**Ой, Андрію, даруй нам надію**

**Мета:** Познайомити учнів з давнім народним звичаєм проводити вечорниці та обрядами ворожіння й кусання калити. виховувати в учнів повагу та любов до традицій рідного народу, до української народної пісні; виховувати інтерес до вивчення минулого рідного краю, прагнення зберегти народні звичаї та обряди. Розвивати творчі акторські здібності учнів.

**Обладнання:** вишиті рушники, доріжки, серветки; рогачі; глиняний посуд та макітра; українська піч. Учні – в українських народних костюмах.
**Хід свята**
**1-й ведучий**. Україно! Чарівна моя ненько, найкращий куточку земл1, солов’їна пісне! Ти найкраща, але найбільше твоє багатство — народ. Народ чесний, трудолюбивий, нескорений, міцний, як граніт, співучий, дзвінкоголосий.
**2-й ведучий.**
Українці — то є назва славного народу,
Україна — то край славний, аж по Чорне море,
Україна — то лан пишний, i степи, i гори,
I як мені Україну щиро не кохати,
Мене ненька по-вкраїнськи вчила розмовляти
1.Є багато країн на землі
В них – озера, річки і долини.
Є країни великі й малі,
Та найкраще завжди Батьківщина
2.I тому найдорожчою нам
Є i буде у кожну хвилину
Серед інших країн лиш одна —
Дорога нам усім Україна!
(Звучить пісня «Це моя Україна!»).
**3-й ведучий.** 3 давніх-давен наша Україна славиться величними традиційними святами й обрядами. Кожен, хто не черствіє душею, хто сповнений любові доброти до української спадщини повертається до традицій свого народу.
**1-й ведучий.** Одним iз свят, яке завжди відзначали нaшi батьки, діди, прадіди, було велике зимове свято, особливо важливе для молоді — день Андрія.
**2-й ведучий.** Це свято відзначається 13 грудня i вважається днем пам'яті мученицької смерті одного iз дванадцяти апостол1в Христових — Андрія Первозванного.
**3-й ведучий.** За церковними легендами святий проповідував християнство у Скіфії й дійшов аж до Києва, де на одному з пагорб1в поставив хрест i сказав: «Чи бачите гори ці? Повірте мені, на них засяє благодать Божа». Згодом там, де він установив хрест, було споруджено Андріївську церкву.
**1-й ведучий.** День Андрія Первозванного — найцікавіший. Від нього вiє чарівною староукраїнською стихією. 3 давніх - давен у ніч на Андрія дівчата ворожать. Може, не зовсім щиро, та все ж десь там, глибоко в душі, дівчина вірить, що Андрієва ніч допоможе їй пізнати свою долю — дізнатися, чи вийде заміж, а чи доведеться знову дівувати цілий рік.
**2-й ведучий**. Я хочу, щоб сьогодні ожили перед нами вечорниці в ніч на Андрія, a ігри, забави нагадали молодість батькам, бабусям, дідусям.
(Тихо лунає музика. Українська світлиця. Святково прибрано лавки, стіл, піч, макітри. На стінах вишиті рушники, доріжки, серветки. На столі на вишитому рушнику — запашний хліб, сіль).
**Галя** (прибирає i співає):
Зайди, місяченьку, за чорную хмару,
Там мати шукає своїй доні пару,
Шукає, шукає багатого сина,
А її кохає бідний сиротина.
Кохає, кохає ще й думає брати,
А тій же парі завадила мати.
Дівчина кохала хлопця молодого,
А її віддали за вдівця старого,
За вдівця старого роки марнувати
**Мати** (перебиває). Чого, доню, сумної заспівала? Bcix хлопців відженеш такою невеселою від нашої хати.
(Ставить на стіл макітри).
**Галя.** То так...І сама не знаю, мамо, сумно чогось і неспокійно мені сьогодні. До всіх хлопців мені байдуже, тільки б у один не обминув.
**Мати.** Не сумуй, Галинко (підходить ближче). То просто вечір такий таємничий, і місяць он як ясно світить.
(Дивляться на небо) (Чути спів дівчат)
Все буде гаразд. Може, той один і не обмине. Петро дуже на тебе задивляється, такий поважний, багатий.
**Галя.** Ой, мамо, і не говоріть мені про нього. От і дівчата вже йдуть.
(Дівчата співають. Звучить пісня «Ой ходила дівчина бережком»).
**1-а дівчина**. (Сміх). Слава Богу, в вашій хаті!
**2-а дівчина.** Добрий вечір, тітонько. Чи можна в вашу хату?
**Мати.** Слава навіки. Заходьте, дівчата, сідайте. Зараз вареників на всіх наліпимо. Може, ще гості будуть. (Порається).
**3-я дівчина**. Л може, й хлопці? І Іван, га? (До 4-ї дівчини).
**4-а дівчина**. Може! А може, й Роман?
**3-я дівчина.** Може!
**1-а дівчина**. А може, й Панько? (Сміються).
**Галя.** Панько — то Панько. Чи не так, дівчата?
Всі. Угу.
**Мати.** Та ну вас. Що ви ще розумієте.
**2-а дівчина.** Ох, дівчата, якби то знати, хто той суджений! Хоч би краєчком ока глянути.
**Мати**. А чом би й ні. І не тільки краєчком. Сьогодні ж Андрія. Знаєте, дівчата, всі ворожіння в цей вечір починалися з ночі, в яку народився один із апостолів Ісуса Христа — Андрій Первозванний. Давайте попросимо Андрія.
**Дівчата.** Андрію, Андрію, на тебе я надіюсь. Хочем долю свою знати, просим тебе помагати.
**Мати**. Ось як скуштуєте цих вареників і дізнаєтеся, ким буде ваш суджений. А щоб дізнатися ім'я хлопця — судженого, потрібно підійти до першого незнайомого чоловік і під будь-яким приводом запитати, як його звати. Таке й буде ім'я чоловіка.
1-а, 2-а дівчина. Давай спробуємо. (Пробують).
3-я дівчина. А я чула про ворожбу зі свічкою.
4-а дівчина. Напишемо імена, поставимо на край великої тарілки. Запалимо свічку. І до якої стрічки підпливе свічка, такий і буде суджений. (Ворожать)
**Мати.** А ще, дівчата, є ворожба із дзеркалом.
1-а дівчина. А я знаю теж таке ворожіння. Треба темноті сказати:
Ворожу осібне,
На люстерко срібне!
Ворожу на саму себе.
І ... на тебе.
Потім, повернувшись, спиною:
— Покажи, святий Андрію, яка моя доля? Ворожу на свій вік,
Дай, Боже, шлюбу дочекати,
Смерті не знати.
Він — ...
Я - ...
Покажи, Андрію, яка моя доля.
Тоді різко повернутися.
— Ану, дівчата, хто сміливіший.
**2-а дівчина**. Я хочу (пробує).
**3-я дівчина.** А я ще знаю ворожбу на тінях, також зі свічкою.
**4-а дівчина**. Якою буде моя доля? (Хтось стукає)
**2-а дівчина**. Ой, хто там?
**3-я дівчина.** Мамо, я боюсь.
**Мати**. Та не бійтеся, дівчата. Доню, засвіти світ;
**1-а дівчина**. Та це ж Панько! І дівчата з ним.
**5-а, 6-а дівчата**. Добрий вечір! Слава Богу!
**Панько**. Помагай вам Бог!
**Мати.** Слава навіки. Добрий вечір. Дякую! Як ви налякали нас (прибирають дзеркал)
**Панько.** Справді? (Усі сміються). А я й не хотів, їй-Богу, не хотів!
**Мати**. Гаразд. Ану, дівчата, проходьте, сідайте.
**Дівчата.** Дякуємо.
**Панько.** А я б пампушок з'їв би (заглядає в посуд).
**Мати**. Добре. Ану наберіть, дівчата, води в рот (смішать одна другу). Ось вам по мисці і наробіть пампушок. А ти іди, Панько, приведи собаку, ми її годувати будемо.
(Панько виходить). Ось борошно, олія. (Дівчата ліплять).
Але й гарні квіти приніс Панько. І де він їх тільки знайшов в таку пору. Поки ви наліпите пампушок, я віночок сплету. (Плете).
**5-а дівчина.** Це йому, тітонько, напевне, хлопці дали, мабуть, і вони сьогодні прийдуть.
**2-а дівчина**. А давайте, дівчата, заспіваємо.
(Співають пісню «Їхав, їхав козак містом»).
**Мати.** Ну все, господиноньки. Мийте руки, а я покладу пампушки, хай смажаться.
**Дівчата.**Ой, Андрію, Андрієнку,
Даруй нам надієнку,
Хто з нас із дівчат
Перша заміж вийде.
(Мати намащує пампушки). -
**Мати**. Хто перша, друга, третя. (Дівчата допомагають намащувати).
**Панько**. (Входить із собакою). Моя собака така голодна, що тут тільки мене ледь не з'їла.
**5-а дівчина.** Ну от і наїсться твоя собака.
**6-а дівчина.** А на 1, 2, 3 — всі поїла пампушки.
**Мати.** А тепер скиньте по чобітку, розкрутіть його із заплющеними очима, киньте. Де носик — там і милий.
**5-а дівчина.**
Святий Андрію, святий Андрію,
На тебе єдиного маю надію.
Скажи мені нині, дорогий Андрію,
Звідки я маю чекати надію.
(Дівчата кидають чобітки. Хлопці жартома ворожать, сміються та імпровізують наречених).
**Мати.** А зараз простежу доріжку чобітьми.
**6-а дівчина.** Поставте, тітонько, наші чобітки до порога.
Першою вийде заміж Галина, другою — Мар'яна, третьою — Олена, інші — будуть дружками.
**Мати.** А ти що там, Паньку, робиш?
**Панько.** Хочу й собі поворожити. Може, і я заміж вийду. (Ворожить на квітках «любить — не любить»).
**Мати.** Хлопці не ворожать, і що ти собі видумав. (Роман краде чобіт Галини і ховає за пазуху. Дівчата продовжують ворожити).
**Галя**. Ой, дівчата, я свого чобота не бачу. Панько, ти взяв? Кажи!
**Панько**. Ні, я не брав. (Стук, грюк).
**Хлопці.** Ой на Андрія гадали дівки,
Щоб не лишали їх парубки.
А ми всі ходили в сусіднє село,
Щоб нашим дівкам заздрісно було.
По інших селах маємо дівчат,
У наших із-за тину лиш носи стирчать.
Хай же шукають собі вдівців,
Чи десь по селах чужих хлопців.
**4-а дівчина.** Ой, Ромко!
**3-я дівчина**. Іван там (причепурюються, входять).
**Роман**. Добрий вечір, господине!
**Іван.** Слава Богу в вашій хаті!
**Петро.** Добрий вечір, тітонько.
**Мати.** Слава навіки! Бачу, до моєї хати ще не заросла стежка. Добрий вечір, хлопці! Проходьте до хати та сідайте.
**Роман.** Спасибі, тітонько.
**Петро** (не сідає). Спасибі, господине, що пустила в хату (дивиться на Романа, поправляє, кафтан)
Завернуся я в рядно
Та й сховаюся на дно.
А там на дні три мішки брудні,
Сім мішків горіхів і коробка шоколаду.
Пішли, хлопці, на вечорниці,
Вкрадемо, хлопці, по три паляниці.
Четвертий пиріг — дитині малій,
Щоб не казала мамі старій.
Стара мати здогадалася,
Взяла прута та й за мною погналася!
Як біг же я через городи,
Наробив же я багато шкоди.
Потоптав я трохи озимини,
Та погубив я там золоті гудзи.
Озимина весною посходить обов 'язково,
А дівчата — вже познаходили гудзи.
**3-я дівчина.** Петро не встиг поріг переступити, а вже збитків наробив (сміються, особливо Галя).
**Мати.** Та годі вже на Петра воду лити. Ніби й самі ще нічого не витворили.
**Іван.** Ми — ні. А скажи, Петре, нащо ти одяг нині такий багатий кафтан.
**Роман.** Та він, напевне, хоче на ньому зачепитися десь коло млина, чи що? Іван. Або й на млині.
**Петро**. Що одяг — те й моє. А кому до того що.
**Роман.** Та нічого (до дівчат).
Хлопці на вулиці,
Дівчата в світлиці,
Позбиралися дівчата —
Роблять вечорниці.
**Іван.** Не в'яжуть, не шиють,
Не прядуть, не печуть,
А говорять небилиці.
Про Микиту із села,
Про Степана із млина.
**Панько.**
Вигадують різні небилиці,
Як ростуть грушки на вербиці.
**5-а дівчина**. (Перешепіт). Що правда, то правда, бо підсліпувате не добачить, а глухувате не дочує.
**6-а дівчина**. От і ростуть на вербі грушки.
Хлопці. Так, так буває, що й корова літає. (Сміх).
**Роман**. (Дивиться, хто без чобота).
Стук, грюк у віконечко,
Вийди, Галю, на хвилиночку,
Дай коню водиці
З сусідньої криниці.
**Галя.** Та як я вийду, коли боса?
**Роман.** Ану, дівчата, хто бубликів хоче? Або те, що за пазухою.
**3-я дівчина**. Те, що за пазухою, не знаємо. (До Галі вбік). А бубликів хочемо.
**Роман.** Для тебе, Мар'яно, тільки за поцілунок. Ану, чи дістанеш (та намагається відкусити).
**Галя.** Те, що за пазухою, віддай, Романе, чобіт, а то в ноги холодно.
(Роман передає бублики Іванові, той пригощає дівчат).
**Роман**. Може, ще й взути?
**Галя.** Це я сама вмію. Бач, першою заміж збираюся. (Роман допомагає взуватися).
**Мати**. От і наречений з'явився. І чекати не треба. Давайте, дівчата, заспіваємо.
(Співають пісню «Ішов козак потайком»).
**Мати.** А ось іще гості до нас. (Хлопці входять).
**Батько.** О! Та в нас гості зібралися.
**Кум**. Добрий вечір гостям і тобі, господине. Щось ви сумної співаєте.
**Батько.** А ми з кумом на ярмарку були.
**Кум**. Та й купили яблуньку.
А та яблунька садова,
Не що інше, як дівчина молода,
Дівчинонька чепурненька біля хати стояла,
Свою долю виглядала.
Та й нам, козакам, поморгала.
**Мати**. Ой, та за що ви її купили?
**Кум**. Кобилу продали, дівчину взяли. Ану, хлопці, хто жениться хоче?
**Хлопці**. Паньку, бери собі за жінку.
**Панько**. Зачекайте-но, хлопці, це моя буде, тільки моя.
(До мішка іде, гладить, «дівка» брикається. Хлопець лякається, відходить назад).
**Дівка**. Ой ти, хлопче молодий, Забери мене з собою.
**Мати**. Ой! Що ж ви купили? Чи не кота рудого мішку принесли?
**Панько**. Хай йому грець! (Хреститься). Я тієї нареченої не хочу.
**Дівка**. Ой не кидай мене, Паньку, моє серденько,
Нехай тебе поцілує моє серденько.
(Хлопці розв'язують, Панько хоче подивитися «дівка» вискакує до Панька, той тікає до господині ховається).
**Панько**. А ти, того, не брешеш? А чого так закриваєшся? В тебе, напевно, зуби болять?
«Дівка». Угу!
**Панько**. Ну то давай поцілуємося, чи що?
(Сміється, закриває очі. «Дівка» опускає руку і всі бачать, що це хлопець).
А цур тобі, пек (сміх).
**Мати**. Ну й насмішили хлопці.
**6-а дівчина**. Дівчата, давайте заспіваємо.
**5-а дівчина**. А якої?
**2-а дівчина.** Напевне, смішної, жартівливої. «Від Києва до Лубен».
(Входить «пан Калитинський» з калитою і квачем)
— Я, пан Калитинський, прошу пана Коцюбинського калиту кусати!
(Коцюбинський ніби іде на коцюбі).
— Добрий вечір, пане Калитинський!
— Доброго здоров'я, пане Коцюбинський!
— Куди ідете?
— Іду калиту кусати.
— А я буду по писку писати!
— А я вкушу!
— А я впишу!
(Коцюбинський намагається не сміятися і вкусити. Підходять інші).
— Добрий вечір, пане Калитинський.
— Добрий вечір, пане Коцюбинський.
— Відкіль приїхав ти?
— З Литви.
— Чому так здалеку приїхав?
— Калиту кусати.
— А ти ж куснеш?
— Кусну!
— А я мазну!
Хто ще буде калиту кусати?
(«Калитинський» смішить, пробують вкусити, Співають або говорять).
А наша калита
Нам набила живота.
А тепер ми її з’їли
І за пером полетіли.
А наша калита
Та й з маком і медом.
Йди до неї, кусай її,
Сторожа не бійся.
Кусай, кусай калиту,
Але не засмійся,
Йди до неї,
Кусай її,
І назад не вертайся,
А як вдасться вдало відкусити,
Пару сподівайся.
(Ще кусають).
**Кум**. Ану, фанти, давайте викуп. Громадо шановна, скажи, що цьому фантові присудити? (Роману). Хлопці. Заграти.
(Роман грає. Дівчата знімають калиту, ділять хлопцям, просять викуп). Роман. Знімай калиту.
**Петро**. Хлопці, гайда збитки робити.
**Хлопці**. Пішли. На добраніч, тітонько!
**Мати**. На добраніч! А вареники? (Пригощає).
(Хлопці виходять. Роман залишається).
**Роман**. Дякую, тітонько! Дуже смачні у вас пироги! Мабуть, Галя пекла?
**Мати**. Та всі дівчата допомагали. Ну як, дівчата, вареники?
(Дівчата знаходять предмети у варениках).
**1-а дівчина**. О, мій суджений буде, мабуть... (За предметами здогадуються). 2-а дівчина. А мій...
**3-я дівчина**. А мій...
(Мати порається біля столу, печі).
**1-а дівчина**. С1коро, дівчата, Миколая. От цікаво, що він мені принесе, бо торік сиру бараболю знайшла і часник.
**2-а дівчина.** А я — цибулю.
**Мати.** Треба було б колядок трохи вивчити!
**Дівчата.** Треба.
(Пісня «Добрий вечір тобі, пане господарю». Дівчата й хлопці виходять).
**Дівчата і хлопці**. Дякуємо, тітонько!Вже й час додому йти.
**1-а, 2-а дівчата.** Проведи нас, Галю.
Дівчата і хлопці. На добраніч!
**Галя.** Мамо, я зараз.
**Ромка**. На добраніч вам (виходить з Галею).
**Мати.** На добраніч!
**Хлопці.**От поволі затихають наші вечорниці.
Не забудьте, ви дороги, у наші світлиці.
Хай любов і щире слово душу вам зігріє.
Пам'ятайте вечорниці в ніч на Андрія.
Дівчата і хлопці. Запам'ятаємо. (Всі сідають у залі. Ведучі йдуть на сцену).
**1-й ведучий.** Ну от і закінчилися наші вечорниці. Добре, що діти наші повертаються до минулого.
**2-й ведучий.** Рідними їм будуть батьківські пороги, і люди, і пам'ять. У людині повинно щось жити високе і світле.
**3-й ведучий.** На всі світи й віки ти озирнись,
Де слово перше вимовив колись,
Де пісня мамина і пестила, і гріла,
Ввійшла життям у душу і у тіло.
Живила серце соком на порозі,
Водою й хлібом з житньої зорі.
**1-й ведучий.** Не дай же їм сліпим метеоритом
Хай ще гарячим пролетіть над світом,
Не дай умерти серед нас, живих.
Хоч скільки б там не обсідало лихо,
Не дай забутися, з якого роду,
З якого кореня у світі почалися.
Боже, великий, єдиний! Нашу Україну храни.
Волі і світу промінням Ти її осіни.
Світлом науки і знання Нас усіх просвіти.
В чистій любові до краю Ти нас, Боже, зрости!
( Звучить пісня « І у вас, і в нас – хай буде гаразд»