



























СВЯТАГО ДУХА

І ІІ ІІІ ІV V VI VII

1. Понед.	8	3	5	2	5	4	3
2. Вторник	9	2	3	6	5	4	3
3. Среда	9	3	4	1	7	4	3
4. Четверг	10	3	5	4	5	4	3











ЛІН

ДОЗЕМНИЙ

ВЧИТЕЛЮ













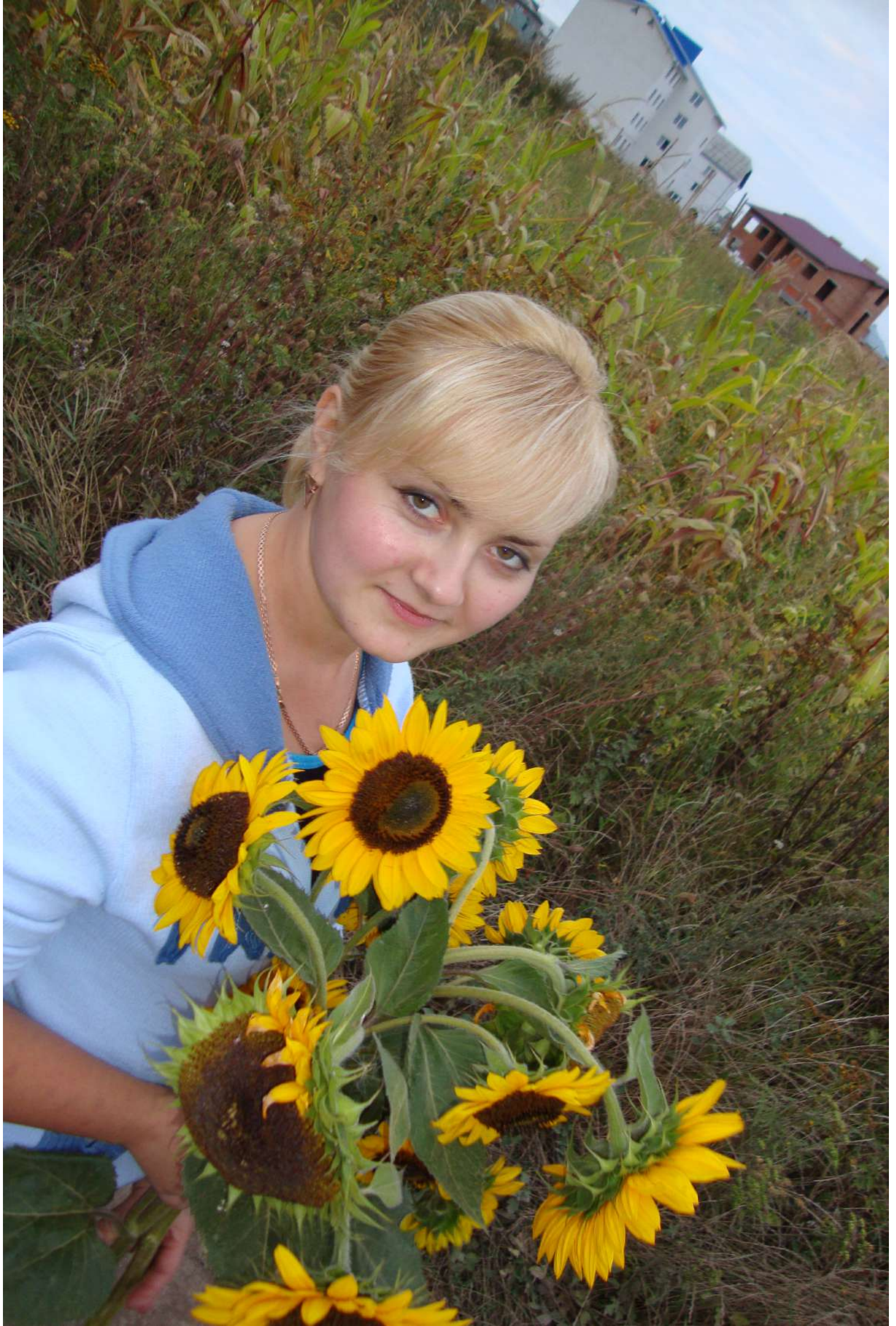






























ОСВІТА ПОЧИНАЄТЬСЯ З ЦИХ КНИЖОК

„БЕЗ КНИГ ЖОДЯКЕ ЖИТТЯ ПУС-
ТЕ БУДИМО, З ЯКОМУ НЕМАЄ
КІНЦІ. — ЦЕ ТІЛО В ЖОДЯКУ НЕ-
МАЄ ДУШІ“
Віктор Гюґо

1. ПІВНІЙ
2. ТАРАС ШЕВЧЕНКО „КОЗАР“
3. ЛЕВ ТОЛСТОГО „МОЙСЕЙ“
4. ОЛЕСЬ ГОНІМА „СОБОР“
5. ПІЙМОУ „МАЛА“ ТА „ОДЛОСЕН“
6. ПІЙМОУ „ЕНІДЕЛ“
7. ДАНТЕ АЛІґЕ „БОЖЕСТВЕННА КОМЕДИЯ“
8. ВІЛЬЯМ ШЕКСПІР „ГАМЛЕТ“
9. ДЖОРДЖ БЕРНАДС „ГУШІВЕР“
10. АЛІММІНІЦЬКА
11. „СОБОРА“
12. „АГОРА“
13. „КОМІКА“
14. „МА“
15. „МА“
16. „МА“
17. „МА“
18. „МА“
19. „МА“
20. „МА“
21. „МА“
22. „МА“
23. „МА“
24. „МА“
25. „МА“
26. „МА“
27. „МА“
28. „МА“
29. „МА“
30. „МА“
31. „МА“
32. „МА“
33. „МА“
34. „МА“
35. „МА“
36. „МА“
37. „МА“
38. „МА“
39. „МА“
40. „МА“
41. „МА“
42. „МА“
43. „МА“
44. „МА“
45. „МА“
46. „МА“
47. „МА“
48. „МА“
49. „МА“
50. „МА“
51. „МА“
52. „МА“
53. „МА“
54. „МА“
55. „МА“
56. „МА“
57. „МА“
58. „МА“
59. „МА“
60. „МА“
61. „МА“
62. „МА“
63. „МА“
64. „МА“
65. „МА“
66. „МА“
67. „МА“
68. „МА“
69. „МА“
70. „МА“
71. „МА“
72. „МА“
73. „МА“
74. „МА“
75. „МА“
76. „МА“
77. „МА“
78. „МА“
79. „МА“
80. „МА“
81. „МА“
82. „МА“
83. „МА“
84. „МА“
85. „МА“
86. „МА“
87. „МА“
88. „МА“
89. „МА“
90. „МА“
91. „МА“
92. „МА“
93. „МА“
94. „МА“
95. „МА“
96. „МА“
97. „МА“
98. „МА“
99. „МА“
100. „МА“

ВЧИМОСЯ ВИРАЗНО ЧИТАТИ

„НАЙКРАЩИЙ СРАТОР — ТІЙ, ХТО СВОЮ
СЛОВОМ І ПОВНАЄ СПІЖАЄ, І ДАЄ КАСОЮ
ДІМ, І СТРАВЛЯЄ НА НИХ СИЛЬНЕ ВІРАЖЕННЯ“
Віктор Гюґо

„ЧИТАННЯ — НЕ ТІЛЬКИ ВІНТІЛЬ ДІМЦІ, А
І ПРОФЕСОР ЛІТЕРАТУРИ“
Віктор Гюґо

„ВИРАЗНЕ ЧИТАННЯ — РЕЗУЛЬТАТ РОЗУМІННЯ
ТЕКСТУ“
Віктор Гюґо

„ТОН ГОЛОСУ, ОЧІ ТА ВИРАЗ ОБЛИЧЧЯ КИНО
Є НЕ МЕНШЕ КРАСИМОВИМИ, НІЖ САМІ СЛОВА“
Віктор Гюґо

„СЛОВА — ТЕЖ ВІНКИ“
Віктор Гюґо

„ЧИМАЛО ОКАРНИЦЬ В ОСВІТІ ВИДАЧАЄТЬСЯ,
ВІ ОБІДМ КАЖДОГО АЛІБАМІ, СПЛОВОМІМ КІЛОМ“
Віктор Гюґо

„ЮНГІ МАЮТЬ СВОЮ ДОЛЮ“
Віктор Гюґо

„КАЖУТЬ, ЩО ТРЕБА ЧИТАТИ, АЛЕ НЕ
КАЖУТЬ ЗО“
Віктор Гюґо

„І НЕ ВІЗНАЧАЄТЬСЯ ЧИТАТИ, АЛЕ
ЧИТАТИ“
Віктор Гюґо

„ЧИТАТИ — НЕ ТІЛЬКИ ВІНТІЛЬ ДІМЦІ,
А І ПРОФЕСОР ЛІТЕРАТУРИ“
Віктор Гюґо

„ЧИТАТИ — НЕ ТІЛЬКИ ВІНТІЛЬ ДІМЦІ,
А І ПРОФЕСОР ЛІТЕРАТУРИ“
Віктор Гюґо

„ЧИТАТИ — НЕ ТІЛЬКИ ВІНТІЛЬ ДІМЦІ,
А І ПРОФЕСОР ЛІТЕРАТУРИ“
Віктор Гюґо

„ЧИТАТИ — НЕ ТІЛЬКИ ВІНТІЛЬ ДІМЦІ,
А І ПРОФЕСОР ЛІТЕРАТУРИ“
Віктор Гюґо

„ЧИТАТИ — НЕ ТІЛЬКИ ВІНТІЛЬ ДІМЦІ,
А І ПРОФЕСОР ЛІТЕРАТУРИ“
Віктор Гюґо

„ЧИТАТИ — НЕ ТІЛЬКИ ВІНТІЛЬ ДІМЦІ,
А І ПРОФЕСОР ЛІТЕРАТУРИ“
Віктор Гюґо

„ЧИТАТИ — НЕ ТІЛЬКИ ВІНТІЛЬ ДІМЦІ,
А І ПРОФЕСОР ЛІТЕРАТУРИ“
Віктор Гюґо

„ЧИТАТИ — НЕ ТІЛЬКИ ВІНТІЛЬ ДІМЦІ,
А І ПРОФЕСОР ЛІТЕРАТУРИ“
Віктор Гюґо

„ЧИТАТИ — НЕ ТІЛЬКИ ВІНТІЛЬ ДІМЦІ,
А І ПРОФЕСОР ЛІТЕРАТУРИ“
Віктор Гюґо

„ЧИТАТИ — НЕ ТІЛЬКИ ВІНТІЛЬ ДІМЦІ,
А І ПРОФЕСОР ЛІТЕРАТУРИ“
Віктор Гюґо

„ЧИТАТИ — НЕ ТІЛЬКИ ВІНТІЛЬ ДІМЦІ,
А І ПРОФЕСОР ЛІТЕРАТУРИ“
Віктор Гюґо

„ЧИТАТИ — НЕ ТІЛЬКИ ВІНТІЛЬ ДІМЦІ,
А І ПРОФЕСОР ЛІТЕРАТУРИ“
Віктор Гюґо

„ЧИТАТИ — НЕ ТІЛЬКИ ВІНТІЛЬ ДІМЦІ,
А І ПРОФЕСОР ЛІТЕРАТУРИ“
Віктор Гюґо

„ЧИТАТИ — НЕ ТІЛЬКИ ВІНТІЛЬ ДІМЦІ,
А І ПРОФЕСОР ЛІТЕРАТУРИ“
Віктор Гюґо

„ЧИТАТИ — НЕ ТІЛЬКИ ВІНТІЛЬ ДІМЦІ,
А І ПРОФЕСОР ЛІТЕРАТУРИ“
Віктор Гюґо

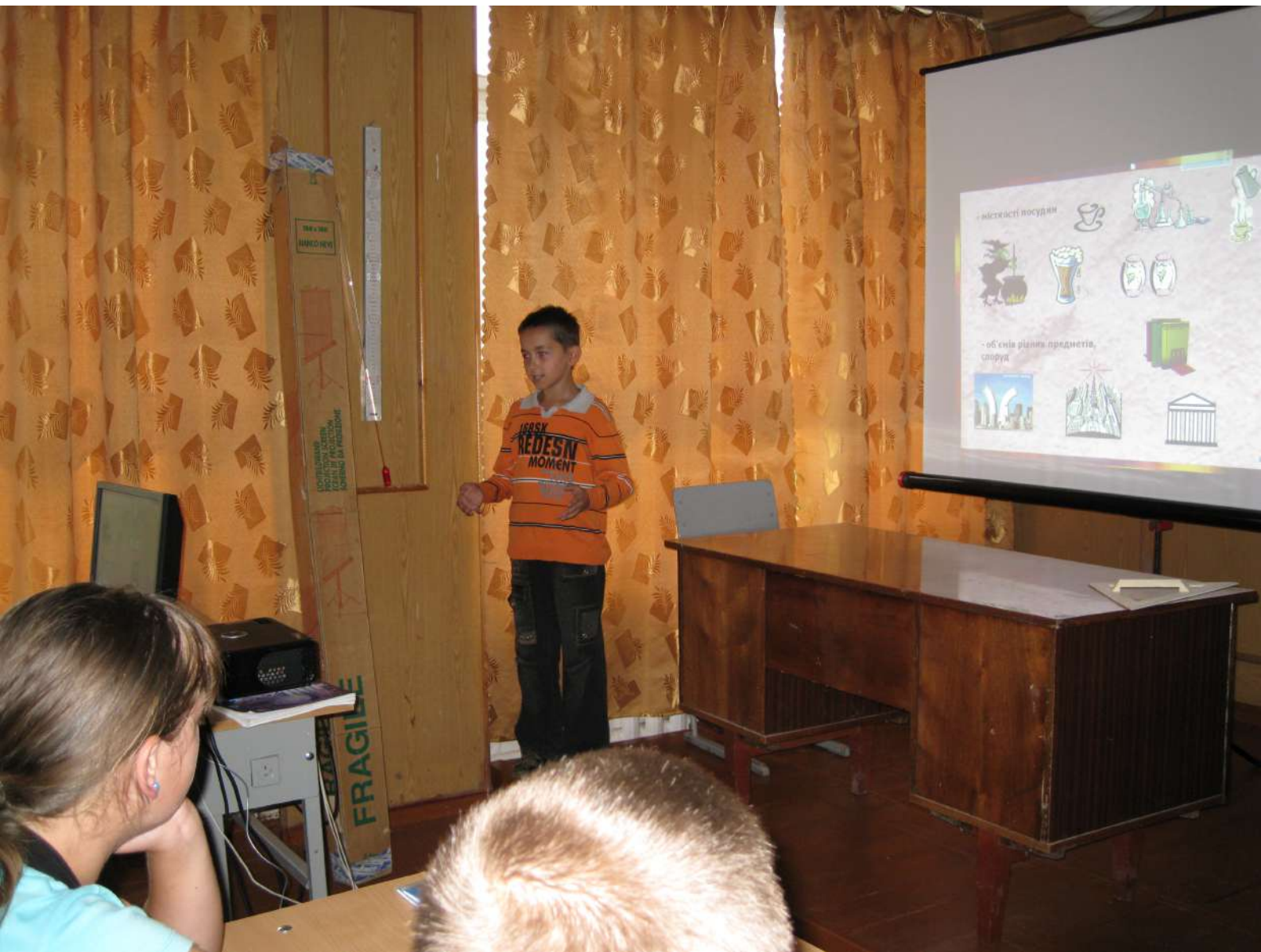














Звичайно, сучасна геометрія далеко вийшла за межі завдань вимірювання землі. В наш час геометрія вивчає властивості геометричних фігур, які використовуються при розрахунках різних машин і будівельних конструкцій, при конструюванні літаків, при підготовці до запуску космічних ракет і супутників, тощо.

Звичайно, сучасна геометрія вивчає властивості геометричних фігур, які використовуються при розрахунках різних машин і будівельних конструкцій, при конструюванні літаків, при підготовці до запуску космічних ракет і супутників, тощо.























































































































ГРАМОТА
 Нагороджує
 команду **8-т** класу
 за зайняте **1 місце**
 в ліцейній спартакіаді присвяченій
 Дню фізичної культури та спорту

Директор ліцею _____ Г. О. Михайлів

Бережівка, 2011 р.

ГРАМОТА
 Нагороджує
 батьківську
 команду
 за зайняте **1 місце**
 в ліцейній спартакіаді присвяченій
 Дню фізичної культури та спорту

Директор ліцею _____ Г. О. Михайлів



7 порад моїм учням!

Порада перша і найтяжча.

Ніколи не намагайтеся отримати все і відразу.

Пам'ятайте, що успіх - це насамперед праця.

Не вірте красивим фільмам, де щоб досягти успіху досить бути вродливим чи багатим.

Порада друга - про любов.

Обов'язково зміни своє відношення до людей, які тебе оточують.

Хочеш, щоб тебе любили люди - полюби їх сам.

Подумай, чи подобаються особисто тобі егоїстичні, нетерпимі до чужих думок люди? То чому, якщо ти деколи стаєш саме таким, повинні любити тебе?

Порада третя - особлива.

Потрібно на деякий час забути, що ти особливий, не такий як всі.

Запам'ятай, що про це знає лише твоя сім'я і ти сам.

Порада четверта - про найдорожче.

Полюби себе насамперед сам.

Це не значить, що ти повинен любоватися собою в дзеркало.

Просто стався з повагою до свого тіла, не отруй його алкоголем, нікотином та іншими ядами.

Порада п'ята - пріоритетна.

Не розпорошуй свої сили відразу у всіх напрямках.

Вибери кілька важливих для тебе справ і наполегливо вдосконалюйся саме в них. Хоча спробувати себе в нових справах ніколи не завадить. Хтозна, можливо, саме там чекає на тебе успіх, сидить собі і чекає, коли ж ти його віднайдеш.

Порада шоста - навчайся!

Навчайся все своє життя.

Ніхто не заперечує, що ти і так багато знаєш та умієш.

Добре, що ти знаєш, скільки часу тривала столітня війна (100?!), чудово, якщо ти можеш відрізнити комп'ютерний вірус від вірусу грипу, вітаю, якщо зумієш своїми руками забити звичайний цвях в цегляну стіну.

Порада сьома і остання (по списку, а не по значенню!)

Отже, ти хочеш досягти успіху? То чого ж тоді чекаєш і витрачаєш свій дорожечинний час? Пора уже щось зробити своїми руками.







































































I этап "Кросворд"

По горизонтали:

1. Это искусство, оно же, это искусство.
2. Это искусство, искусство.
3. Это искусство, искусство, искусство.
4. Это искусство, искусство.
5. Это искусство, искусство.
6. Это искусство, искусство.

По вертикали:

1. Это искусство, искусство, искусство.
2. Это искусство, искусство, искусство.
3. Это искусство, искусство.
4. Это искусство, искусство.

Ключевые, или правильные ответы, ждем в кроссворде - часть теста карты и тестов.



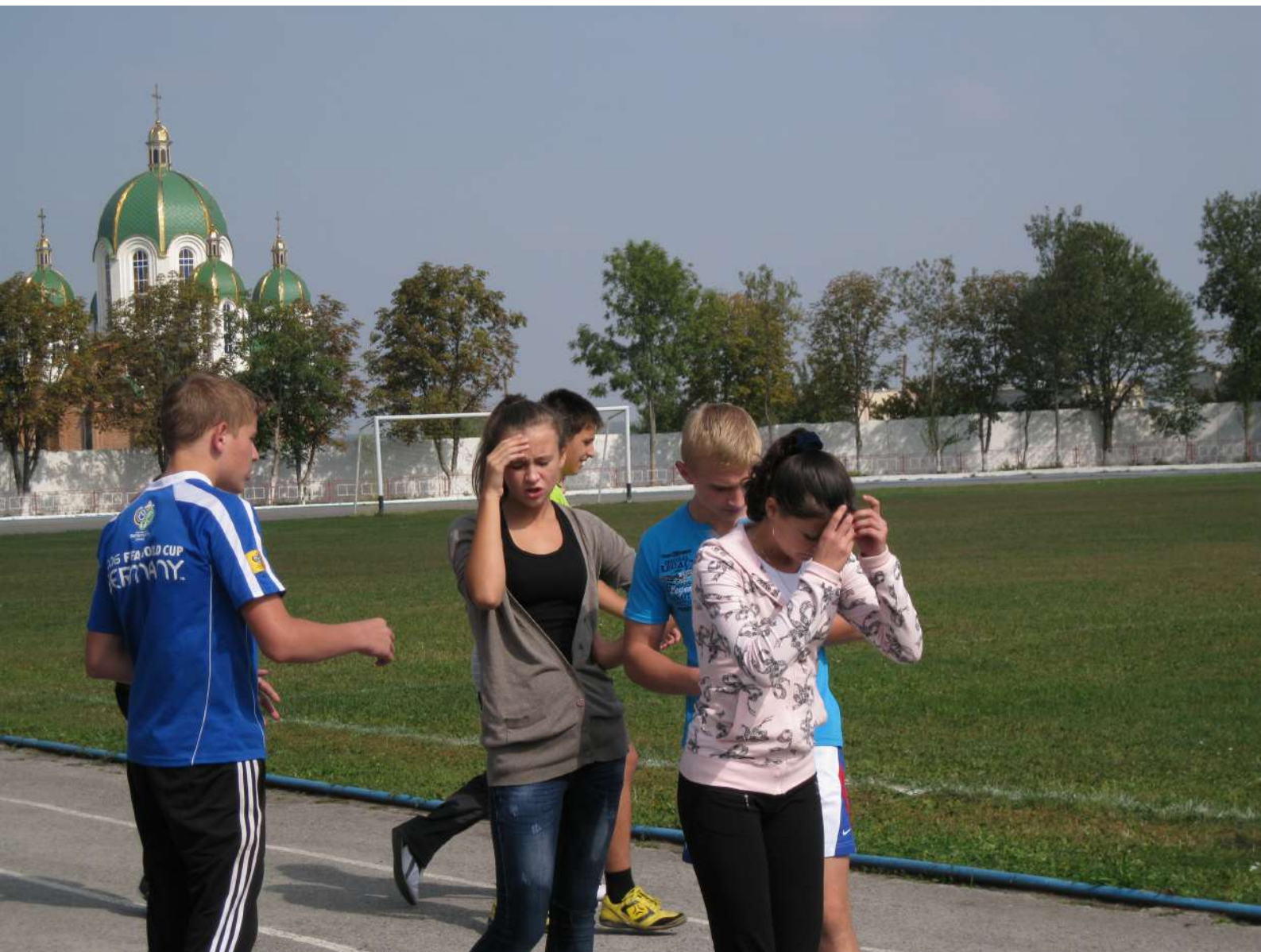






























































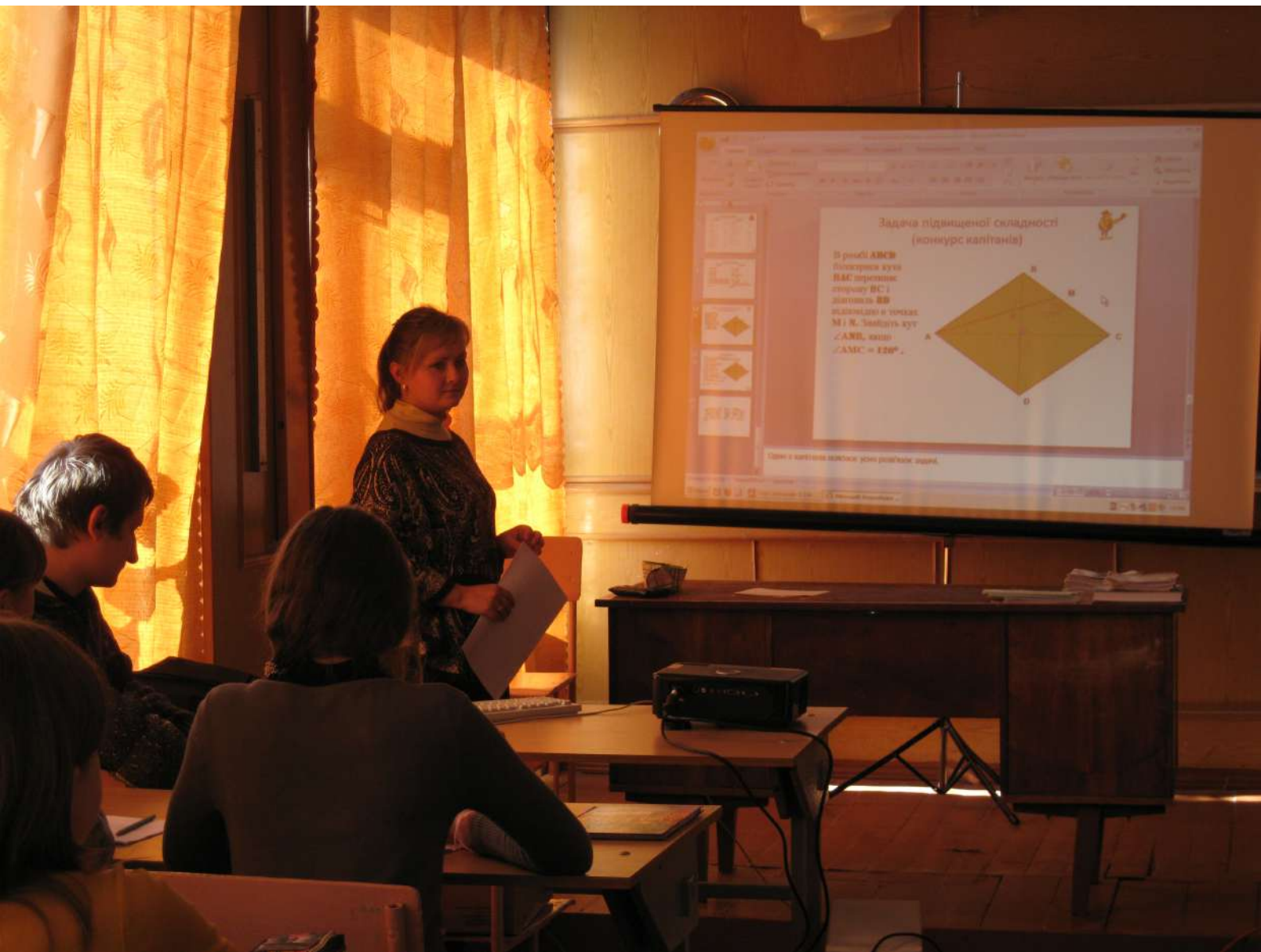
Материалы презентации

По содержанию:

1. Исследование в области...
2. Исследование в области...
3. Исследование в области...
4. Исследование в области...

По структуре:

1. Тема, актуальность...
2. Цели, задачи, вопросы...
3. Методология, методы...
4. Результаты, выводы...
5. Заключение, перспективы...

























ПРАЦЮЮ ЗА ПРИНЦИПОМ:

вісний зорник – стержень викладача
Це людина, яка вміє в одне дитину, вчителя
предметника, батька, громадянина.

ВВАЖАЮ:

ствий зорник – універсальна особистість
Він педагог, психолог, і соціальний педагог
і методичний організатор.











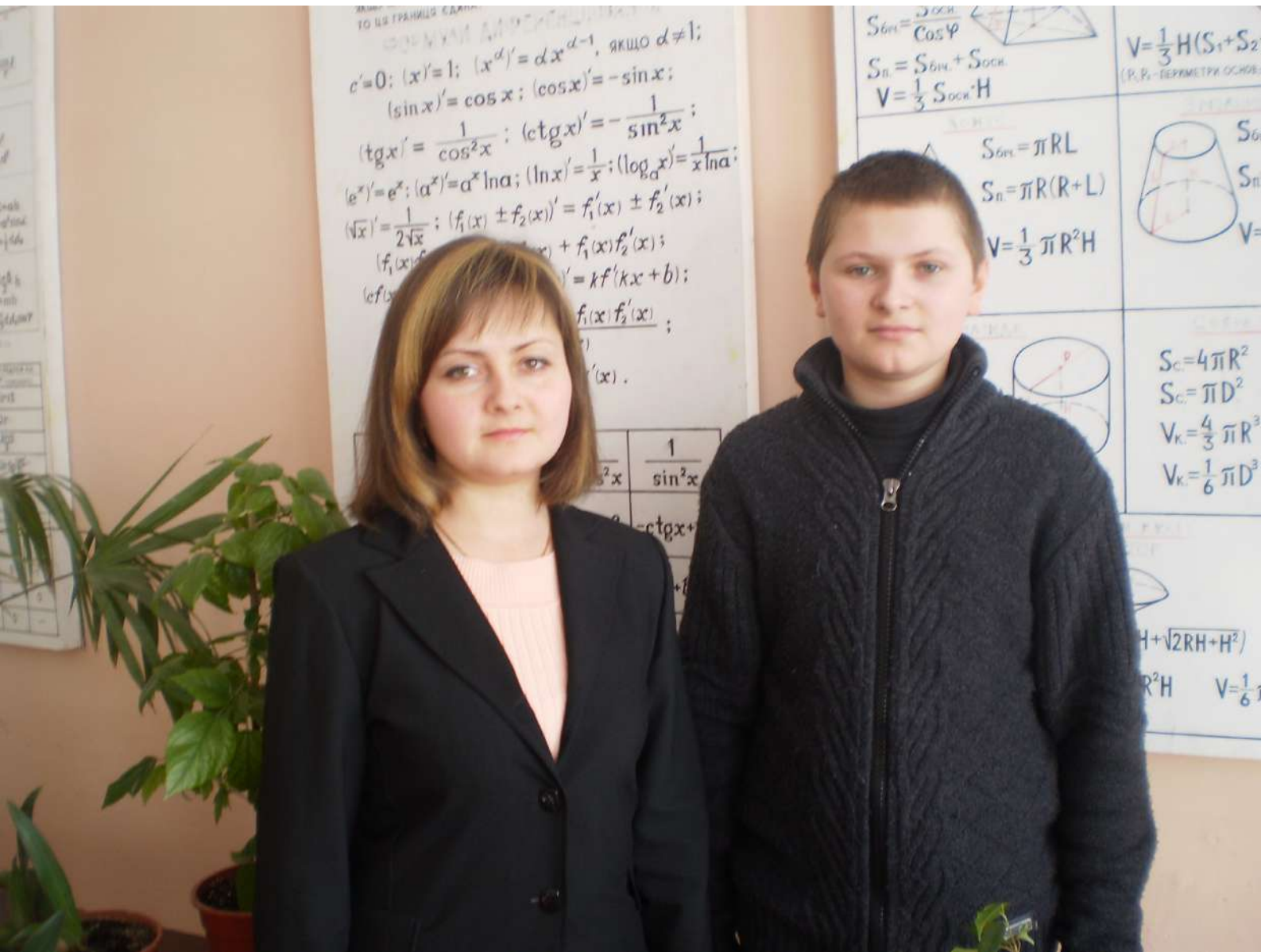










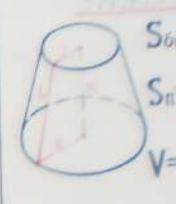


TO ЛЯ ГРАНИЦА С ДА...
...
 $c' = 0; (x^d)' = dx^{d-1}, \text{ ЯКЩО } d \neq 1;$
 $(\sin x)' = \cos x; (\cos x)' = -\sin x;$
 $(\operatorname{tg} x)' = \frac{1}{\cos^2 x}; (\operatorname{ctg} x)' = -\frac{1}{\sin^2 x};$
 $(e^x)' = e^x; (a^x)' = a^x \ln a; (\ln x)' = \frac{1}{x}; (\log_a x)' = \frac{1}{x \ln a};$
 $(\sqrt{x})' = \frac{1}{2\sqrt{x}}; (f_1(x) \pm f_2(x))' = f_1'(x) \pm f_2'(x);$
 $(f_1(x) \cdot f_2(x))' = f_1'(x) \cdot f_2(x) + f_1(x) \cdot f_2'(x);$
 $(\operatorname{ctg} x)' = -\frac{1}{\sin^2 x};$

$S_{\text{б.н.}} = \frac{S_{\text{осн.}}}{\cos \varphi}$

$S_{\text{п.}} = S_{\text{б.н.}} + S_{\text{осн.}}$
 $V = \frac{1}{3} S_{\text{осн.}} \cdot H$

$V = \frac{1}{3} H (S_1 + S_2)$
(R, R - РИЗНИЦЬ РАДІУСІВ)



$S_{\text{б.н.}} = \pi R L$
 $S_{\text{п.}} = \pi R (R + L)$
 $V = \frac{1}{3} \pi R^2 H$

$S_{\text{с.}} = 4\pi R^2$
 $S_{\text{с.}} = \pi D^2$
 $V_{\text{к.}} = \frac{4}{3} \pi R^3$
 $V_{\text{к.}} = \frac{1}{6} \pi D^3$



$H + \sqrt{2RH + H^2}$
 $R^2 H \quad V = \frac{1}{6} \pi D^3$