139.

**VII.** Самостійне застосування учнями знань у стандартних ситуаціях.

Робота над правильним інтонуванням речень (комунікативна компетентність).

Визначте у реченнях однорідні члени. Які з них поєднані інтонацією переліку, а які – інтонацією протиставлення? Які поєднані лише інтонацією, без сполучника? Прочитайте речення, дотримуючись правильної інтонації.

За вправою 141.

Пунктуаційний практикум (речення спроектовано на екран)

Спишіть текст, розставляючи розділові знаки. Доберіть заголовок.

*Хазяйнує жовтень скрізь. Убрав він золотом сади ліси парки і струшує додолу жовте листячко. Припорошив сріблястим інеєм дахи вкрив памороззю землю навіть маленькі калюжки сховав під тонкими скельцями льоду.*

Пояснювальний диктант

Підкресліть однорідні члени речення, поясніть вживання розділових знаків.

1. Цвітуть троянди, мальви і жоржини на клумбі у бабусинім саду. 2. Я люблю рідну мову й вивчаю її таїну. 3. Звучала пісня вільно, гордо, величаво. 4. Вечірнє сонце позолотило гай і заховалося за обрій.

**VIII.** Виконання творчих завдань.

Творче конструювання.

* Об’єднайте пари (трійки) речень в одне з однорідними членами, вилучивши при цьому зайві слова.
1. Білі гуси на озеро впали. Гуси тихі води кругом розгойдали.
2. Річка синіє. Річка сумно зітхає. Річка шумить.
3. Синіли води. Синіли гори. Синіли долини.
* Побудуйте речення за поданими початками, доповнивши їх однорідними членами.
1. Соловейко затьохкав у верболозах і…
2. Жовте листя повільно кружляло в повітрі, але…
3. За ставком верби похилилися до води й …

**IX.** Підсумки. Рефлексія.

Метод «Незакінчене речення»:

* Я не знав і на уроці дізнався…
* Найбільш складно було…
* Найцікавіше було…

**Х.** Домашнє завдання, інструктаж до його виконання.

Обов’язкове: опрацювати матеріал §13, виконати вправу 143.

За бажанням: скласти 3 речення про природу рідного краю:1-е -з однорідними підметами, 2-е – з однорідними додатками, 3-є – з однорідними означеннями.

Конспект уроку української мови на тему:

**«Узагальнювальне слово при однорідних членах речення. Двокрапка й тире при узагальнювальних словах у реченнях з однорідними членами»**

5 клас

**Мета:** дати поняття про узальнювальні слова при однорідних членах речення, формувати загальнопізнавальні вміння знаходити узагальнювальні слова при однорідних членах речення, аналізувати зв’язок між ними, правильно розставляти розділові знаки у реченнях із цими конструкціями; розвивати ключові компетентності, творчі вміння складати речення з виучуваними конструкціями та використовувати їх у мовленні; виховувати любов до природи рідного краю.

**Тип:** урок формування знань, умінь, навичок (розвиток мовної й мовленнєвої компетентностей).

**Засоби навчання:** проектор, підручник, роздавальні картки.

Перебіг уроку

**І.** Огранізаційний етап.

**ІІ.** Перевірка домашнього завдання.

Індивідуальна робота з картками.

* Виберіть лише ті картки, на яких написані характерні ознаки однорідних членів речення.

Картки з написами:

1. Відповідають на одне й те саме питання.
2. Залежать від різних слів.
3. Належать до однієї частини мови.
4. Є тими самими членами речення.
5. Залежать від одного слова.
6. Є різними членами речення.
7. Не залежать один від одного.

**ІІІ.** Актуалізація й корекція опорних знань, навичок, умінь.

На екрані спроектовано речення:

*Осінь одягла в золоті шати дерева.*

* Чи є однорідні члени у цьому реченні?
* Замініть підкреслене слово однорідними членами. Запишіть утворене речення.

*Осінь одягла в золоті шати клени, берези, каштани.*

* Доведіть, що ці слова є однорідними членами речення (розвиток комунікативної компетентності).

 Метод «Прес».

Створення проблемної ситуації

* Чи правильно побудованим буде речення, якщо у ньому залишити підкреслене слово як ще один однорідний додаток (*Осінь одягла в золоті шати дерева, клени, берези, каштани.)?Чому?*

**ІV.** Мотивація навчальної діяльності. Повідомлення теми, мети, завдань уроку.

Сьогодні на уроці ви повинні навчитися визначати речення, у яких є слова із загальним значенням щодо перелічуваних однорідних членів, і складати такі речення.

**V.** Первинне сприймання й усвідомлення нового матеріалу.

Пояснення вчителя про загальне й конкретне, ознайомлення з поняттями роду й виду (інформаційна компетентність).

На екран проектується речення

*Осінь одягла в золоті шати дерева:клени, берези, тополі.*

Учитель читає вголос речення, правильно інтонуючи його. Учні роблять висновок (за потреби – з допомогою вчителя), що це речення побудоване правильно.

**VІ.** Первинне застосування нових знань.

* Аналітико-синтетична робота у групах (соціальна компетентність, компетентність саморозвитку й самоосвіти).

На екрані спроектовано схеми-таблиці «Розділові знаки при узагальню- вальних словах у реченнях з однорідними членами».

Учні аналізують схеми і формулюють правила про пунктограми у таких реченнях. Учитель виконує роль консультанта.

* Робота з підручником .
* Вправа 157 (усно)
* Опрацювання теоретичного матеріалу про способи вираження узагальню вальних слів, с. 92 (компетентність саморозвитку й самоосвіти).

Фізкультхвилинка.

**VII.** Застосування набутих знань у стандартних ситуаціях

* Вправа 160 (полікультурна компетентність).
* Коментоване письмо

*1.Білу хату, червону калину, луги, береги – все мені заповідано з роду до роду.2. Материна любов, піклування батькове – все докупи злилося, переплелося. 3. Скрізь вирує життя: на землі, у траві, на деревах, у повітрі.4. Повітря, рослини, води – усі вславляють блакить.*

Підкресліть однорідні члени речення і узагальнювальні слова. Обґрунтуйте використання розділових знаків.

**VIIІ.** Творче перенесення знань і навичок у нові ситуації (компетентність продуктивної творчої праці).

Творче конструювання.

* Складіть речення з поданими рядами однорідних членів і узагальню вальними словами при них.
* *Червоні, рожеві, лілові, білі (*різнобарвні).
* *На клумбах, у садах, на подвір’ях (*скрізь*).*
* *Озера, річки, ставки (*все*).*

Хвилини творчого натхнення

На екран спроектовано пейзажну репродукцію. Музичний супровід.

* Скласти мініатюру (опис), увівши в текст речення з узагальню вальними словами при однорідних членах речення (комунікативна компетентність)

Зачитування робіт. Оцінювання.

**ІХ.** Підсумки уроку. Рефлексія.

Гра «Хто швидше»

Установити відповідність між реченнями і схемами (спроектовано на екран).

1. *І соняшники, і кукурудза, і криниця – усе вслухалося у свіжість.*
2. *Візерунком стали квіти України: маки та волошки, мальви і калина.*
3. *Ходить сонний ранок по траві і вітає квіти степові: ковилу, горицвіт, воронець, молочай, волошку і чебрець.*

А. УС: та , і .

Б. І ,і , і – ус .

В. УС: , , , , і .

**Х.** Домашнє завдання, інструктаж до його виконання.

Опрацювати матеріал §14 (с. 92, 95), виконати вправу 108.

Конспект уроку української мови на тему :

**«Відмінювання кількісних числівників. Буква ь на кінці числівників і перед закінченням у непрямих відмінках»**

6 клас

**Мета:** виробляти в учнів уміння відмінювати та правильно писати кількісні числівники, зокрема із буквою ь на кінці та перед закінченням у непрямих відмінках, формувати навички правильно утворювати форми числівників та вживати їх у мовленні, стимулювати пізнавальну активність, розкривати багатство та унікальність рідної мови, викликати прагнення дбати про власну культуру мовлення.

**Тип:** урок засвоєння знань (формування мовної і мовленнєвознавчої компетенції).

**Засоби навчання:** підручник, проектор, таблиці-схеми «Відмінювання кількісних числівників», «Буква ь у числівниках», роздавальні картки.

**Перебіг уроку**

**І.** Організаційний етап.

**ІІ.** Перевірка домашнього завдання.

**ІІІ.** Повідомлення мети й завдань уроку. Мотивація навчальної діяльності (після попередньо створеної проблемної ситуації).

Прочитайте речення:

*Ми зустрілися із 40 учасниками конкурсу з української мови.*

Вживання числівників у початковій формі не викликає труднощів, але вибрати правильну форму в непрямих відмінках, як ви переконалися, не завжди легко. Для цього потрібно вивчити систему відмінювання числівників, що ми і зробимо сьогодні на уроці.

**IV.** Актуалізація й корекція опорних знань, навичок та вмінь.

Інтерактивна вправа «Мікрофон»

* На які групи поділяються числівники за значенням?
* Що означають кількісні числівники?
* На які групи поділяються числівники за будовою?
* За чим змінюються кількісні числівники?

**V.** Сприймання й усвідомлення учнями нового матеріалу.

1. Опрацювання спроектованих на екран таблиць «Відмінювання кількісних числівників» та «Буква ь у числівниках».

*Додаток\**

2. Робота з підручником.

**VI.** Узагальнення та систематизація знань.

1.Прочитайте текст (спроектовано на дошку). Запишіть числівники, замінюючи цифри словами і ставлячи їх у потрібній формі.

*На Тернопільщині росте багато дерев-довгожителів. Тут є 130 лип віком від 150 до 500 років, 110 дубів, які вже давно «відсвяткували» своє 100-ліття. 1 з дерев-пам’ятників росте на околиці міста Бережани. Це 600-літній дуб. Його висота сягає 25 метрів, у обхваті він більше 7 метрів. У Суразькому лісництві можна побачити 3 велетенські дуби, кожному з яких – більше 350 років.*

2. Робота з підручником. Виконання вправ.

3. Робота у групах із картками.

Провідміняйте подані словосполучення:

* *тридцять вісім сторінок;*
* *шістдесят сім дерев.*

4. Трансформація. Замініть словосполучення фразеологізмами, у яких є числівники. Поясніть орфограми в числівниках.

- *Людина, яка виконує незначну роль у якійсь справі.*

*- Дуже далеко.*

*- Наговорити нісенітниць.*

*- Дуже схожі.*

*- Дуже швидко піти і повернутись*.

**Довідка**: *за тридев’ять земель; намолоти сім мішків гречаної вовни; як дві краплі води; одна нога тут, друга там; п’яте колесо у возі*.

5. Творче конструювання за поданим шаблоном. Запишіть речення, вставивши відповідні числівники у формі відмінків, указаних в дужках.

- *До…(Р.в.) додати…(З.в.) дорівнює…(Д.в.)*

*-…(Н.в.) збільшити на …(Н.в.) дорівнє …(Д.в.)*

*- Сума чисел...(Н.в.) і …(Н.в.) дорівнює …(Д.в.)*

*- Від …(Р.в.) відняти…(З.в.) дорівнює …(Д.в.)*

**VII.** Підсумки. Рефлексія.

* Чи задоволені ви підсумками своєї роботи?
* Що було найцікавішим на уроці?
* Які теоретичні положення треба довчити?

**VIII.** Домашнє завдання та інструктаж до його виконання.

Вивчити теоретичний матеріал з підручника.

Виконати вправу (письмово).

*Додаток\**

1. Числівник ***один*** змінюється за родами , числами , відмінками

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Чол.р. | Сер.р. | Жін.р. | Мн. |
| Н. | *один* | *одне,одно* | одна | одні |
| Р. | *Одного* | однієї,одної | одних |
| Д. | *Одному* | одній | одним |
| Зн. | *Н. або Р.* | *одне,одно* | одну | Н. або Р. |
| Ор. | *Одним* | однією | одними |
| М. | *(на) одному,однім* | (на) одній | (на) одних |

***2. Два , три , чотири +збірні 3. П’ять-двадцять , тридцять***

|  |  |
| --- | --- |
| Н. | *два,дві* |
| Р. | *двох* |
| Д. | *двом* |
| Зн. | *Н. або Р.* |
| Ор. | *двома* |
| М. | *(на) двох* |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Н. | *п’ять,п’ятеро* | *сім (семеро)* |
| Р. | *п’яти (п’ятьох)* | *семи (сімох)* |
| Д. | *п’яти (п’ятьом)* | *семи (сімом)* |
| Зн. | *п’ять (п’ятьох)* | *сім (сімох)* |
| Ор. | *п’ятьма (п’ятьома)* | *сьома (сімома)* |
| М. | *(на) п’яти (п’ятьох)* | *(на) семи (сімох)* |

***4. П’ятдесят-вісімдесят***

|  |  |
| --- | --- |
| Н. | *п‘ятдесят* |
| Р. | *п‘ятдесяти (п‘ятдесятьох)* |
| Д. | *п‘ятдесяти (п‘ятдесятьом)* |
| Зн. | *п‘ятдесят (п‘ятдесятьох)* |
| Ор. | *п‘ятдесятьма (п‘ятдесятьома)* |
| М. | *(на) п‘ятдесяти (п‘ятдесятьох)* |

***5. Сорок , дев’яносто , сто***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Н.,Зн. | *сорок* | *дев’яносто* | *сто* |
| Р.,Д.,Ор.,М. | *сорока* | *дев’яноста* | *ста* |

***6. Двісті – дев’ятсот***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Н. | *двісті* | *чотириста* | *шістсот* |
| Р. | *двохсот* | *чотирьохсот* | *шестисот* |
| Д. | *двомстам* | *чотирьомастам* | *шестистам* |
| Зн. | *двісті* | *чотириста* | *шістсот* |
| Ор. | *двомастами* | *чотирмастами* | *шістьмастами,шістьомастами* |
| М. | *(на) двохстах* | *(на) чотирьохстах* | *(на) шестистах* |

7. Числівники **нуль**,**тисяча**,**мільйон**,**мільярд** відмінюються , як відповідні іменники.

8. Відмінювання ***дробових*** числівників

Дробові числівники **півтора**,**півтори** не відмінюються.

|  |  |
| --- | --- |
| Н. | *дві треті* |
| Р. | *двох третіх* |
| Д. | *двом третім* |
| Зн. | *дві треті* |
| Ор. | *двома третіми* |
| М. | *(на) двох третіх* |

Конспект уроку української літератури

на тему:

**«Станіслав Чернілевський. «Теплота родинного інтиму…», «Забула внучка в баби черевички…» Почуття і настрої, висвітлені в поезіях (любов, доброта, висока духовність)»**

6 клас

**Мета:** ознайомити учнів з цікавими епізодами життя С.Чернілевського, удосконалювати вміння виразно й усвідомлено читати вірші, коментувати відчуття, висловлені в них та співвідносити їх із особистими; розвивати образне мислення; сприяти осмисленню ролі батьківського дому, родини в житті людини; виховувати любов і пошану до рідних людей, почуття відповідальності за них.

**Тип:** урок засвоєння нових знань.

**Засоби навчання:** підручник, мультимедійні засоби, роздавальні картки.

Перебіг уроку

**І.** Організаційно-мотиваційний етап.

Емоційне налаштування на доброзичливе, щире, відкрите спілкування й активну творчу працю.

* Діти, погляньте за вікно. Яка сьогодні погода? Яким словом можна виразити настрій? А тепер усміхніться один одному, мені. Стало світліше… А кому із людей, яких у цю хвилину немає поруч, ви б хотіли подарувати свою усмішку?

Сьогоднішній урок подарує вам уявну зустріч із найдорожчими людьми, які живуть на цьому світі заради вас, дітей. Хто ці люди?

**ІІ.** Повідомлення теми, цілей, завдань уроку.

Визначення учнями власних цілей уроку.

**ІІІ.** Актуалізація й корекція опорних знань.

* До слова «рідний» доберіть спільнокореневі (рід, рідня, родина).
* Незакінчене речення:

*Для мене родина – це…*

**ІV.** Сприймання й усвідомлення нового матеріалу, осмислення зв’язків і залежностей між його елементами.

1. Слово вчителя про С.Чернілевського, його глибокі за змістом і надзвичайно ліричні твори.

 Святі слова тримають нас на світі – «рідний, рідні, родина». Рідна мама і рідний тато, рідні бабуся й дідусь, рідна земля і рідна мова, рідний дім.

Де б ми не були, куди б не закинула нас примхлива доля, і у хвилини радості, і в миті розчарувань повертаємо пам’ять до материнської оселі. І коли стає тяжко на душі й хочеться до знемоги висловитися, і коли хочеться поділитися радістю, то людина неодмінно знаходить можливість навістити свою обительку – рідну хату, де, як писав великий наш Поет, «своя правда й воля».

 А в оселі живе твоя родина – твоя опора, твій єдиний незрадливий порадник і найнадійніший друг.

«Правди є різні, а істина одна. Як і одне дитинство на все життя. Воно завжди — щастя. Може, єдине щастя в житті. Найдорожче. Як матір»,— ці мудрі, проникливі слова належать сучасному українському письменникові Станіславу Чернілевському. І на сьогоднішньому уроці ми спробуємо зрозуміти їхню глибинну суть.

 Поет рано втратив батька, і хлопцеві довелося вчитись у школі-інтернаті. І ота гіркота вічної розлуки з мамою, з рідним домом вилилася у рядки поезії «Теплота родинного інтиму».

1. Первинне ознайомлення зі змістом поезії «Теплота родинного інтиму».
* Діти, слухаючи вірш, спробуйте «побачити» й «почути» те, що зобразив автор.
* Читання поезії вчителем (під тихий супровід ліричної мелодії).
* Озвучення учнівських уявлень, вражень.
* Читання поезії учнями мовчки, а потім уголос по строфі.
* Аналіз змісту й художніх особливостей твору.
* Який настрій викликала поезія?
* Значення яких слів вам є незрозумілими?
* Словниково-семантична робота (інформаційна компетентність)

На екран проектуються слайди:

*Інтимний – особистий, задушевний.*

*Шиби – віконне скло.*

*Печія – пекучий біль.*

*Зело – зелень, трави.*

* Які слова і вирази вас найбільше вразили? Чому?
* Як ви розумієте вислів «мотузочком диму хату прив’язала до небес»?
* Чи можна це зробити насправді?
* Як називають цей вислів? (Метафора).
* Чи знаєте ви, що символізує вогонь у печі? (Родинне тепло, єдність).
* Якими епітетами ви б охарактеризували вогонь?

«Асоціативний кущ»:

* Як ви вважаєте, хто у вашій родині у найбільшій мірі оберігає родинне тепло, родинне вогнище?
* Чому душа ліричного героя «світліє»? Поясність, як ви розумієте значення цього виразу.
* Хвилинка творчого натхнення (компетентність продуктивної творчої праці).

- Виберіть аркуш такого кольору, на якому вам хочеться написати:

1) слова, що називають почуття, які викликала поезія.;

2) ваші побажання найріднішим людям.

 Отже, пишіть…

* Озвучення учнівських записів.
* Найсокровеннішого ви бажали і бабусям як найріднішим людям. Це свідчить про те, що ви їх дуже любите. Чи не так?
* А чия бабуся мешкає не з вами?
* Чи часто ви її відвідуєте?
* Згадайте, з якими почуттями зустрічає і проводжає вас бабуся.
* Виразне читання поезії «Забула внучка в баби черевички»
* Обмін враженнями про почуте.
* Аналіз змісту твору.

 Робота в парах

* Чому бабуся плакала, коли від’їжджала внучка?
* Чому хата названа спорожнілою?
* Що свідчить про любов бабусі до внучки?
* Яку роль у передачі почуттів старенької жінки відіграють черевички?

Таке явище в літературі називається деталь.

Пояснення вчителя (теорія літератури).

*Деталь* – виразна подробиця, що збуджує думку, часто викликає в уяві цілу картину.

* Пошуково-дослідницька робота в малих групах (соціальна компетентність)

Аналіз художніх засобів поезії, записування у зошити:

Епітети: «спорожніла хата», «вікова звичка».

Метафори: «бризнувши сміхом», «перекотилось літо», «курява вляглась», «осінь опустила листок», «вийшли в небо зорі-жаровички».

* Інтерактивна вправа «Мікрофон».
* Вірш змусив мене задуматись про…
* Літературознавчий практикум.

Робота з підручником. Опрацювання теоретичного матеріалу про двоскладові розміри, ямб і хорей.

Основні поняття учні записують у зошити.

* Колективна робота над визначенням віршового розміру поезії «Теплота родинного інтиму»

Учитель записує на дошці, учні – в зошитах.

* Робота в парах.

Визначення віршового розміру поезії «Забула внучка в баби черевички».

**IV.** Підсумки. Рефлексія.

Інтерактивна вправа «Незакінчене речення»

* Мене на уроці зацікавило…
* Здивування викликало…
* Слухаючи поезії С.Чернілевського, думав про …

**V.** Домашнє завдання та інструктаж до його виконання.

Обов’язкове: виразно прочитати вірші своїм рідним.

За бажанням: разом із батьками скласти «асоціативний кущ» до словосполучення «наші родинні цінності».