8 клас

**Тема.** **Володимир Сосюра. «Васильки» – взірець інтимної лірики.**

**Мета:** ознайомити учнів з поезією «Васильки», поглибити знання з теорії літератури про види лірики (зокрема інтимну) ; формувати інтерпретаційну свідомість восьмикласників, їхні естетичні смаки; виховувати інтимні (особисті) почуття.

**Цілі уроку**

Учні повинні знати:

* зміст поезії «Васильки»;
* що таке інтимна лірика.

Учні повинні вміти:

* виразно читати вірш;
* висловлювати враження про ліричний твір;
* характеризувати образ ліричного героя;
* називати й коментувати художні засоби у вірші;
* визначати віршовий розмір;
* пояснювати відмінність між патріотичною та інтимною лірикою.

**Тип уроку**: урок засвоєння нових знань і формування умінь і навичок.

**Обладнання:** фото В. Сосюри з дружиною Марією ; фото польових квітів; вишивки з волошками; кольорові олівці.

Такий я ніжний,

такий тривожний…

*В. Сосюра*

**Хід уроку**

**І.Орієнтування.**

***1. Забезпечення емоційної готовності до уроку.*** Посміхнися сусіду по парті;

зверни увагу, якого кольору у нього (неї) очі.

***2. Мотивація навчальної діяльності.***

*Бесіда.*

* Про які очі кажуть, що вони волошкові?
* У кого з однокласників волошкові очі?
* У якому віці можна закохатися вперше? А ви закохувалися?

***3. Актуалізація знань.***

* Які види лірики ви вже вивчили?

**ІІ. Цілевизначення і планування навчальної діяльності.**

1. ***Повідомлення теми і мети уроку***; вибір особистісно значущих цілей із запропонованого вчителем переліку.
2. ***Визначення показників досягнення цілей*** (способів діяльності).
3. ***Складання плану подальшої роботи.***

**ІІІ. Реалізація мети. *(Додаток 2).***

1. Перегляд фотоматеріалів на тему «Васильки».
2. Виразне читання поезії вголос учителем, учнями.
3. Колективний аналіз поезії за орієнтовним алгоритмом.

*Обговорення вражень про прочитаний вірш.*

* Яке враження справила на вас поезія?
* Що сподобалося?
* Які слова навіюють сум? («Одсіяють роки, мов хмарки над нами…»).
* На вашу думку, скільки років ліричному героєві?

*Вибір найбільш характерних епізодів.*

* До кого звертається ліричний герой?

Учитель. Цей вірш був написаний вперше у 1938 році. Сосюрі тоді було 40. Вам дивно чути «написаний вперше». Хіба може бути написаний той самий твір удруге? Написаний – ні, а от підписаний іншою датою – так. Сам автор вивів дві дати: 1938 – 1958. Погляньте на фото В. Сосюри з дружиною Марією. Кажуть, що справжні закохані – це не ті, що дивляться одне на одного, а ті, що дивляться в одному напрямку. Очі Володимира і Марії струменять любов’ю і водночас якимось незбагненним сумом, мабуть, тому, що їхнє кохання, велике й одухотворене, зазнало випробувань розлукою, наклепами, стражданням. Їх познайомили на Шевченківські свята в Донецьку. Він потис їй руку і запитав: «А які у вас очі, Маріє?». Вона зніяковіло відповіла: «Кажуть люди, що сині». Він прикрив рукою обличчя і прошепотів: «Ой, я пропав!»

*З’ясування неповторності образу.*

* Чому, на вашу думку, саме волошка надихнула В. Сосюру на створення вірша про кохання?
* З якою квіткою чи з яким кольором у вас асоціюється слово «кохання»?

(Червона троянда, біла лілія тощо).

* У кольоровій палітрі синій – холодний. Чи віє холодом від «Васильків»?
* Зачитайте слова, від яких тепло, щемко, радісно на душі.

Учитель. Поезія «Васильки» – перлина української інтимної лірики.

**Інтимна лірика** – це поетичні твори, в яких переважають мотиви кохання, глибоко розкривається внутрішній світ ліричного героя, його переживання і почуття.

* У чому неповторність образу васильків?

*Визначення жанрово-композиційних і мовностилістичних засобів.*

***Робота в групах.***

Учні об’єднуються в групи (добре було б, щоб їм допоміг учитель, врахувавши рівень навченості кожного).

*Завдання для 1 групи (початковий рівень).*

1. Прослідкуйте, скільки разів у вірші зустрічаються слова «васильки», «синій».
2. Випишіть у зошити визначення «інтимна лірика» (ст.109 у підручнику), запам’ятайте його.

*Завдання для 2 групи (середній рівень).*

1. Сформулюйте тему та мотив поезії:

* Про що йдеться у вірші?
* Як поет говорить про безсмертя справжніх людських почуттів?
* Визначте відмінності між інтимною та патріотичною лірикою, скориставшись літературознавчим словником (с. 390 у підручнику).

*Завдання для 3 групи (достатній рівень).*

* Визначте у вірші «Васильки» такі художні засоби: паралелізм, повтор, метафору, інверсію, епітет. Скористайтеся літературознавчим словником, вміщеним у кінці підручника

(ст. 390).

Зразок заповнення таблиці (останню графу допомагає заповнити вчитель)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Художній засіб | Приклад | Значення |
| Паралелізм  Повтор  Метафора  Інверсія  Метаморфоза  Епітет  Порівняння | «Васильки у полі, васильки у полі,  а у тебе, мила, васильки з-під вій»  «Васильки у полі, васильки у полі»  «синіє щастя у душі моїй», «одсіяють роки»  «синіє щастя», «одсіяють роки»,  «будуть двоє йти», «буде поле, як тепер, синіти»  «ми квітками, може, васильками станем»  «сповнений привіту», «рідними очима»  «мов хмарки над нами» | Краса літнього поля, замилування вродою дівчини  Радість, піднесення  Відчуття щастя  Плинність, конечність життя  Оптимізм, життя триває  Невмирущість кохання  Легкий сум |

* Які з цих засобів найбільше сприяють емоційному наснаженню твору?

*Підказка вчителя*. Дві промовисті і протилежні метафори є ключовими у семантиці твору. Але автор не песиміст. Про це виразно «промовляють» волошки – небесні очі на землі. Здавна вони символізували життєлюбство, життєствердження. Тому й поезія звучить оптимістично, бо життя вічне: доки цвістимуть волошки (васильки), доти закохані «ось так же в полі будуть двоє йти».

*Завдання для 4 групи (високий рівень).*

1. Побудуйте схему першої строфи, визначте віршовий розмір.
2. Доведіть, що поезія «Васильки» – зразок інтимної лірики.

*Представлення учнями виконаної роботи.*

**IV. Рефлексія та оцінювання.**

1. Учні виправляють допущені при виконанні завдань помилки (самостійно або з допомогою однокласників). Рекомендації вчителя кожній групі.
2. Виразне читання поезії одним-двома учнями у власній інтерпретації.
3. Запитання. Яку музику ви створили б до цієї поезії?
4. ***Інформація для допитливих.*** Вірш «Васильки» В. Сосюри покладено на музику. Пісню у власній обробці виконує дрогобицький дует «Ярослав-На» (Ярослав і Наталія Дуби). Адреса сайту в мережі Інтернет: www. yaroslavna. com. ua.
5. ***Висновки.*** Якому читачеві сподобається твір? Чим?

***Домашнє завдання****.* 1. Початковий-достатній рівні: виконати завдання з підручника під рубрикою «Поміркуйте і дайте відповідь» (з ключиком).

Високий рівень: завдання з підручника під рубрикою «Порівняйте».

2. Виконати завдання за вибором: створити малюнок до вірша; завантажити запис пісень «Васильки у полі», «Любіть Україну»; виконати завдання з рубрики «Робота з ілюстраціями» (с.176).

**Додаток 2**

***Орієнтовний алгоритм естетичного аналізу поетичного твору***

1. Висловити враження про прочитаний твір.
2. Проаналізувати, що сподобалося, що не сподобалося.
3. Створити портрет ліричного героя (вік, уподобання, соціальний статус тощо).
4. Вибрати ключові епізоди.
5. З’ясувати неповторність основного образу.
6. Визначити жанрово-композиційні і мовностилістичні засоби творення образів.
7. Провести конкурс виразного читання цілого твору або його уривка з метою естетичного впливу на слухача.
8. Порівняти з близькими за художньою семантикою творами літератури чи інших видів мистецтва.
9. Зробити висновки про естетичні вподобання адресата твору («Твір сподобається (якому?) читачеві, тому що…»).